



Fundado en 1976
Año L
Número 17.350



EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Miércoles
29 de enero de 2025

Libros

Kate Atkinson: “Si supiera lo que voy a escribir perdería las ganas de hacerlo” —P41

Sánchez pacta con Junts salvar el alza de pensiones y el escudo social

● El presidente acepta que se tramite la cuestión de confianza, pero descarta someterse a ella

● El decreto omnibus se divide en dos y la cláusula antidesahucios se reformula

● “Al final todo sale. Este es el Gobierno de los acuerdos”, dice el jefe del Ejecutivo

CARLOS E. CUÉ
Madrid

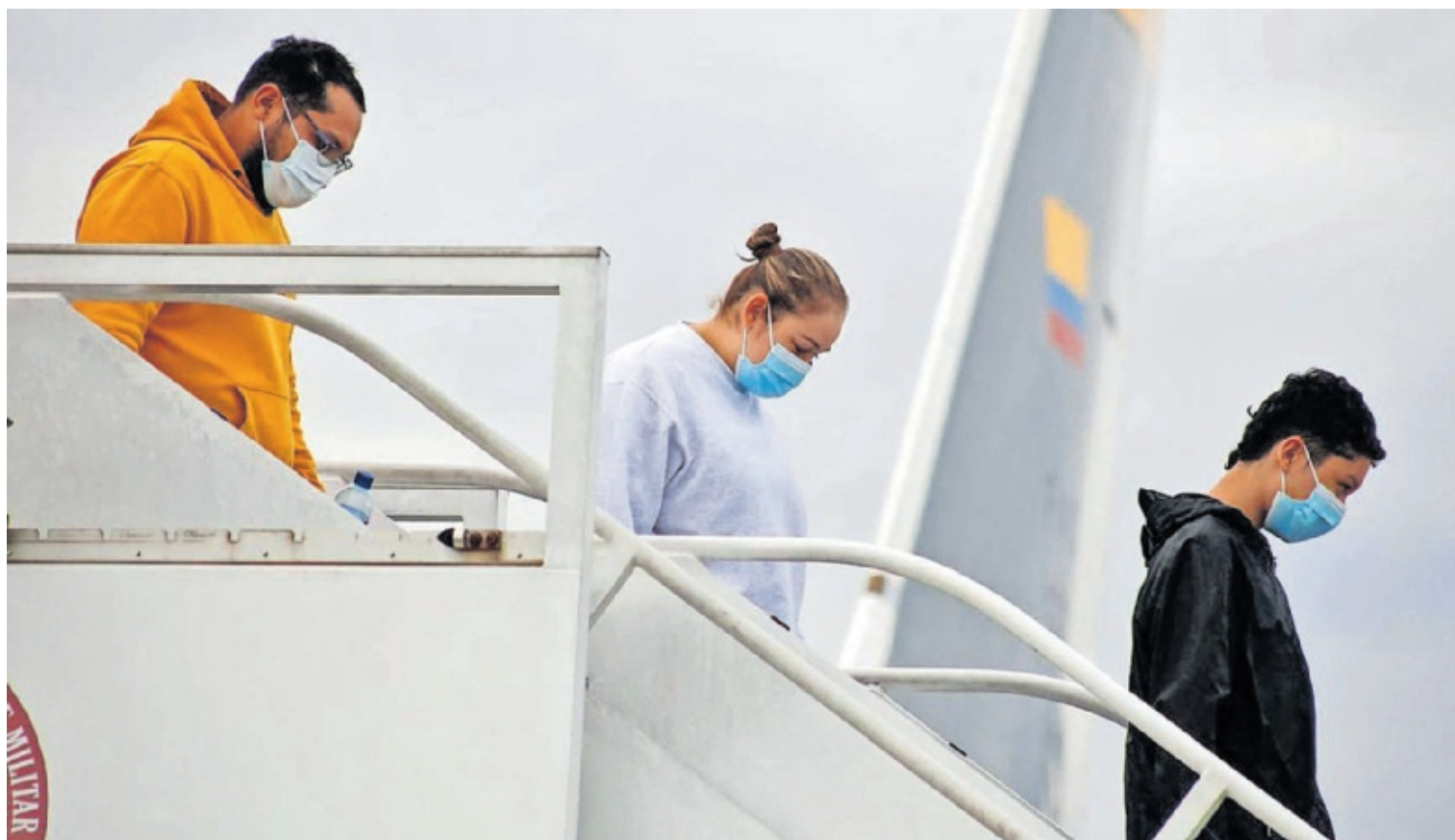
Pedro Sánchez logró ayer resolver la crisis por el rechazo del Congreso al decreto omnibus con

cesiones a Junts. Tras una intensa negociación, que obligó a retrasar varias horas el Consejo de Ministros, Sánchez aceptó partir la norma en dos: ayer se aprobó la

que incluye la subida de las pensiones, la ayuda al transporte y fondos por la dana, y otras medidas económicas irán por separado. La coalición permitirá que el

Congreso tramite la petición de Junts de una cuestión de confianza, pero Sánchez no prevé someterse a ella.

—P16 Y 17
—EDITORIAL EN P12



Los deportados de Trump, en Colombia: “Nos trataron como a perros”. Dos vuelos de la Fuerza Aérea Colombiana llevaron ayer a Bogotá a las 201 personas deportadas por EE UU, tras una tensa negociación entre los presidentes. Los migrantes expulsados denunciaron haber sido tratados como delincuentes. La imagen del desembarco fue facilitada por la presidencia colombiana. —P4

La tasa de paro baja al 10,6%, su mejor dato en 16 años

El mercado laboral español creó 468.100 empleos en el cuarto trimestre

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El número de ocupados alcanzó un nuevo récord en el cuarto trimestre de 2024, con 21,85 millones de personas, y la tasa de paro bajó al 10,6%, el menor nivel en 16 años, según la Encuesta de Población

Activa que elabora el Instituto Nacional de Estadística (INE). En ese periodo se crearon 468.100 puestos de trabajo, un ritmo inferior al de 2023 (750.000), pero el desempleo se redujo de forma intensa, en 265.300 personas, sobre todo entre las mujeres. La tasa de

ocupación alcanza el máximo de la serie histórica en un cuarto trimestre, el 67,5%. Casi todo el empleo creado en 2024, el 97%, correspondió al sector privado. Y la temporalidad siguió a la baja, en más de un punto en el año, hasta el 15,5%. —P26 Y 27

Tasa de paro

4º trimestre 2024.

En % de la población activa



El Supremo rechaza anular el nombramiento del fiscal general

La decisión de los cinco magistrados de la Sala fue unánime

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo rechazó ayer el recurso de una asociación de fiscales contra la renovación de Álvaro García Ortiz como fiscal general del Estado que decidió el Gobierno en diciembre de 2023. La decisión fue unánime entre los cinco magistrados de la Sala de lo Contencioso-administrativo, en la víspera de que García Ortiz acuda hoy al alto tribunal como investigado por revelación de secretos. —P18 Y 19

El patronato del CNIO se dispone a destituir hoy a María Blasco

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

El patronato del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) se dispone a destituir hoy a su directora, María Blasco, según informaron a EL PAÍS fuentes gubernamentales. El organismo estudia además el cese del gerente, Juan Arroyo. El Gobierno convocó al patronato para afrontar la grave crisis del centro de investigación, tras varias semanas en las que han aflorado importantes carencias y una decena de denuncias por acoso contra la directora. —P31

DeepSeek

La IA china esquiva las preguntas sobre Tiananmén o Xi Jinping —P28 Y 29

Función Pública

El Gobierno eleva a 4.800 millones en tres años lo que paga por Muface —P29

Trump congela de golpe partidas sociales de miles de millones de dólares

El presidente de EE UU suspende, entre otros, el suministro de fármacos contra el sida y la malaria a países pobres hasta estar seguro de que cuadran con su ideología

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Donald Trump sigue gobernando por las bravas una semana después de regresar a la presidencia de Estados Unidos. La oficina presupuestaria de la Casa Blanca envió una instrucción este lunes a todos los departamentos y agencias de la Administración federal para que congelen los desembolsos de préstamos, subvenciones y ayudas mientras el nuevo Gobierno analiza si se alinean con sus prioridades, aunque señala que lo hagan en la medida en que la ley lo permita. El documento de dos páginas, difundido primero en las redes sociales y cuya autenticidad fue confirmada por medios estadounidenses, ha generado una enorme confusión e incertidumbre en las agencias federales y en los destinatarios de esos programas. Al tiempo, Trump ha decidido detener también la ayuda a los países pobres con medicamentos contra el VIH, el virus del sida, la malaria y otros, que salvan millones de vidas.

La instrucción difundida por el director interino de la Oficina de Gestión y Presupuesto (OMB), Matthew Vaeth, ordena a las agencias federales pausar temporalmente “todas las actividades relacionadas con la obligación o el desembolso de toda la asistencia financiera federal”. “El uso de recursos federales para promover la equidad marxista, la transexualidad y las políticas de ingeniería social del nuevo pacto verde es un despilfarro del dinero de los contribuyentes que no mejora la vida cotidiana de aquellos a quienes servimos”, argumenta el memorando.

Aunque el Gobierno de Trump pone el foco en ciertas políticas, ha decidido matar moscas a cañonazos y cortar de golpe el grifo de la financiación pública de forma preventiva a toda clase de programas. El cumplimiento de la orden supone detener la entrega de partidas de cientos de miles de millones o incluso billones de dólares en términos anuales para todo tipo de propósitos.

Entre los destinatarios de los desembolsos federales está las Administraciones estatales y locales. Los programas que se financian con ese dinero incluyen la educación y el transporte. Se cortan los desembolsos de préstamos a pequeñas empresas, dinero para investigación de las universidades, fondos para organizaciones sanitarias sin ánimo de lucro y muchas otras ayudas.

El documento especifica que la congelación de fondos no afec-



Donald Trump hablaba el lunes con periodistas a bordo del *Air Force One*. MARK SCHIEFELBEIN (AP/LAPRESSE)

ta a las prestaciones de Medicare, el sistema de seguro sanitario público, o de la Seguridad Social. También se salvan las ayudas dirigidas directamente a individuos, aunque no está claro el alcance de esa excepción y, además, la mayoría de los programas se canalizan a través de otras organizaciones.

Ni siquiera está claro que Trump tenga la autoridad para tomar una medida de ese calado. “Más anarquía y caos en Estados Unidos mientras la Administración de Donald Trump desobedece descaradamente la ley, reteniendo prácticamente todos los fondos vitales que apoyan programas en todas las comunidades del país. Si esto continúa, el pueblo estadounidense pagará un precio terrible”, tuiteó el líder

de la minoría demócrata en el Senado, Charles Schumer, tras difundirse la instrucción. “El Congreso aprobó estas inversiones y no son opcionales, son la ley. Estas subvenciones ayudan a comunidades de Estados rojos [repúblicanos] y azules [demócratas] y apoyan a las familias, ayudan a los padres a criar a sus hijos y conducen a comunidades más fuertes”, añadió el senador, que desconfía además de que la congelación sea temporal.

El memorando exige a las agencias federales que identifiquen y revisen todos los programas de ayuda financiera federal y las actividades de apoyo de acuerdo con las políticas de Trump y cita como ejemplos algunas de las órdenes ejecutivas y demás disposiciones que aprobó

La orden tilda de “despilfarro” que los fondos “promuevan la equidad marxista”

“Esto es catastrófico”, asegura un ex alto cargo de la agencia para el desarrollo

en su primer día como presidente. Con ellas, barría la era de Joe Biden en asuntos como la agenda verde, las políticas de diversidad e inclusión, la ayuda exterior y la inmigración.

La fecha fijada para la entrada en vigor de la instrucción fue perentoria: ayer a las 17.00 de Washington (las 23.00 en la España peninsular). La oficina presupuestaria de la Casa Blanca dio de plazo a las agencias federales hasta el 10 de febrero para que le presenten información detallada sobre todos los programas, proyectos o actividades sujetos a la pausa en los desembolsos.

Las ONG, en alerta

“Esta orden es un potencial incendio de alarma máxima para las organizaciones sin ánimo de lucro y las personas y comunidades a las que sirven”, señaló en X Diane Yentel, directora del Consejo Nacional de Organizaciones sin Ánimo de Lucro. “Desde la interrupción de la investigación sobre la cura del cáncer infantil hasta el cierre de refugios para personas sin hogar, la interrupción de la asistencia alimentaria, la reducción de la seguridad frente a la violencia doméstica y el cierre de líneas telefónicas de ayuda al suicidio, el impacto de incluso una breve pausa en la financiación podría ser devastador y costar vidas. Esta orden podría diezmar miles de organizaciones y dejar a los vecinos sin los servicios que necesitan”, añadió.

Al tiempo, y como parte de la congelación de la ayuda exterior incluida en los decretos que aprobó en su primer día en la Casa Blanca, la Administración Trump ha tomado medidas para detener el suministro de medicamentos que salvan vidas contra el VIH, la malaria y la tuberculosis, así como suministros médicos para recién nacidos, según informa Reuters.

Ayer, los contratistas y socios que trabajan con la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés) empezaron a recibir memorandos, a uno de los cuales, dirigido a la firma Chemronics, tuvo acceso la agencia. El documento paraliza la ayuda de la empresa en materia de VIH, malaria y tuberculosis, así como anticonceptivos y suministros de salud materno-infantil, según dijeron a Reuters una fuente y un antiguo funcionario de USAID.

“Esto es catastrófico”, dijo Atul Gawande, exjefe de salud global de USAID, que dejó la agencia este mes. “Los suministros de medicamentos donados mantienen con vida a 20 millones de personas que viven con el VIH. Eso se acaba hoy”, añadió. Las interrupciones en el tratamiento de enfermedades implican que los pacientes corren el riesgo de enfermar, así como, en el caso del VIH en particular, de transmitir el virus a otras personas. También significa que pueden surgir cepas resistentes a los fármacos, según Gawande.



Asistentes a una misa en la iglesia Starting Point de Chicago el pasado domingo. VINCENT ALBAN (REUTERS)

El pastor de una iglesia que acoge a 17 sin papeles asegura que solo dejará pasar a los agentes si presentan una orden judicial

Los inmigrantes de Chicago: “Estamos encerrados en casa”

M. ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Chicago

El estado de ánimo de los residentes en los barrios de inmigrantes de la periferia de Chicago ante la ofensiva de la Administración de Donald Trump contra los sin papeles abarca todas las escalas del miedo: del recelo al pánico que paraliza. En Hermosa, de mayoría hispana, no se ve un alma por las calles, ni un transeúnte, esos nuevos parias de la civilización, los que carecen de coche en un país construido para el automóvil. También están vacías las marquesinas de las paradas del autobús, los contados parques, de césped raído y quemado por la nieve, y los negocios: taquerías y pupuserías que parecen transparentes al trasluz de sus escaparates desiertos.

María, mexicana sin papeles pese a llevar 30 años en Estados Unidos, confiesa que sale a comprar o a la lavandería a primerísima hora, y que evita desde hace una semana los centros comerciales y “los lugares con gran concentración de gente, porque los agentes del ICE [siglas en inglés del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas] se centran ahí”. Cada comisaría del ICE, 25 en todo el país, ha recibido órdenes



El pastor Marvin del Ríos, ayer en su iglesia de Chicago. M. A. S.-V.

de efectuar al menos 75 detenciones diarias. La primera semana de Trump en la Casa Blanca se ha saldado con más de 3.500 arrestos, de los que 1.179 fueron practicados en 24 horas.

Para María, los agentes del ICE, encargados del registro e identificación de extranjeros en la primera parte de la ofensiva —teóricamente dirigida a migrantes con antecedentes penales—, “no distinguen entre buenos y malos”. “¿Sabe usted? Yo no veo mal que expulsen a los delincuentes,

pero somos muchos los que nos ganamos la vida honradamente y contribuimos a la economía de este país con nuestros impuestos”, añade. Como única salvaguarda, María dispone de su carné de identidad del Estado de Illinois, su número de la Seguridad Social, el permiso de conducir y una licencia de VTC, renovada anualmente, pero todo esto, reconoce, no le serviría de nada “si se ponen las cosas feas”. “Porque papeles, los de verdad, no tengo, ni yo ni ninguno de mis hermanos”, explica.

“Gracias a la pandemia aprendimos a mantener la despensa surtida, por eso no nos está costando estar encerrados en la casa. Si nos falta algo, salimos a la calle como si fuéramos de perfil, procurando que nadie nos vea... Yo tengo que seguir trabajando, pero empiezo mi jornada a las seis de la mañana y no creo que a esa hora me vaya a encontrar al ICE, aunque nunca se sabe...”, dice. María asegura que desde la victoria de Trump las redes vecinales echan humo, con canales sobre registros en tal o cual casa, consejos para burlar el encuentro o la presencia sospechosa de automóviles en el vecindario, “porque en algunos lugares los agentes no vienen en furgonetas identificadas, sino en carros negros, pequeños y discretos”, relata.

A dos cuadras de distancia de donde vive María, el pastor Marvin del Ríos, de la iglesia baptista Starting Point, asegura que no le quedaría más remedio que obedecer las leyes si un día una patrulla del ICE se presenta en su iglesia en busca de un sospechoso. “Pero con orden judicial, y con el nombre explícito de quien buscan. No voy a permitir un registro general, aleatorio, y mucho menos dejarles pasar si se pre-

sentan sin una orden de búsqueda”, asegura. Porque la iglesia del pastor Del Ríos, que ofrece servicios bilingües y uno específico para migrantes, es también un refugio, ahora con 17 huéspedes, todos varones. Es uno de los albergues que alivió la presión de los municipales cuando a Chicago, ciudad santuario gobernada por los demócratas, empezaron a llegar migrantes de la frontera, en la primavera de 2022. “En 18 meses han pasado por aquí unos 70, y ahora viven con nosotros 17, de distintas procedencias y edades”.

Durante la acogida en la parroquia, explica el pastor, reciben, además de una cama y comida, la ayuda necesaria para tramitar el permiso de trabajo. “Hoy [por ayer] están todos fuera, gracias a Dios, en sus trabajos. Ya traíamos a la gente de los albergues municipales, pero desde que cerraron, el último en diciembre, vienen directamente a nosotros”, explica.

Erbin Escalona, un abogado venezolano que tras cruzar el Darién llegó a Chicago en noviembre de 2023 —en el punto álgido de la última crisis migratoria—, conoció la existencia de la iglesia de Starting Point en un albergue municipal, y no tardó en sumarse a la comunidad como feligrés y voluntario. Hoy, con permiso de estancia temporal, tramita en sus horas libres, las que le deja un trabajo como vigilante en un colegio, las solicitudes de asilo de los beneficiarios de la parroquia: mexicanos que arguyen persecución por algún cartel de la droga; una colombiana por discriminación LGTBI, haitianos, hondureños, “de todas partes de América Latina”, explica, mientras muestra un puñado de formularios. “Yo nunca había llevado asuntos de inmigración, pero mi experiencia como abogado aquí sirve de ayuda”.

Los acogidos en la iglesia están de acuerdo, como la mexicana María, con la repatriación de delincuentes, “porque dicen que les están dando mala fama”, asegura el pastor, “pero nos está llegando información de que cuando los agentes van a un negocio o una empresa a detener a uno en concreto, se llevan a todos los que encuentran: gente con faltas y delitos menores, como una multa por conducir sin licencia”. El “todos” a que se refiere Del Ríos apunta a características concretas: piel morena, figuras chaparras, de baja estatura. Una identificación racial que suena a eso, a racismo, conviene el pastor sin querer utilizar la palabra.

Tampoco habla de política, pero sí de leyes: “Si [los agentes] vienen a la iglesia sin una orden y no les dejo pasar, adelante, que me denuncien, conozco mis derechos. Porque no estamos ayudando a criminales, sino a perseguidos. Dicen que están buscando a criminales, pero están pagando justos por pecadores”. Los 17 huéspedes de la iglesia salen mientras tanto a la calle haciendo profesión de fe de sus derechos, por endeables que sean: el derecho a una llamada, a mantenerse en silencio, a llamar a un abogado.

El miedo a la deportación se extiende entre la comunidad migrante

“Yo tengo que seguir trabajando”, se queja María, que está en situación irregular

Los deportados con los que Trump amenazó a Petro: “No somos narcos”

Dos aviones militares de Colombia trasladan a 201 migrantes desde Estados Unidos

LUCAS REYNOSO
Bogotá

Carlos Arias nunca se imaginó que iba a quedar en medio de un conflicto internacional entre la primera potencia del mundo y su país, Colombia. Lo subieron el domingo a un avión militar, esposado de pies y manos. Los agentes de migración los trataron “como perros” a él y a los otros 200 deportados. Tuvieron la cabeza sobre las rodillas durante todo el trayecto. Eran objeto de burlas si intentaban ir al baño. El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, dijo de ellos que eran unos delincuentes. El suyo, Gustavo Petro, enfureció por ese trato indigno y no dejó que aterrizaran. E hizo lo mismo con un segundo vuelo. Entonces Trump amenazó con una guerra comercial que, a la larga, habría provocado un daño catastrófico a la economía colombiana. “Estuvimos 12 horas amarrados”, recuerda Arias, un camarero de 34 años.

Un turista mexicano pensó en la mañana de ayer que se esperaba la llegada de una estrella internacional en el aeropuerto de Bogotá. Unos funcionarios de la alcaldía le explicaron rápidamente que se trataba de la llegada de dos vuelos de la Fuerza Aérea Colombiana con 201 deportados de EE UU. Para ellos, y para casi cual-

quier colombiano, tanta repercusión era una obviedad: a diferencia de los otros 475 vuelos en los últimos cinco años, estos motivaron que Trump amenazara a Petro con hundir su economía.

Minutos después, comenzaron a salir los primeros migrantes. Entre ellos, 26 niños y niñas escoltados por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). Todos llevaban mascarillas y una bolsa de plástico, transparente, con las pocas pertenencias que cargaban —las autoridades estadounidenses les confiscaron sus maletas—. Algunos explicaban que estaban cansados y que preferían seguir con el regreso a casa lo más rápido posible. Otros estaban ansiosos por denunciar los maltratos a los que fueron sometidos en EE UU. “Nos trataron como si fuéramos perros”, afirmó Daniel Figueroa.

Estos maltratos son aún mayores que los que se denunciaban durante la Administración del demócrata Joe Biden. Al enterarse de que los migrantes llegaban esposados en un avión militar, Petro rechazó el aterrizaje de los dos aviones, que tuvieron que regresar a San Diego (California) y El Paso (Texas). Trump no se quedó de brazos cruzados y aprovechó la oportunidad para mandar un mensaje ejemplarizante al mundo entero: anunció aranceles del 25%, canceló visados de funcionarios colombianos y suspendió la expedición de visas de la Embajada de Bogotá. “Estas medidas son solo el comienzo. ¡No permitiremos que el Gobierno colombiano viole sus obligaciones legales de recibir



Mujeres deportadas desde EE UU, ayer en el aeropuerto de Bogotá. CHELO CAMACHO

“Nos trataron como si fuéramos perros”, recuerda uno de los retornados

El presidente de EE UU los llamó “miembros de bandas” y “asesinos”

criminales!”, escribió en las redes sociales.

Los migrantes cuentan que no tenían idea de la dimensión de lo ocurrido. Arias, proveniente de Medellín, dice que las autoridades estadounidenses les dieron información a cuentagotas. Según reconstruye, el recorrido del domingo fue así: su vuelo salió de San Diego, aterrizó de emergencia en Houston por problemas médicos de varios pasajeros, siguió para Colombia, regresó a EE UU y aterrizó en El Paso (Texas). Todo eso con la cabeza sobre las rodillas —por los grilletes—, con dificultades para orinar y con burlas constantes. Después, los devolvieron “al calabozo” en El Paso con explicaciones inexactas.

Con las horas, sin embargo, conocieron a través de llamadas a familiares todo lo que había pasado. También la violencia con la que Trump se refirió a ellos el lunes. “Nos regañaron porque los teníamos esposados en un avión

y él [Petro] dijo: ‘Esta no es forma de tratar a la gente’. Ustedes entienden que son asesinos, capos narcos, miembros de bandas, la gente más ruda que has conocido o visto”, acusó el presidente estadounidense. Arias responde que él no es ningún narco. “Somos gente de bien. Buscamos salvar nuestras vidas y ayudar a nuestras familias”. Daniel Oquendo, un mecánico de 33 años, agrega: “Puede mirar mi historial, yo no he pasado por el narco. Él juzga a los demás y generaliza. Es como si nosotros dijéramos que todos los estadounidenses son asesinos porque allá hay tiroteos a cada rato”.

El canciller de Colombia, Luis Gilberto Murillo, confirmó ayer que ninguno de los 201 migrantes tiene antecedentes penales. “No son criminales”, enfatizó. El presidente Petro, por su parte, les dio la bienvenida a través de X y volvió a cuestionar la estigmatización que hace de ellos Trump.

México opta por la cautela y Brasil convoca al jefe de la embajada

E. CAMHAJI / N. GALARRAGA
México / São Paulo

Todos los elementos que México había previsto para el peor escenario en el arranque de la Administración de Donald Trump estaban ahí: las deportaciones, el anuncio de una guerra arancelaria, las burlas en redes sociales. Pero fue Colombia el país que acabó protagonizando el primer conflicto diplomático —aunque fugaz— entre Estados Unidos y Latinoamérica en la era Trump. También el Gobierno de Brasil manifestó sin matices su enfado por el trato a los deportados. No

obstante, fiel a su tradición, priorizó la diplomacia: el Ministerio de Exteriores brasileño convocó el lunes al diplomático de mayor rango de la embajada de Estados Unidos en Brasilia (el puesto de embajador está aún vacante) para pedirle que no se repita un incidente como el sufrido por 88 inmigrantes brasileños repatriados en condiciones indignas.

El choque entre el presidente colombiano, Gustavo Petro, y Trump reafirmó la estrategia de las autoridades mexicanas, convencidas, ahora más que nunca, de que tienen que evitar a toda costa un encontronazo con

el magnate republicano. “Lo importante, lo dije desde el primer día, es actuar siempre con la cabeza fría, defendiendo la soberanía de cada país y el respeto entre las naciones y los pueblos”, afirmó el lunes Claudia Sheinbaum. La presidenta mexicana optó por mantenerse al margen del breve conflicto diplomático entre EE UU y Colombia para no ponerse entre la espada y la pared. En un extremo estaba Petro, uno de sus principales aliados en la región, pero en el otro estaba Estados Unidos, con mucho su relación más importante y compleja. “Con América Latina siempre nuestra

solidaridad, nuestro apoyo”, afirmó Sheinbaum. Pero añadió: “La relación con Estados Unidos es especial. Estamos obligados a tener una buena relación”.

Luiz Inácio Lula da Silva adoptó una estrategia similar. La deportación de 88 brasileños en un vuelo en el que tuvieron que “viajar esposados de pies y manos en un avión estadounidense en mal estado con el aire acondicionado averiado” irritó enormemente al presidente, que inmediatamente movilizó a varios ministros. La reunión entre la representante de Brasil y el encargado de negocios estadounidense fue positiva y se centró en evitar que incidentes como ese se repitan. “Tuvimos una reacción muy sobria. No queremos provocar al Gobierno americano”, declaró el ministro de Justicia brasileño, Ricardo Lewandowski.

Trump entraña un reto complejo en el plano diplomático. México ha sido testigo de cómo castiga a quienes agachan la cabeza y pecan de debilidad, pero también cómo es implacable contra quienes muerden el anzuelo de sus provocaciones. Tras un aprendizaje de varios meses, no exento de malentendidos ni tropiezos, Sheinbaum se esfuerza en demostrar que puede lograr ese equilibrio: mantener la interlocución con la Casa Blanca sin sacrificar su dignidad. Petro fue menos cauteloso y pagó las consecuencias.

Tanto la presidenta mexicana como el brasileño tendrán mañana la oportunidad de reiterar su posición en la cumbre de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), convocada con urgencia por la mandataria hondureña, Xiomara Castro, para tratar las deportaciones.

Dinamarca busca apoyo en la UE y la OTAN para blindar Groenlandia

Mette Frederiksen viaja a Berlín, París y Bruselas ante las amenazas de Trump

SILVIA AYUSO
Bruselas

Que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, va en serio con sus amenazas internacionales quedó claro tras el pulso que mantuvo —y ganó— con Colombia este domingo, cuando el Gobierno de Gustavo Petro tuvo que ceder y aceptar a los ciudadanos deportados desde territorio estadounidense para evitar la imposición de aranceles de hasta el 25% a sus productos. En Europa, la primera ministra de Dinamarca, Mette Frederiksen, inició ayer una gira por capitales claves de Europa que huele a prevención ante la aparente imposibilidad de frenar las ansias del líder republicano por hacerse con Groenlandia, bajo dominio danés.

Pese a la moderación mostrada hasta ahora por la UE para responder al nuevo inquilino de la Casa Blanca, Bruselas asegura estar alineada con Copenhague y con “lo que sea que decida” hacer frente a Washington. Eso sí, Dinamarca es la que marca el ritmo, según subrayan altas fuentes de la UE. Y el paso se ha acelerado.

“Dinamarca es un país pequeño con alianzas fuertes”, dijo Frederiksen el lunes al anunciar su gira. “Y forma parte de una comunidad europea fuerte, donde juntos podemos afrontar los desafíos que enfrentamos”, agregó, apelando a la unidad europea, aunque sin mencionar el desafío que supone Trump respecto de Groenlandia. Pero que este territorio está en la mente del Gobierno danés quedó claro este lunes tras el anuncio del ministro de Defensa, Troels Lund Poulsen, de una inversión de casi 2.000 millones de euros para reforzar su presencia militar en el Ártico.

“Tenemos que afrontar el hecho de que el Ártico y el Atlántico Norte afrontan serios desafíos en materia de seguridad y defensa y por eso tenemos que reforzar nuestra presencia en la región”, subrayó el ministro Poulsen al anunciar el acuerdo. El Gobierno danés prevé la aprobación de un segundo paquete este mismo año con el objetivo, entre otros, de mejorar la vigilancia y la capacidad del país para “mantener la soberanía en la región”, según informó el Ministerio de Defensa danés.

En Berlín, en la primera parada de su viaje, Frederiksen fue recibida ayer por el canciller alemán, Olaf Scholz. Sin citar explícitamente la amenaza de EE UU a Dinamarca, Scholz defendió la



Frederiksen y Scholz, ayer en Berlín. MAJA HITIJ (GETTY)

“inviolabilidad” de las fronteras como “principio fundamental del derecho internacional”. “No puede permitirse que las fronteras se desplacen a la fuerza”, afirmó. Y sin mencionar a Trump, pero hablando en inglés, añadió que el mensaje iba dirigido “to whom it may concern” (a quien corresponda), informa **Marc Bassets**.

Frederiksen también evitó mencionar Groenlandia y la amenaza de Trump. Pero señaló que los europeos afrontan “realidades inciertas” que les obligan a unirse y colaborar. “Corresponde ahora a Europa definir el futuro del continente”, manifestó la primera ministra danesa.

Antes de su encuentro en París con el presidente francés, Emmanuel Macron, su ministro de Exteriores, Jean-Noël Barrot, dijo en la emisora Sud Radio que “las fronteras de la UE no son negociables” y que “si Dinamarca solicita la solidaridad de la UE, Francia responderá ‘presente’”, informa Efe.

Sobre la posibilidad de enviar tropas europeas a Groenlandia,

Barrot no lo descartó, aunque subrayó que esa cuestión “no se plantea” por el momento. El pasado fin de semana, el presidente del comité militar de la UE, Robert Brieger, lanzó esta posibilidad en una entrevista con el diario alemán *Die Welt*: “Tendría sentido no estacionar solo, como hasta ahora, fuerzas estadounidenses, sino también considerar el estacionamiento de soldados de la UE”, señaló. “Eso enviaría una señal fuerte y podría contribuir a la estabilidad de la región”, consideró.

Sin aludir a esta posibilidad, Frederiksen aseguró tras su cita en el Elíseo que “el mensaje claro de los amigos en los países nórdicos y en Europa, y también fuera de Europa, es que tiene que respetarse los territorios y la soberanía de los Estados. Esto es crucial para la comunidad internacional que hemos construido juntos desde la II Guerra Mundial”, declaró a la cadena TV2, según Reuters.

Alianzas y amistades

En Bruselas, Frederiksen se reunió por la tarde con Rutte. Tras el encuentro, el secretario general de la OTAN subrayó en un mensaje en X que habían conversado sobre la seguridad en el mar Báltico, el apoyo a Ucrania y la inversión en defensa, sobre todo en la zona del Ártico. Una fuente aseguró a la agencia Reuters que durante el encuentro se puso el énfasis en el refuerzo militar de la Alianza Atlántica en el Ártico.

La gira de ayer no es la única señal de Dinamarca a Washington acerca del apoyo europeo. El domingo, Frederiksen hizo pública una foto de una cena en su casa con los líderes de Noruega, Suecia y Finlandia. “Los países nórdicos siempre nos hemos mantenido unidos. Y con la nueva y más impredecible realidad a la que nos enfrentamos, las alianzas y amistades buenas y cercanas solo se han vuelto más importantes”, escribió la danesa en redes sociales.

Además, los 27 líderes europeos se verán el próximo lunes en Bruselas, en el marco de la cita informal organizada por el presidente del Consejo Europeo, António Costa, para hablar sobre cómo impulsar la seguridad y defensa de Europa de forma distendida (no habrá conclusiones ni comunicado final, precisamente para no marcar pautas ni formato y permitir una discusión libre y productiva). La amenaza sobre Groenlandia, aunque no directamente en el menú de los jefes de Estado y de gobierno, planea sin duda sobre el encuentro.

Ante y fuera de micrófonos, en las últimas semanas, varios de estos líderes europeos habían lamentado la falta de firmeza de la UE a la hora de defender a Dinamarca. “Groenlandia es parte de Dinamarca. Fin de la historia”, zanjó durante la conferencia de Davos el primer ministro saliente de Bélgica, Alexander De Croo, para quien Europa “debería flexionar sus músculos” ante el nuevo inquilino de la Casa Blanca.

Meloni, investigada por la huida de un libio reclamado por La Haya

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

La Fiscalía investiga a la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, por malversación y por favorecer delitos. El motivo es la polémica puesta en libertad del jefe de policía y paramilitar libio Osama Almasri, reclamado por el Tribunal Penal Internacional (TPI) por crímenes de guerra y contra la humanidad, y que Italia liberó el pasado 21 de enero en un confuso trámite, que le ha sido difícil de explicar y justificar. Tanto, que el TPI ha mostrado su indignación por lo ocurrido y ha pedido explicaciones formales al Gobierno italiano.

Se trata del jefe de la terrible *prisión del terror* para migrantes de Libia donde se han denunciado numerosas torturas y violaciones de derechos humanos, delitos por los que se le acusa desde 2011. Según la orden de captura del TPI, Almasri es responsable, como director de la prisión de Mitiga, de al menos 35 homicidios y 22 agresiones sexuales, una de ellas a un niño de 5 años. En muchos casos, intervino personalmente, sostienen los jueces de La Haya.

El trasfondo de la cuestión es evidente para la oposición y las ONG: Italia depende de Libia para que haga el papel de *policía malo* y frene la inmigración en sus costas, y le financie para ello, junto a la UE, desde 2017, con poco escrutinio sobre sus métodos. En los dos días que siguieron a su arresto en Turín, el domingo 19, donde fue a ver un partido de fútbol, llegaron de pronto a la isla de Lampedusa 500 personas.

El Tribunal de Apelación italiano argumentó defectos de forma en su arresto. En realidad, faltaba una petición formal del ministro de Justicia, Carlo Nordio, que no movió un dedo, y los jueces explicaron que se vieron abocados a liberarlo.

Fue la propia Meloni la que ha desvelado el asunto en un vídeo colgado en redes sociales, subrayando que se trata del mismo fiscal que imputó a Matteo Salvini por el *caso Open Arms*, donde ha sido absuelto en primera instancia. También afirmó que la investigación parte de una denuncia de Luigi Li Gotti, de 78 años, a quien definió como “un expolítico de izquierda” y “muy cercano a Romano Prodi”, ex primer ministro de centro-izquierda.



Mahmud Bisharat, tras reencontrarse con su madre, Um Ramzi, el pasado sábado en Ramala. A. P.

El Gobierno de Netanyahu dificulta el movimiento en Cisjordania, lo que impide el regreso de los excarcelados

Los nuevos controles israelíes aguan la fiesta de la familia Bisharat

ANTONIO PITA
Ramala

Los padres de Mahmud Bisharat no llegaron a tiempo a Ramala para ver cómo su hijo recobraba la libertad tras nueve años entre rejas —13 antes de completar su pena por el atentado con arma blanca que cometió en Israel— en el segundo canje del alto el fuego en Gaza. Su nombre solo apareció en el número 62 del listado definitivo de los 200 reclusos excarcelados a cambio de la entrega por Hamás de cuatro soldadas israelíes, ese mismo sábado por la mañana. Es decir, con las jóvenes israelíes rumbo a un teatral escenario en Gaza y los autobuses para los presos aparcados frente a la cárcel de Ofer.

En línea recta, 46 kilómetros separan el centro deportivo de Ramala, donde los presos fueron recibidos por una multitud entusiasmada, de la casa familiar de los Bisharat en la localidad de Tammún, cerca de la ciudad de Tubas. Pero tardaron cinco horas, atravesando tres puestos de

control: el número de kilómetros importa bien poco en Cisjordania, donde cientos de barreras al movimiento (retenes fijos o temporales, montículos de tierra, grandes bloques de piedra, barreras levadizas...) convierten cada desplazamiento en una odisea. Más aún, desde el inicio del alto el fuego, en el que Israel ha aumentado retenes, cierres de accesos y registros, generando atascos interminables, con la gente durmiendo en los vehículos tras hasta 10 horas sin moverse.

“Mi hijo llegó a Ramala antes que nosotros. Normalmente, no es difícil entrar aquí, pero esta vez había controles extra”, cuenta su padre, Faisal, 60 años. Son las diez de la noche y los cinco (los progenitores, Mahmud, su cuñado y su primo) no se atreven a emprender de noche un camino de vuelta tan largo, “sin saber si los puestos de control estarán abiertos” y con el riesgo de que los colonos más radicales los ataquen en el camino, señala Faysal. Así que no tienen más remedio que hacer noche en un hotel de Ramala, en vez de ce-

lebrar el primer día de libertad en su pueblo entre abrazos, fuegos artificiales y la carne de dos vacas que guardaban para sacrificar desde que el acuerdo de alto el fuego se dibujaba en el horizonte.

“No pasa nada”, quita hierro el ya exrecluso, con rostro exhausto. “Estoy muy cansado y no quiero enfermar justo ahora de agotamiento. Solo Dios sabe lo mal que nos han tratado hasta el último día. Desde las 02.00 hasta que nos sacaron, estuvimos 12 personas en una celda de tres metros por dos, sin contar lo que ocupaba el baño”.

Bisharat está entre el centenar de los 200 presos (con cadenas perpetuas o penas largas, por delitos de sangre) liberados que se quedará en Cisjordania. Otros 70 fueron expulsados a Gaza y a Egipto, para su traslado a otros países.

Tenía 20 años en 2015, cuando una mezcla de la desesperanza acumulada por la generación que nació tras los Acuerdos de Oslo y del enésimo pico de tensión por el estatus de la Explanada de las Mezquitas de Jerusalén parió la que se acabaría llamando Intifada de los cuchillos. Más de 300 palestinos, generalmente sin afiliación a las facciones armadas, intentaron apuñalar a policías y transeúntes israelíes en tres años.

Uno de ellos fue Bisharat. Se coló de Cisjordania a la ciudad israelí de Ranaana, cerca de Tel Aviv, e hirió a tres personas al acuchillarlas frente a una sinagoga. Luego huyó, intentó entrar en una casa y acabó arrestado. Su condena: 22 años de cárcel. En el interrogatorio aseguró que vengaba la muerte de un familiar.

Hoy pesa 25 kilos menos. Se aprecia comparando la foto de su rostro tras el arresto con el pálido y delgado con que mira ahora en la televisión del restaurante

Mahmud ha perdido 25 kilos después de pasar nueve años entre rejas

Tardaron cinco horas en recorrer 46 kilómetros, con tres puestos de control

del hotel las imágenes de la bienvenida que recibió y dice: “Aún no me creo estar aquí”. Su madre, Um Ramzi, de 56 años, no esperaba abrazarlo hasta 2037, así que está tan feliz (“me desmayé al ver su nombre en la lista”, admite) que le da igual aplazar el regreso a Tammún.

Además de las excarcelaciones, el alto el fuego ha endurecido las vidas de al menos decenas de miles de palestinos, por el aumento de los controles militares, registros a vehículos y cierres en los accesos a las localidades palestinas de Cisjordania.

Israel ocupa militarmente este territorio desde que la tomó en la Guerra de los Seis Días de 1967, pero solo introdujo un sistema de permisos y una lógica de separación a raíz de la Primera Intifada y los Acuerdos de Oslo (1993) y, sobre todo, de la Segunda Intifada (2000-2005). En la práctica prima un sistema dual de carreteras: unas pensadas para los palestinos, bajo legislación militar; y otras, para los colonos israelíes, sujetos al derecho civil.

Desde 2010, las barreras al movimiento no han hecho más que aumentar. La ONU las cifraba en torno a 600 antes de octubre de 2023, cuando el ataque sorpresa de Hamás desencadenó la invasión de Gaza y disparó la violencia en Cisjordania, en particular de colonos y soldados (a veces indistinguibles). Desde entonces, cada día trae dos palestinos muertos y cuatro ataques de colonos, según datos de Naciones Unidas.

Horas de atascos

Desde la semana pasada, las esperas en los puestos de control llegan a las ocho horas. La salida de Jericó, una de las más fluidas, pasó un día de 20 minutos a tres horas. La pasada semana, cientos de personas esperaron más de 10 horas frente a los puestos de control en torno a la ciudad de Nablus para volver a casa.

En su último informe, del pasado jueves, la Oficina de Asuntos Humanitarios de Naciones Unidas (OCHA, en sus siglas en inglés) da cuenta de “severas restricciones de acceso en toda Cisjordania” que “impiden la circulación de decenas de miles de palestinos y su acceso a servicios básicos y lugares de trabajo”. La OCHA menciona el cierre de puestos de control en las principales arterias, las barreras en los accesos a los pueblos y la colocación de nuevas barricadas y montículos de tierra, que impiden tomar las —más largas y en peor estado— carreteras secundarias que muchos usan como alternativa. Las medidas, agrega, han retrasado durante horas incluso el paso de ambulancias.

“Mi derecho, el derecho de mi mujer y de mis hijos para moverse por Judea y Samaria (la denominación bíblica y oficial en Israel de Cisjordania) es más importante que la libertad de movimiento de los árabes”, dijo en agosto de 2023, antes del ataque de Hamás, el entonces ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, que reside en el asentamiento de Kiriát Arba, junto a la ciudad de Hebrón y al que se llega desde Jerusalén en apenas una hora por una amplia carretera. Son casi los mismos kilómetros que separan Ramala de la casa de los Bisharat. Israel defiende los retenes en el interior de Cisjordania como imprescindibles para evitar ataques contra sus ciudadanos.

Los cierres son inesperados, así que los palestinos tienen grupos de WhatsApp para comunicar qué caminos están abiertos u ofrecerse apoyo. “Para quienes se dirigen al cruce de Qalandia, el tráfico ha llegado a la rotonda y no avanza”, advierte un usuario.

Los jóvenes de una aldea piden a los vecinos mantas, colchones, alimentos y agua, y ofrecen una casa a quienes se han quedado varados. Mientras, la radio en árabe La Voz de Palestina (la emisora oficial de la ANP) enumera los principales puestos de controles, con la coetilla de abiertos o cerrados, como si se tratase del estado de las carreteras o la previsión meteorológica.



Presentamos las Cuentas de Adolescente de Instagram, con la máxima protección incorporada.

Cuentas privadas

Las Cuentas de Adolescente son privadas por defecto.

Contacto bloqueado

Los adolescentes no pueden ser contactados por personas con las que no están conectados.

Filtros de contenido y comentarios

Ayudan a que los adolescentes solo vean cosas aptas para su edad.

Aprobación parental necesaria

Los menores de 16 años necesitan aprobación parental para cambiar la configuración predeterminada.

Infórmate sobre cómo las Cuentas de Adolescente ayudan a velar por la seguridad de los adolescentes en [instagram.com/CuentasdeAdolescente](https://www.instagram.com/CuentasdeAdolescente)



Hadi Al Bahra, jefe de la oposición siria en el exilio, en Estambul en diciembre de 2024. UMIT BEKTAS (REUTERS)

Hadi al Bahra Líder de la oposición siria

“La revolución continúa hasta que haya democracia”

El dirigente, en el exilio, justifica la lentitud de la transición y pide un Gobierno “creíble”

ANDRÉS MOURENZA
Estambul

El líder *de facto* de la nueva Siria, el comandante islamista Ahmed al Shara, ha repetido en las últimas semanas que hay que dejar ya de lado “la mentalidad revolucionaria”, clave en el derrocamiento del régimen de Bachar El Asad el pasado diciembre, para centrarse ahora en reconstruir las instituciones que requiere el país. Pero el jefe de la oposición siria en el exilio, Hadi al Bahra (Damasco, 65 años), no está de acuerdo: “El objetivo de la revolución no era solo la caída del régimen, sino lograr justicia, libertad y democracia. Así que la revolución continúa”, afirma.

En teoría, la entidad que preside Al Bahra, la Coalición Nacional Siria de Fuerzas Revolucionarias y de Oposición (CNS), a la que están adscritos varios grupos políticos y facciones rebeldes que participaron en la ofensiva final contra Asad, debería haber sido la encargada del traspaso de poder a un Gobierno de transición. Pero los hechos sobre el terreno le han superado: tras el rápido derrumbamiento del régimen se ha formado un Gobierno provisional controlado por los salafistas de

Hayat Tahrir al Sham (HTS) y Ahmed al Shara. EL PAÍS entrevista a Hadi al Bahra en Estambul, tras su regreso de un viaje a Damasco, donde se reunió con Al Shara.

Pregunta. ¿Hubo acuerdo en su reunión? ¿En qué difieren?

Respuesta. Fue un primer encuentro, exploratorio. Él explicó su visión y nosotros la nuestra. Hubo una actitud positiva. En general, estamos de acuerdo en el proceso de transición. El Gobierno provisional dará paso a un Gobierno de transición [en teoría, a partir del 1 de marzo]. Habrá una Conferencia de Diálogo Nacional de la que debería salir un comité que redacte la nueva Constitución y luego habrá un referéndum, y después elecciones. Nosotros, además, opinamos que de la conferencia debería salir un órgano legislativo que opere durante el periodo de transición. Y hemos subrayado que el Gobierno de transición debe ser inclusivo y creíble, para tranquilizar a la comunidad internacional sobre la dirección que toma Siria.

P. Esa conferencia ha sido pospuesta varias veces. Uno de los invitados a participar explicó a EL PAÍS que la mayoría de sus miembros serían islamistas de HTS.

R. Debe ser plural, incluir a miembros de los sindicatos, la sociedad civil y los diferentes partidos políticos. Nos alegramos de que la conferencia se haya pospuesto porque eso significa que no se empeñan en sacar adelante sus iniciativas sino que están escuchando opiniones.

P. Al Shara ha dicho que podrían pasar cuatro años antes de que se convoquen elecciones.

R. Ese es el escenario más pesimista. Si hay un trabajo serio, reescribir la Constitución podría concluirse en un año. Lo que tomará más tiempo es reconstruir el censo, porque llevamos 14 años sin un registro civil completo, ya que había muchas zonas fuera del control del régimen, y tenemos que contar a los que huyeron de Siria y a sus hijos. Esto requerirá mucha ayuda por parte de nuestros países amigos y de la ONU. Podría terminarse en dos años. Siendo realistas, en tres años.

P. ¿Qué modelo de Estado defiende la CNS?

R. Queremos un sistema político multipartidista y un Estado en el que todos los ciudadanos tengan igualdad de derechos y deberes, sin discriminación por motivos religiosos o étnicos.

P. ¿Quieren evitar un modelo similar al libanés o el iraquí?

R. Efectivamente. Nunca hubo en Siria un reparto sectario del

“Queremos multipartidismo e igualdad de derechos para los ciudadanos”

“Debemos acelerar los mecanismos de justicia o veremos actos de venganza”

poder hasta la llegada del régimen [de El Asad]. No vemos un futuro con un partido musulmán o cristiano o de Alepo, sino que en cada partido haya gente de diferentes orígenes étnicos y religiosos.

P. En cuanto a la administración territorial, ¿hay espacio para algún tipo de autonomía que facilite la integración de las milicias kurdas, o seguirá habiendo un Gobierno centralizado?

R. No puede haber grupos que tengan más derechos que otros. Podría darse más poder a los consejos locales, por qué no.

P. ¿Qué rol debe tener la *sharia* [la legislación basada en la normativa islámica, que en Siria es la base del código civil pero cuyo papel los islamistas desean extender]?

R. No podemos quitarnos la piel. En Siria la mayoría de la gente es musulmana suní, y eso no se puede cambiar. Así que debemos respetar la religión islámica.

P. ¿Cuál debe ser el alcance de la justicia transicional?

R. Este es un proceso que debemos acelerar porque, si no, se terminará la paz. Las víctimas necesitan tener la seguridad de que se hará justicia o de otra forma veremos cada vez más actos de venganza individual. Hay crímenes contra la humanidad, masacres, en los que todos los implicados deben ser perseguidos hasta el final. Pero hay crímenes más pequeños en los que se puede implicar a los ciudadanos y en los que, si las víctimas así lo eligen, se puede perdonar a los culpables. Es imprescindible anunciar los mecanismos de justicia transicional cuanto antes.

P. ¿Deben ser procesados también miembros de HTS y grupos rebeldes por los crímenes que hayan cometido durante los 13 años de guerra civil?

R. La justicia tiene que aplicarse a todos con el mismo rasero.

P. Estamos viendo, especialmente entre los grupos rebeldes del sur, que hay cierta reticencia a disolverse e integrarse en el nuevo Ejército, como han pedido las nuevas autoridades.

R. Permítame corregirle. Todos los grupos armados están de acuerdo en integrarse en un Ejército unido que sirva al pueblo y proteja la Constitución, no al régimen gobernante. En lo que hay diferencias es en el calendario.

P. ¿Deberían eliminarse ya las sanciones sobre Siria?

R. Hay que acelerar el levantamiento de las sanciones porque el pueblo sirio está sufriendo y tenemos que llevar asistencia humanitaria lo antes posible. Pero entendemos la complicación de las políticas de Occidente.

P. De momento han regresado poco más de 150.000 refugiados. ¿Qué le cuentan sus compatriotas aquí en Turquía?

R. La mayoría quiere regresar, pero necesitan unas condiciones mínimas. Ahora mismo sería muy peligroso para la estabilidad de Siria tener una gran afluencia de retornados. Se necesitan viviendas, servicios públicos, colegios, sanidad y, sobre todo, empleo.

Dimite el primer ministro serbio tras meses de protestas

AGENCIAS
Belgrado

El primer ministro serbio, Milos Vucevic, dimitió ayer “para no seguir aumentando la tensión en la sociedad”, según anunció él mismo en una comparecencia sin preguntas. La dimisión se produce después de casi tres meses de manifestaciones diarias contra el Gobierno en las calles de Belgrado. El accidente sufrido el pasado 1 de noviembre en una estación de tren de Novi Sad, la segunda ciudad del país, donde la caída de un techo mató a 15 personas e hirió a otras 30, derivó pronto en acusaciones de corrupción contra el Ejecutivo de Vucevic, que congregaron cada día a miles de ciudadanos, principalmente estudiantes, en protestas en la capital.

“Para no seguir aumentando la tensión en la sociedad, he tomado esta decisión. Estoy orgulloso de todo lo que hemos hecho”, afirmó Vucevic en su declaración, en la que adelantó que el alcalde de Novi Sad, Milan Djuric (de su mismo partido, el conservador SNS), presentaría también su renuncia. “De esta manera hemos cumplido con todas las demandas de los manifestantes más radicales”, prosiguió el ya ex primer ministro, que acusó a fuerzas extranjeras de dirigir las protestas populares. “Serbia ha quedado atrapada desde entonces [en alusión al accidente de noviembre], y hemos visto abusos políticos de esa tragedia. Todo esto fue planeado de manera vil desde el extranjero, para poner en peligro a Serbia”, aseveró.

Obra polémica

Milos Vucevic estaba en el cargo desde mayo de 2024 y antes había sido, durante una década, alcalde de Novi Sad. Su dimisión debe ser ratificada ahora por el Parlamento de Serbia, que tiene un plazo de 30 días para designar un nuevo Gobierno o convocar elecciones, informa AP.

La obra de reforma de la estación de Novi Sad, encargada a empresas chinas, comenzó en 2021. Fue inaugurada durante la campaña para las elecciones municipales y generales de abril de 2022. Poco después, la estación se cerró de nuevo y las obras continuaron hasta la reapertura en julio de 2024. Cuatro meses después se produjo el mortal accidente. Tras el siniestro dimitieron dos ministros del Gobierno.

Teherán utiliza el encarcelamiento de occidentales, como la italiana Cecilia Sala, para presionar a sus países

Irán reactiva la diplomacia de los rehenes, clave en el diálogo nuclear

TRINIDAD DEIROS-BRONTE
Madrid

No habían pasado ni 20 minutos del juramento de Ronald Reagan como presidente de Estados Unidos, el 20 de enero de 1981, cuando la República Islámica de Irán liberó a los 52 estadounidenses que había mantenido secuestrados casi 450 días en la Embajada de ese país en Teherán. Se cree que esa crisis y los rocambolescos intentos fallidos de liberar a los rehenes abocaron a la derrota al demócrata Jimmy Carter. La liberación de los secuestrados se consideró como una especie de regalo para Reagan.

Aquella primera toma de rehenes se reveló así como una herramienta de influencia tan formidable que el régimen iraní nunca la ha abandonado. La diplomacia de los rehenes es una estrategia clave de su política exterior, cuya última manifestación ha sido el arresto de la periodista italiana Cecilia Sala, liberada el 8 de enero. Esa baza en manos de Irán se ha empleado también en una cuestión que afronta un año clave: la negociación nuclear.

El próximo 18 de octubre se cumplen 10 años de la firma del Plan de Acción Integral Conjunto, el acuerdo rubricado por Irán y las potencias occidentales para garantizar que el programa de enriquecimiento de uranio iraní no se dirigiera a fabricar armas atómicas, a cambio de un alivio de las sanciones contra el país. Si ese acuerdo moribundo no se reactiva, en esa fecha expirará.

Irán ha utilizado tradicionalmente el encarcelamiento arbitrario de occidentales para obtener la liberación de iraníes condenados en Europa o para recuperar fondos congelados en el extranjero, señala desde Francia el politólogo David Rigoulet-Roze, experto en Irán e investigador del Instituto de Relaciones Internacionales Estratégicas (IRIS).

El caso de Sala es paradigmático de la primera de estas motivaciones. La periodista ha recuperado la libertad a cambio de la excarcelación en Italia del ingeniero iraní Mohammad Abedini, cuya extradición pedía Estados Unidos. Su liberación y la de otra rehén europea cinco días después —la feminista germano-iraní Nahid Taghavi— se han producido, sin embargo, en un momento en el que el presidente iraní, el moderado Masud Pezeshkian, y su vicepresidente y muñidor del pacto nuclear de 2015, Javad Zarif, han reiterado su disposición a dialogar.

El mismo 13 de enero en el



Cecilia Sala llegaba a su casa de Roma el día 8. REMO CASILLI (REUTERS)

La liberación de la periodista fue a cambio de la de un ingeniero nuclear

Para el país es más fácil presionar a Europa que a Trump, dice un disidente

que la feminista germano-iraní aterrizaba en Alemania tras cuatro años encarcelada, una delegación iraní se reunía en Ginebra con los tres países europeos firmantes del acuerdo nuclear: Alemania, Francia y Reino Unido para tratar de reactivar las negociaciones sobre esa cuestión.

“Irán está impulsando ahora la toma de rehenes”, sobre todo europeos, porque, antes, “el régimen confiaba en que los demócratas ganaran las elecciones en EE UU”, lo que podría haber abierto la puerta a un nuevo acuerdo nuclear, añade desde París el expreso político iraní Taghi Rahmani. Con Trump en la Casa Blanca, Te-

herán “cree que es más fácil presionar a Europa”. En esa ecuación entran los rehenes.

Irán “está tratando de dividir” a los europeos, afirma el historiador Clément Therme, autor de un informe del Instituto Francés de Relaciones Internacionales sobre la diplomacia de los rehenes. La relativamente rápida liberación de Cecilia Sala, retenida 21 días, puede ser vista como una concesión a Italia, que mantiene buenas relaciones con Irán. Un caso diferente es Francia, cuyas relaciones con el régimen iraní son muy tensas.

De la decena de occidentales o iraníes con doble nacionalidad retenidos en Irán, cuatro son franceses. Francia participa en las conversaciones de Ginebra y, según David Rigoulet-Roze, los iraníes mantienen París un “especial resentimiento”. Este experto justifica esa inquina con el argumento de que fue el entonces ministro de Asuntos Exteriores francés, Laurent Fabius, quien logró introducir en el acuerdo de 2015 un mecanismo para restablecer automáticamente las sanciones. Esa “espada de Damocles” pesa sobre Teherán, asegura Rigoulet-Roze.



Un atardecer en la capital panameña. GETTY

Gobiernos y empresas se citan en Panamá para explorar vías de crecimiento

El Foro Económico Internacional América Latina y el Caribe comienza hoy

L. ARROYO / M. M. MONSALVE
Ciudad de Panamá

Los deseos expansionistas del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, han llevado al mundo a mirar en las últimas semanas a Panamá después de que el mandatario insistiera en su intención de recuperar el control sobre el canal interoceánico, vital para el comercio marítimo global. Tal es su interés en el país que será la primera parada de su secretario de Estado, Marco Rubio, esta misma semana. No será la única cita de alto nivel en la nación centroamericana, que hoy y mañana albergará un encuentro que aspira a ser referente latinoamericano de las discusiones sobre el futuro económico de la región: el Foro Económico Internacional América Latina y el Caribe.

Representantes de Gobiernos, empresas y organismos internacionales debatirán en la capital panameña “estrategias innovadoras que impulsen la productividad y el bienestar de la población en balance con la naturaleza”, explica Sergio Díaz-Granados, presidente de CAF-banco de desarrollo de América Latina y el Caribe, que organiza el evento junto al grupo PRISA, editor de EL PAÍS, y World in Progress (WIP).

La primera edición de este encuentro será “un espacio de construcción de redes para las autoridades del Gobierno, líderes empresariales y del mundo multilateral”, afirma Díaz-Granados en un vídeo en el que invita a participar en el evento. Este podrá seguirse en las platafor-

mas de CAF y EL PAÍS América en directo.

Entre los participantes estarán los presidentes de Panamá, José Raúl Mulino, y Paraguay, Santiago Peña; el ex primer ministro italiano Matteo Renzi; el secretario Ejecutivo de la Cepal, José Manuel Salazar-Xirinachs; la secretaria ejecutiva del Convenio sobre la Diversidad Biológica, Astrid Schomaker; el presidente del Grupo PRISA, Joseph Oughourlian; y la directora de EL PAÍS, Pepa Bueno.

Desarrollo sostenible

También habrá seis charlas magistrales a cargo de Rebeca Grynspar, secretaria general de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD); Stanley Motta, presidente de la junta directiva de Copa Holding; Olivia White, socia senior y directora del McKinsey Global Institute, McKinsey & Company; Rachel Adams, fundadora y CEO del Centro Global de Gobernanza de la IA; Jeremy Rifkin, sociólogo y economista; y Laura Richardson, generala retirada del ejército de los Estados Unidos.

Las charlas y conferencias abordarán los retos y desafíos pendientes de América Latina y el Caribe, una región tan diversa como desigual, que, a pesar de su riqueza natural y cultural, ha visto su crecimiento económico estancado, con un promedio anual que apenas ronda el 1,6%, y que aún mantiene altos índices de pobreza y desnutrición.

La región debe buscar, además, un desarrollo sostenible en un contexto de crisis climática, en el que la biodiversidad regional puede ser una importante fuente de soluciones. Según Global Electricity Review, la región generó el 62% de su electricidad con fuentes renovables, el doble que el promedio mundial.



NADA SABE COMO
UN CAFÉ NESPRESSO



NESPRESSO
what else?

1 VOLLUTO 2

ISPIRAZIONE ITALIANA
NESPRESSO.
ARPEGGIO
VALERIO
80% RECYCLED ALUMINUM



NADA SABE COMO
UN CAFÉ NESPRESSO

NESPRESSO

what else?

El producto como se vende no contiene ingredientes lácteos

Alivio social y parlamentario

El pacto entre el Gobierno y Junts para desbloquear la revalorización de las pensiones cierra un episodio marcado por el tacticismo

LAS PENSIONES se revalorizarán según la inflación, las subvenciones al transporte público tendrán su prórroga y las ayudas por la dana llegarán a los afectados. El Gobierno salió ayer del rincón al que lo condenó la alianza entre PP, Junts y Vox a cuenta del decreto omnibus que abarcaba esas y otras medidas y que esas tres formaciones tumbaron la semana pasada en el Congreso de los Diputados.

Al conseguir que Junts se reincorpore a la mayoría de la investidura, el Ejecutivo revierte su derrota parlamentaria e incluso da pie a que despegue el debate sobre los Presupuestos Generales del Estado. Al menos si se cumple el guion anunciado ayer por el presidente, Pedro Sánchez. Eso permitiría anclar definitivamente una legislatura muy marcada por la fragmentación en el Congreso y por las consecuentes dificultades para alcanzar acuerdos. Después de días marcados por una sobredosis de relato y politiquero, el Ejecutivo resuelve una crisis peliaguda y gana tracción con vistas a las próximas negociaciones, que serán al menos tan difíciles como las anteriores.

Los desacuerdos son siempre más conservadores que los acuerdos: los pactos exigen compromisos y renunciaciones. Ese último pacto tiene tres consecuencias. Por un lado, rescata el contenido clave —el social— del decreto, que rechazaron las derechas (PP, Vox y Junts) con más táctica que responsabilidad. Por otro, reincorpora a Junts a la gobernanza al tiempo que lo aleja del PP tras varios intentos de acercamiento. Finalmente, pone al PP y a Vox en la tesitura de, si votan a favor de la revalorización de las pensiones, validar también la devolución al PNV del edificio parisiense que le requisó la Gestapo en connivencia con la dictadura de Franco, pretexto de su voto negativo el miércoles pasado.

Estos son algunos de los réditos para el Ejecutivo de una maniobra arriesgada: el uso de un instrumento como el decreto omnibus ha terminado produciendo un innecesario estrés social, sobre todo entre los ciudadanos más vulnerables.

Tras una negociación plagada de golpes de efecto, el Gobierno saca adelante el escudo social y hace cesiones cosméticas. La segmentación del decreto, que el Ejecutivo rechazaba de plano, es la concesión práctica a Junts. La simbólica es la tramitación en el Congreso de la iniciativa de Puigdemont sobre la cuestión de confianza. Será con otra redacción y sin que el presidente —el único que tiene la competencia de convocarla— se someta a ella, según avanzó en una comparecencia ante la prensa. El precio de esa cesión, aunque incómodo para los partidos del Gobierno, es asumible vistos sus beneficios finales. Y supone una

La tramitación de la cuestión de confianza es una concesión cosmética: Sánchez dijo que no se someterá a ella

victoria pírrica para los exconvergentes, muy en la línea de la política de gestos con la que tantas veces tratan de subrayar la innegable importancia de sus siete diputados.

La comparecencia del presidente al final del Consejo de Ministros fue de una autocomplacencia ajena a la inquietud sembrada estos días y solo justificable por la dificultad superada. Con todo, sus palabras recogieron algo que podría servir como compromiso: es hora de traducir socialmente el éxito cosechado por la coalición de Gobierno en su gestión económica, algo que todo el mundo reconoce. Y con énfasis fuera de España, con un avance del PIB superior al 3% y casi medio millón de empleos creados en 2024, un año de estancamiento o recesión en las grandes economías del euro. No obstante, dado que el contexto internacional apunta a peor, sería bueno que el Ejecutivo se ufanasen algo menos de sus logros y se esforzase más en concitar acuerdos con la oposición. A ser posible, con menos suspense.

CARTAS A LA DIRECTORA



Como mujer, tengo miedo

Tengo miedo porque sé que, como mujer, nada me protege realmente al salir a la calle. Pero creía que, al menos, viviendo en Europa en estos tiempos, tenía un sistema legislativo y judicial que me respaldaban. Hay incluso quien habla de un *nuevo privilegio* de las mujeres en los tribunales. El juez Carretero ha dejado claro que no es así. Yo ya sabía que en los juicios de violencia de género la revictimización venía incluida, pero no sabía que podía llegar al punto en el que oyes a un juez interrumpir a la víctima e insistir para hacerla describir el relato que a él mejor le parezca, sin preocuparse por respetar los eufemismos que la interrogada usa sobre su cuerpo. Tengo miedo porque ya no me siento respaldada por las instituciones, sino que me siento tan violentada por ellas como por los posibles victimarios de mi entorno. Tengo miedo porque el acusado era un diputado de izquierdas al que había oído hablar de feminismo en la televisión. Como mujer, me siento desamparada, traicionada y abandonada por mi país.

Laura Elías Fernández. Atienza (Guadalajara)

Mantenernos alerta. La historia suele ordenar las cosas, las pone en su sitio, y nos señala lo que somos ante la mirada certera del tiempo y el polvo. Por eso Mussolini acabó mirando a Milán boca abajo y hoy lloramos en Auschwitz, en la cuneta de una comarcal, en Paracuellos. Sin embargo, hasta que la historia permita juzgar con certezas (siempre en futuro por su extrema cautela y su obsesiva necesidad de perspectiva), tenemos que mantenernos alerta. La defensa de los derechos humanos, de la democracia y del antifascismo no son una opinión más. Pongamos líneas rojas, llamemos a las cosas por su nombre. El tiempo lo volverá a hacer, nos dará la razón. Elon Musk hizo un saludo nazi y el nazismo es una barbarie.

Nicolás Pascual Etayo. Logroño

Su hogar. Es realmente desgarrador ver la imagen de los gazatíes regresando al norte de la Franja, en una interminable caravana humana, portando sus escasas pertenencias. Vuelven a lo que fue su hogar, del que fueron expulsados para destruirlo. Vuelven a un lugar en el que encontrarán únicamente desolación, en el que carecerán de suministro eléctrico, de agua potable, de saneamientos... Y aun así, puede verse en sus caras el brillo de la esperanza. Ellas y ellos son los supervivientes. Más de 47.000 palestinos no podrán realizar ya este regreso.

Justo Uceda Garcillán. El Boalo (Madrid)

Resistir. La respuesta demócrata a la orden de Trump que bloquea la ciudadanía por nacimiento no se ha hecho esperar. Ya 22 Estados han presentado demandas en tribunales federales para anular la disposición trumpista. El fiscal general de Connecticut, William Tong, lo ilustró así: “La 14ª Enmienda expresa claramente lo que quiere decir: si uno nace en suelo estadounidense, es estadounidense. Punto final”. Lo más curioso es que un juez federal de distrito, John C. Coughenour, republicano, emitió una orden de restricción de dos semanas a dicha disposición. Todo indica que el único contrapeso que tendrá Trump es el poder judicial.

Pablo Virgili Benítez. Madrid

El matonismo diplomático de Trump

LOS GOBIERNOS de Estados Unidos y Colombia mantuvieron el domingo un pulso diplomático que ilustra el alcance de las amenazas de Donald Trump. La precipitada negativa del presidente colombiano, Gustavo Petro, a que dos aviones con deportados aterrizaran en Bogotá debido a las supuestas malas condiciones de los retornados dio al magnate republicano la oportunidad de lanzar una descomunal amenaza a Colombia y, de paso, de enviar una advertencia a quien no se pliegue a los designios de Washington.

La imposición fulminante de aranceles del 25% a las exportaciones del país andino, una batería de restricciones bancarias y fiscales y la revocación de los visados de los funcionarios del Gobierno torcieron el brazo a Petro, que cedió y aceptó recibir los aviones. Un error de cálculo que dio una aciaga victoria a Trump, que podrá valerse de este preocupante precedente para recurrir nuevamente a la misma estrategia. La crisis apenas duró 12 horas, pero demostró hasta dónde puede llegar el matonismo comercial y migratorio de Trump, que aprovechó la negativa colombiana para dejar claro que quien no obedezca a su Administración será castigado.

La decisión de Petro, un político en las antípodas ideológicas del estadounidense, se produjo repentinamente tras haber autorizado primero que los vuelos despegaran. Y fue anunciada de forma intempestiva a través de la red social X. El presidente colombiano alegó trato indigno

hacia los deportados para justificar su contraorden, pero no calibró sus consecuencias. Trump contestó a través de su red social, Truth, equiparando a los migrantes deportados con criminales y anunciando un gravamen del 25% que, aseguró, en una semana elevaría hasta el 50%. La medida suponía en sí una carga de profundidad para la economía colombiana. Estados Unidos es el destino de una cuarta parte de sus exportaciones, encabezadas por el crudo (40%), el café (11%) y las flores (10,5%).

La rectificación de Petro, llegada tras un errático intento de subir también los aranceles a Estados Unidos, fue exhibida por la Casa Blanca como el primer gran triunfo en política exterior de esta Administración y remite a lo sucedido en 2018, cuando el propio Trump amenazó al entonces presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, con una guerra arancelaria si no aceptaba su agenda migratoria. El aviso lanzado ahora —aliado con amenazas previas a México, Canadá o Panamá— es preocupante.

El chantaje como herramienta de presión diplomática es inaceptable. Si Washington quiere afrontar la cuestión migratoria con seriedad debería abrirse al diálogo. Que nadie dude de que los gobernantes de América Latina —como los de Europa— tienen todo el derecho a oponerse a las prácticas abusivas de Trump, pero convendría que lo hicieran con la frialdad suficiente como para no acabar alimentando el abuso que pretenden evitar.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yorza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Una forma más moderna de hacerse juez

CARLOS GÓMEZ MARTÍNEZ

La oposición de ingreso en la carrera judicial fue establecida por primera vez en nuestro país en el artículo 94 de la Constitución de 1869, fruto de la Gloriosa de 1868. En cumplimiento de dicha previsión constitucional, fue regulada en la Ley Orgánica del Poder Judicial de 1870 (llamada “provisional”, aunque estuvo en vigor durante 115 años). La oposición tenía como finalidad evitar que los partidos que iban a alternarse en el ejercicio del poder político se turnasen también en el nombramiento de jueces afines y fue, por tanto, un elemento de progreso en la construcción del Estado de derecho.

Desde entonces no se han hecho reformas de calado en la regulación de esta principal vía de acceso a la carrera judicial, que sigue consistiendo en dos pruebas de exposición oral de temas extraídos al azar de un temario de 328 que cubren las distintas ramas del derecho. En 2003 se introdujo, como novedad, un test de preguntas y respuestas preestablecidas que opera como eliminatorio para poder tomar parte en las dos pruebas orales descritas.

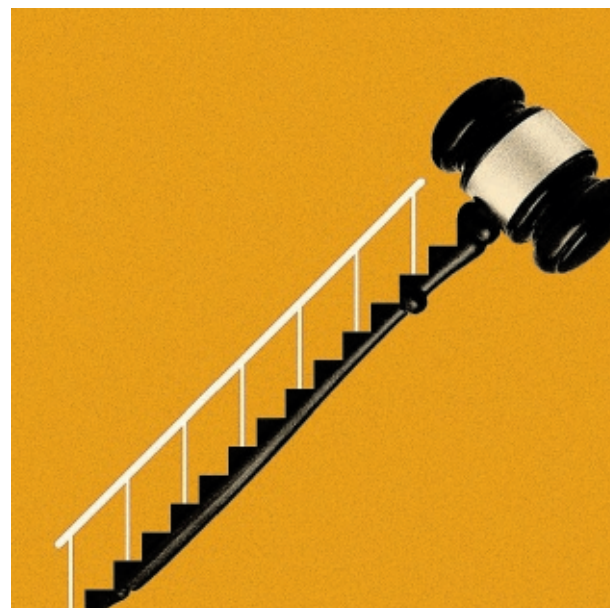
A finales del siglo XIX, el ordenamiento jurídico estaba constituido por un número limitado de leyes civiles y penales y era posible (aunque difícil) y útil que el juez las tuviera todas en la cabeza. Máxime cuando podía encontrarse en situaciones en las que el acceso al ordenamiento jurídico en vigor no fuese fácil.

Pero hoy han cambiado tanto el dere-

cho como la sociedad en la que los miembros de la judicatura han de desempeñar sus funciones. Las normas que integran el ordenamiento jurídico han crecido exponencialmente, en todos los niveles normativos, incluidos los de la Unión Europea. El conocimiento enciclopédico del derecho ha devenido un objetivo imposible y, en cambio, resulta fácil acceder a bases de datos que contienen la legislación y la jurisprudencia más recientes.

Además, las normas han cambiado en su sustancia, puesto que en nuestro Estado constitucional de derecho todas las leyes están irradiadas por los derechos fundamentales recogidos en la Constitución, lo que obliga a criterios de interpretación que dan lugar a lo que Zagrebelsky denomina “derecho dúctil”. Para resolver los casos difíciles no cabe ya la mera aplicación de la norma mediante su reiteración, sino que se requiere argumentar entre principios que operan a menudo en sentido contrario, por ejemplo, libre mercado *versus* derechos sociales, o libertad de expresión *versus* derecho al honor; y todo ello en el seno de una sociedad que ya no se caracteriza, como antaño, por la homogeneidad, sino, al contrario, por la pluralidad axiológica.

Se ha provocado así un desajuste entre el perfil profesional que la oposición tradicional favorece y lo que la sociedad espera de los miembros de la judicatura. Así, en primer lugar, el esfuerzo memorístico que se exige a los opositores sigue siendo grande y, lo que es importante, en un contexto de formación universitaria en el que la memoria tiende a minimizarse, especialmen-



MIKEL JASO

Hay un gran desajuste entre el perfil que favorecen las oposiciones y lo que la sociedad espera de la judicatura

te, tras la implantación del Plan Bolonia. Quien aspira a ser juez ha de hacer hoy un esfuerzo memorístico para el que no está entrenado. La preparación de la oposición no está en línea con el estudio del grado en Derecho, lo que ha provocado que, para aprobarla, se precise un periodo de tiempo excesivamente largo (cuatro años y medio de media) durante el cual el aspirante a ingresar en la judicatura se aparta de la vida y se dedica exclusivamente a estudiar en un entorno de aislamiento.

Pues bien, teniendo en cuenta que, como decíamos, la profesión de juez consiste, hoy más que nunca, en motivar sus decisiones (artículo 120.3 de la Constitución) sucede, en cambio, que, en su actual configuración, la oposición no incluye ninguna prueba que permita valorar la capacidad del aspirante de argumentar en derecho.

Por todo ello, resultan pertinentes las modificaciones de la oposición propuestas en el anteproyecto de ley orgánica aprobado hace unos días por el Consejo de Ministros, singularmente en los siguientes aspectos:

a) Garantizar la igualdad a las personas opositoras de manera que quien lo necesite pueda disfrutar de becas, equivalentes al salario mínimo interprofesional, por periodo equivalente al de la oposición. Como decía recientemente la presidenta del Consejo General del Poder Judicial en el acto de entrega de despachos a los nuevos miembros de la judicatura, el Estado social que somos no puede permitir que algunas personas no accedan a la carrera judicial porque su familia se vea imposibilitada de continuar sustentándolas durante el largo periodo de preparación.

b) Introducir una prueba escrita consistente en la resolución de casos prácticos de derecho civil y procesal civil y penal y procesal penal en la que se valorarán competencias como la capacidad de redacción escrita y argumentación, lógica deductiva, razonamiento y motivación en relación con el caso que haya de ser resuelto. Es muy importante que esa prueba se considere co-

mo eliminatoria y anónima, corregida, tal vez, mediante el sistema de doble ciego que se usa en Italia.

c) Profundizar en la transparencia en la fase de preparación de la oposición estableciendo la obligación legal de inscripción de los preparadores en un registro residenciado en el Consejo General del Poder Judicial y reconociendo al Centro de Estudios Jurídicos como centro público y oficial de preparación de oposiciones. Por su parte, la grabación en vídeo de las pruebas orales es una medida que, sin duda, refuerza la transparencia de todo el proceso de selección.

El anteproyecto hubiera podido ir más allá, introduciendo un test psicológico. Se ha argumentado fundamentalmente en contra de esta prueba con base en una posible manipulación ideológica. Sin embargo, un test

de esa naturaleza existe en otros países para la judicatura (Holanda) y en nuestro país para cuerpos muy relacionados con la administración de justicia (Policía) y, en cualquier caso, pueden adoptarse medidas que eviten ese riesgo de manipulación.

Y se podría haber introducido la toma en consideración de méritos debidamente baremados (tal y como se hace para el llamado cuarto turno) y que pueden ser relevantes hoy para el adecuado ejercicio de la jurisdicción, como el conocimiento de lenguas extranjeras o el grado en otra carrera universitaria distinta de Derecho (Psicología, Filosofía, Economía...).

La propuesta de reforma de la oposición de ingreso a la judicatura es, pues, un paso positivo y necesario para su modernización. Completa la de la otra fase del proceso selectivo para el ingreso en la carrera judicial, esto es, la formación inicial, cuya modernización se llevó a cabo a partir de 1997 con la creación de la Escuela Judicial en Barcelona, que es hoy un referente internacional, según dijo su actual directora en funciones en su reciente discurso de entrega de despachos.

La oposición es un instrumento de larga tradición para el acceso a la Administración en nuestro país y en otros países de derecho continental. Procede de Francia, pero, a su vez, esta lo importó de la China que inventó en el año 606 los exámenes imperiales para seleccionar a sus altos funcionarios. En su origen en China, el contenido y el método de la oposición eran distintos, pues lo que se valoraban era la caligrafía y la poesía, indispensables para ser un buen mandarín, y en los días previos a la prueba el aspirante debía permanecer en ayunas y aislado en una celda. Desde entonces, la oposición se ha ido adaptando a los tiempos. Demos un nuevo paso en ese sentido. En cualquier caso, el debate se abre, pues han de ser los ciudadanos y no los jueces mismos quienes decidan qué jueces quieren.

Carlos Gómez Martínez es magistrado y exdirector de la Escuela Judicial.

EL ROTO



EL ROTO

El debate. ¿Deben las instituciones dejar de publicar en X?

El Ayuntamiento de Barcelona se ha sumado a otros organismos europeos y dejará de comunicar a través de X (antes Twitter), por la evidente orientación política de la red y su decreciente impacto. ¿Es el boicoteo la respuesta adecuada?

Parar los pies a un oligarca totalitario

MARTA G. FRANCO

Sería aberrante que la Agencia Española de Protección de Datos tuviera su página web en los servidores de Amazon, que es la empresa más multada por incumplir la normativa europea de datos. Sería aberrante que el Ministerio de Cultura se hubiera dedicado a hacer promoción del audiovisual español a través de Seriesyonkis.com, una popular web de descargas. De la misma manera, resulta cada vez más aberrante que las instituciones públicas utilicen X como medio para hacer llegar información veraz a la ciudadanía.

La Comisión Europea está investigando a Elon Musk porque hay serias sospechas de que manipuló el algoritmo de su red social para aumentar la visibilidad de su conversación en directo con Alice Weidel, líder del partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD). Ya lo hizo para multiplicar el alcance de sus propios mensajes, según consta en documentos filtrados por sus trabajadores y ha demostrado un estudio de la Universidad de Queensland. Manipular algoritmos para favorecer la propagación de unas ideas sobre otras es uno de los “riesgos para la democracia” que Bruselas trata de mitigar con la Ley de Servicios Digitales (DSA).

Si Pedro Sánchez hablaba en serio cuando dijo en el Foro de Davos, la semana pasada, que hay que poner límites a los “tecnomillonarios” que están “cercenando la democracia”, tiene una oportunidad excelente con la política de comunicación de su Gobierno. Le basta con abandonar X, como ya han hecho una decena de universidades públicas españolas y el Ayuntamiento de Barcelona, entre otras entidades públicas europeas. Todos los responsables al frente de las instituciones públicas tienen la oportunidad de mandar un mensaje muy claro: cerrar sus cuentas en X para escenificar que no consienten las interferencias antidemocráticas de su dueño.

El argumento de que la comunicación institucional debe hacerse donde está la ciudadanía no se sostiene: X nunca ha estado entre las redes sociales más usadas, ni siquiera en los tiempos en que se llamaba Twitter. Solo fue la preferida para políticos y periodistas, y, por tanto, para quienes quieren intervenir en la agenda pública. Desde que está al frente, Musk redujo los mecanismos de moderación y seguridad e instauró un sistema en el que son los usuarios de pago quienes consiguen más alcance, sin importar si sus mensajes son engañosos o discriminatorios. Auditorías independientes han alertado sobre el aumento de los discursos de odio. Quienes se dedican a gestionar redes sociales han notado que se han reducido drásticamente las interacciones y el alcance de sus mensajes en X; cada vez se llega a menos gente, en un entorno más tóxico.

Abandonar X es lo que están pidiendo movimientos ciudadanos como Hello-QuittX, en Francia, o Vámonos Juntas, en España, que claman por una fuga masiva

hacia otros espacios digitales. Organizar el éxodo es como el dilema del huevo y la gallina: si no hay muchas personas en ellas, medios de comunicación y creadores de contenidos carecen de incentivos para unirse; si no hay suficientes medios y creadores de contenidos, no serán atractivas para los nuevos usuarios. Las instituciones públicas podrían ser la avanzada que le dé peso al cambio.

Abandonar X es, sobre todo, una excelente vía para apostar por la soberanía tecnológica, ese objetivo que la UE lleva marcándose desde 2020 y que, en vista del devenir geopolítico, cada vez parece más urgente. Entre las alternativas a considerar existe el fediverso, un sistema para desarrollar redes sociales basado en un estándar abierto y mantenido por W3C, una entidad internacional sin ánimo de lucro. Su exponente más destacado es Mastodon, desarrollado por una empresa alemana, y que presenta una arquitectura que permite recuperar lo que hizo de internet una prometedora red para el acceso universal al conocimiento: la descentralización y la colaboración entre sector público, empresas privadas y ciudadanía.

Cada día que las instituciones siguen gastando recursos en alimentar una plataforma que no es eficaz ni justa, es un día que no están contribuyendo a construir la internet democrática que necesitamos.

Marta G. Franco es consultora de comunicación digital y autora de *Las redes son nuestras* (Consonni).

Dejar de tuitear no nos salvará

PABLO FERNÁNDEZ

El saludo nazi de Elon Musk en un mitin de Trump, su injerencia en las elecciones germanas en favor de los neonazis de Alternativa por Alemania (AfD) y el cada vez más evidente sesgo ultra del algoritmo de X (antes Twitter) ha reavivado un debate recurrente: ¿debemos seguir publicando en esta red?

En los últimos días, algunas instituciones y dirigentes han respondido abandonando sus perfiles, al entender que permanecer en una plataforma controlada por un tipo siniestro como Musk, donde crecen los bulos y el odio, contribuye a difundir mentiras y mensajes de la extrema derecha. Quienes abogan por esta opción se inclinan por dar este terreno por perdido y concentrar esfuerzos en otros espacios. En Podemos somos muy conscientes del peligro para la democracia que entrañan tanto los personajes como Musk como la manipulación del debate público. Lo hemos sufrido en primera persona, con especial virulencia, a lo largo de estos 11 años. Sin embargo, por bienintencionado que pueda ser el planteamiento y pese a compartir el objetivo, no creemos que abandonar X sea la solución.

Comencemos por Musk: sí, el hombre más rico del planeta ha puesto toda su fortuna y su capacidad de influencia al servicio de la extrema derecha, pero desgraciadamente no es un caso aislado. Los máximos directivos de Meta, Amazon o Google, entre otros, han financiado la campaña de Trump, le rindieron pleitesía

en su toma de posesión y se han puesto a su servicio. Si la utilidad de una red se mide por la catadura moral de su propietario, el abandono de X debería ir seguido de la renuncia a Facebook, Instagram, WhatsApp o YouTube, sin las que resulta casi imposible imaginar el internet actual.

Es igualmente cierto que existen pruebas de que Musk manipula el algoritmo de X para allanar el terreno a la mentira y el odio, pero la situación no es mucho mejor en otras plataformas que también le ponen una alfombra roja a la agenda de Trump: Meta, por ejemplo, acaba de suprimir la verificación de contenidos y, bajo el pretexto de una mayor “libertad”, permitirá difundir mensajes de odio machista, racista, homófobo o transfobo.

De hecho, una reflexión más amplia nos llevaría a concluir que los principales motivos que se esgrimen para dejar X —el perfil ultraconservador de Musk y la manipulación que ejerce al servicio de intereses políticos— afectan también, en mayor o menor medida, a medios privados tradicionales. ¿Hay alguna red de televisión en manos progresistas en España? ¿Cuántos grandes medios tienen en su accionariado a bancos y energéticas que dictan su línea editorial? ¿Cuántas informaciones negativas vetan los principales anunciantes? ¿Por qué hay miles de noticias que criminalizan un fenómeno residual, como la okupación, y casi ninguna sobre el drama social de los desahucios? ¿Si nos vamos de X, hay que renunciar a aparecer en determinados periódicos, radios o televisiones? ¿Deben instituciones, partidos y cargos políticos expresarse sólo en aquellos espacios donde estén plenamente garantizados estándares éticos y deontológicos? Por desagradable que pueda ser a veces, creemos que no.

Musk y X son un peligro para la democracia, pero dejar que los suyos campen a sus anchas en una plataforma con millones de usuarios diarios no mejorará las cosas: sólo servirá para reducir el alcance de información relevante y para que el odio se difunda más rápido y con menor oposición. La solución, a nuestro juicio, es más compleja que la retirada: no basta con publicar contenidos veraces o desmentir bulos en X, es necesario fortalecer otras redes y adoptar medidas que arrebatan el control del debate público al puñado de grandes corporaciones que hoy lo domina.

Dicho de otro modo —y desde una perspectiva de izquierdas—, el mundo, probablemente, no va a mejorar tuiteando, pero tampoco lo salvaremos abandonando X. A medio plazo, potenciar otras redes, democratizar el poder mediático y fortalecer los movimientos sociales es lo que puede elevar el nivel del debate, reducir el impacto de los bulos y, en consecuencia, minar el poder de X. Y, mientras tanto, toca disputar cada espacio y no dar ninguno por perdido.

Pablo Fernández es secretario de Organización y portavoz de Podemos.

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN / ALBERTE A. PEREIRA
'OBSOLESCENCIA' (3/6)



A Coruña (2021).

RED DE REDES / PABLO ORDAZ

Te dirán que eres único, pero te convertirán en otro

Te pararán por la calle, o te enviarán un vídeo a través de las redes, te ofrecerán justo lo que tú necesitas —aprender a estudiar en tres semanas, la tabla de gimnasia que por fin te ponga en forma, unas jornadas estupendas en el campo en compañía de personas con aficiones parecidas a las tuyas— y, a continuación, cuando ya hayáis entrado en contacto y vean que estás cogiendo confianza, te dirán al oído que tú no suspendes por vago ni por torpe, ni tienes unos kilos de más por perezoso o comilón, sino porque tal vez tengas ahí en tu interior una pequeña herida mal cicatrizada, un viejo trauma oxidado, puede que una madre sobreprotectora, un padre autoritario, una relación tóxica, y entonces te dirán ven, ábrete, cuéntanos, ¿ves?, imagínate ahora cómo podrías ser sin todo eso, visualiza tu nuevo yo, es posible, y no solo te acompañaremos, sino que en unos años tendrás tu propia empresa, serás un triunfador, un líder, pero es necesario —añadirán cuando tu emoción desemboque en lágrimas de agradecimiento— que tu compromiso se convierta en pruebas tangibles, que consigas que otros jóvenes como tú se apunten al curso, y si tienes algún problema no se lo cuentes a nadie, solo a tu instructor, y sonríe —te ordenarán—, sonríe siempre, en la calle o en tu cuenta de Instagram, que vean el modelo de líder que ya empiezas a ser.

¿Estamos hablando de Genius, la em-

presa que, bajo el señuelo de vender cursos de técnicas de estudio, capta a jóvenes con la promesa de sanar sus traumas y convertirlos en líderes, y cuya historia contamos en el último número de *El País Semanal*?

Puede que sí, pero no solo. Tengo delante una vieja carpeta marrón con un nombre escrito con rotulador rojo; los dos apellidos primero, en mayúsculas, el nombre de pila a continuación, en minúsculas.

—¿Y siempre se escribían así?

—Sí —dice con una sonrisa—, pero no me acuerdo de por qué.

Mi compañera Mercedes Chuliá, que forma parte del gran servicio de Documentación que siempre tuvo este periódico, ha ido a buscar la carpeta al archivo de papel. Hay recortes ya amarillentos de viejas historias de hace más de 40 años, y también reportajes de otros medios, e incluso la sentencia de algún caso terrible, muy mediático a mediados de los años ochenta y principios de los noventa del siglo pasado, que habla precisamente de eso, de líderes jóvenes y convincentes, de grupos sectarios que utilizaron engaños y falsas ilusiones para conseguir sus fines.

Y, en el centro y origen de todas las historias de manipulación de la voluntad, surge la misma estrategia: el uso de la vulnerabilidad de las personas —con frecuencia, de los más jóvenes— para embarcarlos en un sueño imposible del que

despertarán años después, con una sensación de fracaso, vergüenza y culpabilidad.

El psicólogo José Miguel Cuevas, experto en sectas, explica que, aunque al principio no sea fácil de apreciar, hay una gran diferencia entre una estafa piramidal y una secta destructiva. La primera te puede dejar sin dinero, pero de la segunda es muy difícil volver siendo el mismo.

Las sectas de hace 40 años y las de ahora se parecen: las personas vulnerables son la base de su éxito

“Para tener un absoluto control sobre ti”, explica Cuevas, “este tipo de organizaciones sectarias, ya sean de carácter espiritual o económico, cambian toda tu personalidad, toda tu identidad, te generan un nuevo yo, y para que el control sea absoluto, pueden conseguir que rechaces a tu familia, que te conviertas en un egoísta con los tuyos; te cambian tu forma de ser y hasta el carácter. Es muy frecuente que los familiares nos digan: ‘Mi hija no parece la misma’, o ‘¿dónde está la persona de la que me enamoré?’”.

Te dicen que eres único, y a continuación te convierten en otro.

SERGIO DEL MOLINO

La banalidad de Auschwitz

Hemos sustituido la banalidad del mal por la banalidad de la monserga: invocamos tanto el humo negro de Auschwitz que la mayoría de la gente se ha vuelto inmune a su toxicidad. Como las liturgias religiosas, de tanto repetirse acaban como ruido de fondo, palabreo. Y sí, claro, luego llegan los turistas a hacerse selfis con morritos en la verja, bajo el letrero de *Arbeit macht frei*, y el Memorial de Auschwitz protesta, y mucha gente se indigna y reclama respeto al dolor sagrado de las víctimas, pero también ese cabreo está sobreactuado.

Auschwitz corre el riesgo de sucumbir a la explotación banal de su nombre. Entren a una librería y recorran las estanterías llenas de novelas que llevan Auschwitz en el título: la bibliotecaria, el tatuador, el maestro... Es normal que las conmemoraciones caigan ya como lluvia sobre barro y que pocos se detengan a meditar sobre el horror.

Se entiende la tentación del olvido, pero sería un error enorme caer en ella y dejar de mirar. Sería nefasto que, por puro hartazgo, nos vacunásemos contra el escalofrío y abandonásemos el hilo de la reflexión colectiva que atraviesa varias generaciones de europeos, uniéndolas en una comunidad

La tentación del olvido es comprensible, pero sería un error enorme caer en ella y dejar de mirar

histórica y consciente. Hemos crecido con Auschwitz como horizonte moral. Para nosotros, es la idea misma del infierno, y su dimensión y hondura rebasan nuestra capacidad de imaginación. Aún no entendemos bien qué fue aquello, por más que lo estudiemos, y cualquier comparación con otros genocidios posteriores se queda muy chica.

El remedio no pasa por cerrar los ojos, sino por abrirlos más y mejor, atentos a las ficciones y a las meditaciones incómodas que desarman el cliché de los niños con pijamas de rayas. Auschwitz genera basura literaria, aunque también algunas de las obras más sublimes y perturbadoras de la literatura y el cine contemporáneos, que funcionan como espejos. No comprendemos la dimensión del horror, pero las circunstancias que llevaron a él nos son muy familiares. Entendemos bien el odio y la indiferencia. No concebimos el ruido y el olor de los crematorios, pero sí la delación y los celos. Sabemos que, dadas las circunstancias, nadie se libra de ser verdugo o cómplice, y sabemos también que nadie aguanta a pie firme la mirada limpia de un valiente o de un mártir. Eso no se recuerda en una ceremonia oficial, pero sin ellas tal vez lo olvidaríamos más fácilmente. Y podemos olvidar la historia, las fechas y los datos, pero no el temblor humanísimo que desencadena el crimen absoluto.

Sánchez rescata el escudo social tras hacer cesiones de calado menor a Junts

La coalición tramitará la iniciativa de Puigdemont sobre la cuestión de confianza, pero el presidente no se someterá a ella

CARLOS E. CUÉ
Madrid

La crisis por la revocación en el Congreso del llamado decreto omnibus, que contenía, entre otras muchas medidas, la actualización de las pensiones y ayudas al transporte y a la recuperación de Valencia tras la dana, se resolvió finalmente en menos de una semana. Después de una intensa negociación con Junts, que obligó incluso a retrasar varias horas el Consejo de Ministros mientras los miembros del Ejecutivo esperaban en una sala contigua, Pedro Sánchez decidió ceder y entregar a Carles Puigdemont dos cosas en las que dijo que no se movería: tramitar la iniciativa sobre la cuestión de confianza que le reclamaban los independentistas catalanes, aunque con otra redacción y sin efecto práctico real, y partir el decreto omnibus en dos. Por un lado, las cuestiones sociales, incluidas la subida de las pensiones, que se aprobaron ayer en el Consejo de Ministros y que previsiblemente serán aprobadas con los votos de los nacionalistas, y por otro las económicas, que irán más adelante.

Y con esas dos cesiones, y algunas cuestiones más de detalle como una reformulación del escudo antidesahucios para que haya más garantías para los propietarios, Sánchez y su equipo negociador

lograron desbloquear el decreto que esperan con inquietud 12 millones de pensionistas y de paso dejar sin argumentos al PP, que ayer metía presión en el pleno del Senado aprovechando su mayoría absoluta para aprobar una iniciativa en la que pedía al Gobierno que suba las pensiones, algo que el Ejecutivo ya ha aprobado. Los negociadores del Ejecutivo han sido Félix Bolaños, María Jesús Montero y Santos Cerdán, siempre con el respaldo en la sombra de José Luis Rodríguez Zapatero, con entrada directa a Puigdemont, y por Sumar ha estado en todo momento Ernest Urtsun, el hombre de Yolanda Díaz en todas las discusiones, que vela para garantizar que los cambios son respaldados por toda la coalición. Sumar se esforzó especialmente para que no cayera el escudo antidesahucios que Junts había criticado. Ahora el decreto tendrá que ser aprobado por toda la mayoría, algo que Sánchez dio por garantizado aunque siempre puede haber sorpresas.

Sánchez compareció visiblemente satisfecho por un nuevo requebro que le permite demostrar que sigue teniendo una mayoría con la que gobernar. “Al final todo sale”, dijo para resumir sus casi siete años de mandato al límite y siempre en minoría parlamentaria, lejísimos de la absoluta que disfrutaron casi todos sus antecesores.

El presidente no quiso hablar del siguiente paso, esto es la negociación de Presupuestos, pero el comunicado con el que Junts dio cuenta del acuerdo habla de la senda de déficit y la reforma de la financiación autonómica, y, por tanto, abre la puerta a negociaciones más de fondo una vez que se da por finalizado el periodo de suspensión que había planteado Puigdemont en diciembre.

El gesto político que más ha costado pactar, más simbólico que otra cosa, es el de la iniciativa de Junts para reclamar una cuestión de confianza. Según fuentes de los dos grupos, se ha pactado una nueva redacción que deje más claro que la cuestión de confianza es algo que corresponde en exclusiva al presidente del Gobierno. Así lo explicó Sánchez —“hemos llegado a un acuerdo [en la redacción], ya verán que lo que se reconoce es lo que dice la Constitución, que la competencia recae en la Presidencia del Gobierno”, dijo—, que además insistió en que él no ve necesaria esa cuestión de confianza y no se someterá a ella.

Junts ofrecía en las negociaciones que se tramitara la iniciativa, que no tiene efecto real porque el Congreso no puede obligar al presidente a presentarla, para después retirarla en el último momento si había acuerdo en los demás asuntos. Era todo una cuestión simbólica, para mostrar con-



“

El ruido de la democracia siempre será mejor que el silencio de las autocracias”

Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno

trol de la situación. Pero Sánchez había ordenado a los suyos que no la tramitaran porque la veía completamente improcedente. Esto llevó las relaciones entre ambos grupos al límite y finalmente se ha encontrado una redacción que satisface a las dos partes y todos ceden: el presidente acepta tramitar después de decir que no lo haría y Puigdemont acepta una nueva redacción que deje claro que la cuestión de confianza corresponde en exclusiva a Sánchez. Ahora habrá que ver si finalmente se llega a votar o se retira antes si

Las medidas

El pacto que trocea la ley omnibus

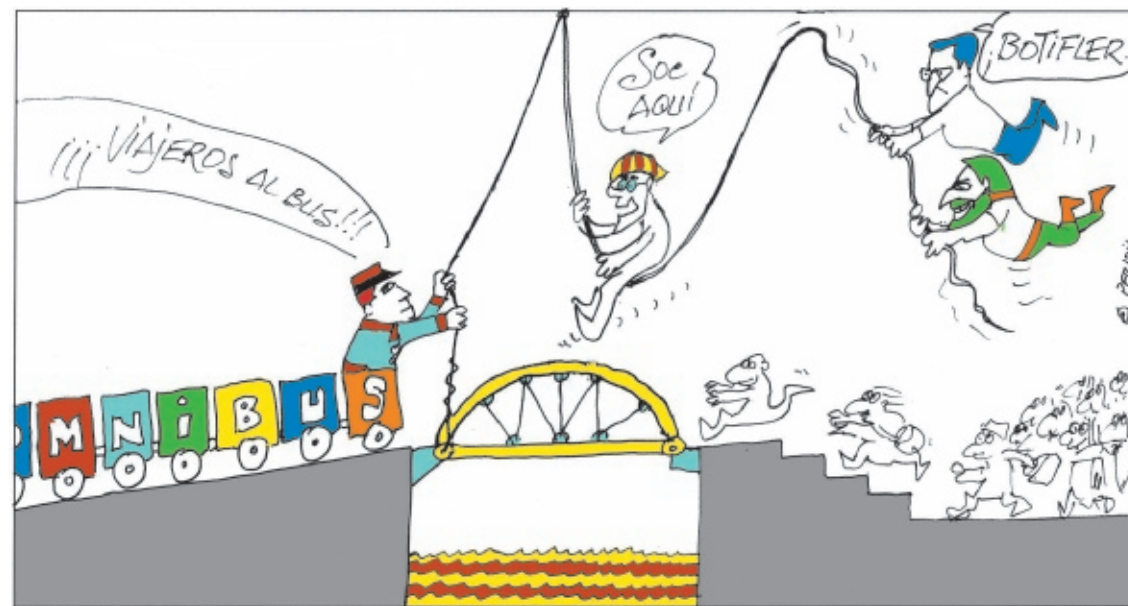
Prórroga de las ayudas a transporte público. Las medidas aprobadas ayer recuperan las bonificaciones al transporte público que se activaron en 2022, cuando se disparó la inflación por la subida de los precios del petróleo y la guerra de Ucrania. Estas incluían la subvención del 30% en los abonos multiviaje, el descuento del 50% en el transporte urbano, metropolitano e interurbano o la gratuidad de los trenes de media distancia. Eso supondrá, que a partir de hoy, cuando se actualice el *Boletín Oficial del Estado* (BOE), los abonos de Cercanías volverán a ser gratuitos.

Revalorización de las pensiones. El aumento de las

pensiones del 2,8%, en línea con la subida del IPC, es el punto que mayor fricción generó en el debate parlamentario. Los casi 12 millones de pensionistas han recibido en enero íntegra su nómina, pero el Gobierno advirtió de que, al decaer el decreto ley, eso no iba a ocurrir en febrero. Los acuerdos del Consejo de Ministros garantizan que no habrá problemas para que los pensionistas reciban esa cantidad completa todo el año.

Ayudas a los afectados de la dana. La ley omnibus también recogía la ampliación de los préstamos a los afectados por la dana del 29 de octubre e incrementaba las ayudas a los dueños de parcelas agrarias

PERIDIS



destruidas. Además, permitía que el Gobierno valenciano pudiera, excepcionalmente, “formalizar nuevas operaciones de endeudamiento a largo plazo”

para ejecutar los planes de reconstrucción necesarios. Del mismo modo, el decreto preveía la prórroga de las medidas dirigidas a la reconstrucción

de la isla de La Palma tras la erupción de un volcán en 2021. Todo esto queda salvado en el acuerdo entre el Gobierno y Junts.



Pedro Sánchez, ayer en La Moncloa tras el Consejo de Ministros. PABLO MONGE

hay algún otro acuerdo, pero en cualquier caso no tendría efectos prácticos, aunque sí simbólicos.

La crisis se resuelve de así manera rápida y sobre todo que el Gobierno logra garantizarse la aprobación de la práctica totalidad del decreto omnibus que se tumbó la semana pasada, o al menos en eso confía Sánchez, que aseguró que todo se había pactado

Protección a personas vulnerables.

La reforma incluía la prórroga, hasta el 31 de diciembre, de las ayudas para el agua y la energía, así como el bono social para personas vulnerables o en riesgo de exclusión social. Además, debido a la “insuficiencia de oferta asequible de vivienda”, también recoge la suspensión de los desahucios para las familias “en situaciones de vulnerabilidad”. Los socios de Junts han apretado para incluir avales para contribuir a evitar los efectos de los impagos para los caseros.

‘Escudo antiopas’. El Consejo de Ministros ha extendido hasta el 31 de diciembre de 2026 la “suspensión del régimen de liberalización de determinadas inversiones extranjeras directas en España”, más conocida como *escudo antiopas*. Esa potestad, que tienen varios países de la Unión Europea por recomendación de

no solo con Junts sino con todos los demás grupos. Ahora habrá que aprobar primero el decreto social y en las próximas semanas las cuestiones económicas que han quedado fuera.

Sánchez vuelve así a demostrar que los intentos de la oposición por forzar un adelanto electoral conducen a la melancolía. Sigue teniendo la capacidad de ceder —y desmentirse a sí mismo con frecuencia— y negociar con quien sea necesario para sacar adelante su proyecto, por muy agónicas que sean las discusiones.

Sánchez hizo una reflexión sobre la resistencia de su Gobierno. “Estos últimos días nos han enseñado muchas cosas. Que a pesar de todas las dificultades, de estar en minoría, este es el Gobierno de los acuerdos. El ruido de la democracia puede resultar incómodo, pero siempre será mejor que el silencio de las autocracias, en España lo sabemos bien”, remató. Y ahí aprovechó para lanzar una andanada al PP, al que reprocha que no se abstuvo en este decreto, lo que habría permitido aprobarlo, y votó en contra de un texto que contenía la subida de las pensiones. El PP ha intentado durante toda la semana volcar todo el coste político sobre Sánchez, con recogida de firmas incluida, pero el presidente trató de darle la vuelta. “Estos seis días nos han mostrado la enorme capacidad de la coalición negacionista de PP y Vox para intoxicar el debate con bulos. Dijeron que estas medidas harían subir el precio de la luz. Es falso, este decreto mejora el bono social para las familias más vulnerables. Dijeron que se regalaba un palacete al PNV. Es falso, se devuelve un inmueble arrebatado por la Gestapo a su legítimo propietario. Dijeron que este decreto subía el IVA de los alimentos, otra mentira. La estrategia del PP y Vox es dañina para España. Quiero decirles que lejos de afectar al Gobierno, le hace más fuerte”.

Bruselas, se aplica a posibles compras por partes de países extranjeros —incluidos los socios comunitarios— de activos de sectores que sean considerados “estratégicos” ante “posibles riesgos de seguridad u orden público”.

Las iniciativas excluidas del pacto.

El decreto aprobado excluye las ayudas a empresas electrointensivas, las medidas para suavizar el impacto contable del impuesto a la banca, las subvenciones para el coche eléctrico o los anticipos a cuenta por la financiación autonómica que se entregan a las comunidades, y que están sujetas a la negociación de la senda de déficit, los Presupuestos y la financiación singular para Cataluña. Tampoco se incluye, según los independentistas, una modificación de la ley de la Sociedad de la Información que, a su juicio, invadía competencias autonómicas.



Alberto Núñez Feijóo, ayer con su equipo en la sede nacional del PP, en una imagen del partido. D. M.

La estrategia de Feijóo con las pensiones y las ayudas sociales abre un debate interno en el PP

El líder de los populares gana tiempo sin revelar su voto ante las dudas de presidentes autonómicos

ELSA GARCÍA DE BLAS
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La resolución de la crisis entre el PSOE y Junts, que han pactado llevar al Congreso una nueva versión del decreto omnibus que decayó la semana pasada para revalorizar las pensiones y otras medidas de contenido social, ha vuelto a colocar a Alberto Núñez Feijóo ante la misma encrucijada de hace solo siete días. Con la nueva iniciativa que, según el Gobierno, incluirá la práctica totalidad del escudo social, el líder del PP afronta la misma pregunta que se hicieron diputados y presidentes autonómicos populares ante la votación de la semana pasada: ¿asumir el riesgo de retratarse contra las pensiones o tratar de mantener la estrategia de desgaste a Pedro Sánchez?

El dilema vuelve a estar sobre la mesa con muchas dudas internas en el PP. Por un lado, el rechazo al decreto tiene el problema de votar en contra de la revalorización de las prestaciones para los jubilados, un colectivo de 12 millones de personas. Por otro, el PP busca evidenciar la “debilidad” de Sánchez frente a Carles Puigdemont, como cree que consiguió retratar en la primera votación del decreto omnibus, que decayó con los votos en contra de PP, Junts y Vox. Para algunos diri-

gentes populares, la norma ideada por el Gobierno con un amplio abanico de medidas era, en todo caso, “una trampa” para el PP, la apoyara o no, porque cualquiera de las dos opciones tenía su lado negativo. Pero ahora, solucionada la crisis entre Sánchez y Puigdemont, el PP vuelve a la misma casilla de salida.

En el PP persisten las mismas dudas que ya hubo en la primera votación del decreto, que Feijóo decidió rechazar sin consultar a los barones del PP. La dirección nacional dejó ayer en el aire su voto ante la nueva norma con el argumento de que quiere esperar a conocer los detalles del texto, pero se felicitó de que “Sánchez hace lo que le pedía Feijóo: trocar el decreto”, lo que en principio podría favorecer su apoyo. La nueva versión del omnibus incluirá la práctica totalidad del escudo social que decayó la semana pasada. Son 29 medidas, entre ellas la revalorización de las pensiones, las ayuda a la dana, al transporte público, a los afectados por el volcán de La Palma, anunció ayer Sánchez. También el escudo anti-desahucios, que criticaban el PP y Junts y reivindicaba la izquierda.

Sémper recuerda su oposición a la cesión del palacete de París al PNV

Los conservadores dicen que los sondeos respaldan su actitud en el Parlamento

Sin embargo, el portavoz nacional, Borja Sémper, volvió a defender también ayer que el PP está “radicalmente en contra” de la cesión al PNV de la sede del Instituto Cervantes en París que, según el partido vasco, volverá a quedar reflejado en la nueva versión del decreto pactado con Junts, lo que alejaría el respaldo del PP. “Hasta que no veamos negro sobre blanco el contenido de lo que ha pactado Sánchez con Puigdemont, no comprometemos nuestro voto”, justificó el portavoz del PP, sin desvelar por qué se inclinan los populares. Algunos dirigentes apuestan en privado por una abstención, aunque dependerá de cómo quede el redactado final del decreto, porque Feijóo ya había comprometido su rechazo incluso aunque se retirara la cesión al palacete del PNV.

Génova gana tiempo para sopesar su decisión, mientras defiende su estrategia ante las reservas de los territorios. El equipo del líder de la oposición dice contar con encuestas internas que reflejan que los votantes de la derecha están de acuerdo con su rechazo al decreto, y que uno de cada cuatro votantes de la izquierda culpan al Gobierno. “Hemos hecho lo que esperaba nuestro electorado y Sánchez está más débil después de esto: ha cedido en la cuestión de confianza, porque tendrá que tramitar la proposición no de ley de Junts, y troca el decreto”, argumentan en el gabinete de Feijóo. “La puesta en escena del Consejo de Ministros esperando a la llamada de Puigdemont para poder reunirse tampoco nos viene nada mal”, razonan en la dirección popular.

El Supremo avala la designación de García Ortiz como fiscal general del Estado

El tribunal rechaza por unanimidad el recurso de una asociación de fiscales que consideraba “no idónea” la decisión

REYES RINCÓN
Madrid

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ha salvado el primer frente que tenía ante sí esta semana. El Tribunal Supremo desestimó ayer por unanimidad el recurso presentado por una asociación de fiscales contra la decisión del Gobierno de renovar a García Ortiz para el cargo en diciembre de 2023. La resolución del Supremo, que insufla oxígeno al jefe del ministerio público en el momento más crítico de su mandato, llega un día antes de que García Ortiz tenga que acudir al alto tribunal para declarar ante el juez que le investiga por revelación de secretos.

El rechazo del recurso contra el nombramiento de García Ortiz lo asumen los cinco magistrados de la Sala de lo Contencioso-Administrativo que integran el tribunal: Pablo Lucas (presidente en funciones de la sala), Luis Díez-Picazo, Pilar Teso, Antonio Jesús Fonseca-Herreiro y José Luis Requero. Fuentes jurídicas señalaban ayer que los magistrados, conscientes de la trascendencia de la decisión que tenían en sus manos, habían llegado a la deliberación con los informes de las partes estudiados para acelerar todo lo posible el debate. Aunque lo habitual es que la sentencia con los argumentos de los jueces se firme y difunda varios días después de la deliberación, el tribunal la hizo pública en esta ocasión apenas dos horas después de que los jueces hubieran acordado el fallo.

En la resolución, los magistrados subrayan el “amplio margen de discrecionalidad” que confiere la Constitución al Gobierno para los nombramientos que le competen, y recalcan que no se



Álvaro García Ortiz y la directora de Comunicación de la Fiscalía General, Mar Hedo, el 6 de diciembre en el Congreso de los Diputados. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO (EFE)

discutía que García Ortiz cumpliera las condiciones legales para acceder al cargo (ser un jurista de reconocido prestigio y con más de 15 años de ejercicio efectivo de su profesión), sino su idoneidad. Por eso, afirman, el examen judicial debe ser “prudente” para no privar al Gobierno de su competencia.

La Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) impugnó el real decreto aprobado por el Consejo de Ministros en diciembre de 2023 para renovar a García Ortiz porque, según esta asociación, había incurrido

durante su primer mandato (entre julio de 2022 y diciembre de 2023) en una “sucesión de errores jurídicos, despropósitos y omisiones graves”. Entre ellos, la asociación, en el momento de interponer el recurso, destacó la anulación por el propio Supremo del ascenso a fiscal de sala, la máxima categoría de la carrera, que propició García Ortiz para su antecesora en el cargo, Dolores Delgado. En esa sentencia, la misma sala que ahora ha rechazado revocar el nombramiento del fiscal general consideró que García Ortiz incurrió en “desvia-

El jefe del ministerio público declara hoy como imputado por revelación de secretos

Los jueces destacan el margen de discrecionalidad del Gobierno

ción de poder” para favorecer a Delgado.

En posteriores escritos presentados durante la tramitación de la demanda, la APIF fue añadiendo actuaciones de García Ortiz que esta asociación ha cuestionado, hasta llegar a la investigación abierta en la Sala de lo Penal por revelación de secretos. Según la asociación, todos estos hechos hacían que el jefe del ministerio público haya incurrido en un “incumplimiento grave o reiterado de sus funciones”, una de las causas que prevé el artículo 31.3 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal para el cese del fiscal general, por lo que añadía APIF, el Gobierno no debía haber renovado a García Ortiz (tras las elecciones generales de julio de 2023).

Los jueces rechazan este argumento y restan valor, una por una, a todas las actuaciones del fiscal general que cuestionaba la asociación. Ninguna de ellas, “ni aisladamente ni en su conjunto”, suponen un incumplimiento grave de las funciones que tiene atribuidas el fiscal general del Estado, advierte el Supremo. El tribunal desmonta los argumentos esgrimidos por APIF que, entre otras actuaciones de García Ortiz, había citado las directrices que difundió a los fiscales para aplicar la ley del *solo sí es sí* o la decisión de la Fiscalía General del Estado a favor de aplicar la amnistía a Carles Puigdemont en el caso *Tsunami Democràtic*, donde se le atribuía un delito de terrorismo.

Sobre la primera de estas actuaciones, los jueces señalan que “es obvio” que García Ortiz “sí ejerció sus funciones, como lo demuestra que la Fiscalía General del Estado aprobó una circular que sirviese de pauta interpretativa para el ministerio fiscal”. “Cosa distinta es que los criterios de la circular no fuesen asumidos enteramente —pero sí en gran medida— por la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo. Y sucede que la APIF no defiende que esa circular fuese irrazonable o arbitraria”, apunta el tribunal. Sobre *Tsunami Democràtic*, la Sala de lo Contencioso-Administrativo señala que no le corresponde valorar la “razonabilidad de las posturas enfrentadas en la Fiscalía del Tribunal Supremo y, lo relevante para rechazar este hecho, es que se presenta como ‘incum-

El Constitucional revisará la anulación del nombramiento de Dolores Delgado

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional verificará la anulación del ascenso de la exfiscal general del Estado, Dolores Delgado, a la categoría de fiscal de Sala, la más alta de la carrera. El nombramiento fue revoca-

do por el Supremo, que consideró que constituía una “desviación de poder” por parte de Álvaro García Ortiz, sucesor de Delgado al frente del ministerio público. La sentencia de la Sala de lo Contencioso dio lugar a un recurso de amparo que el órgano de garantías admitió a trámite en su pleno de ayer

por siete votos a cinco. Es la segunda impugnación que el Constitucional asume este año contra decisiones del Supremo sobre ascensos en la Fiscalía.

La primera petición de amparo fue admitida a trámite el 14 de enero por el Constitucional. En ese caso, el recurrente fue el fiscal Eduardo Esteban, cuya desig-



Dolores Delgado.

nación como fiscal de Sala de Menores fue anulada por el Supremo, por “falta de motivación” de la decisión. Este nombramiento fue realizado en la etapa de Dolores Delgado como fiscal general. Al término de su mandato, su sucesor, Álvaro García Ortiz, propuso a su vez el ascenso de su antecesora como fiscal de Sala del Supremo, cargo que también fue anulado por la Sala de lo Contencioso del Supremo.

La sentencia argumentó que el nombramiento de Delgado con destino a la Sala de lo Militar, co-

plimiento grave o reiterado', lo que no es sino discrepancia en la calificación".

Tampoco admiten los jueces como causa para revocar la designación de García Ortiz el hecho de que algunas de sus decisiones hayan sido anuladas por el Supremo. "En la práctica contencioso-administrativa es usual anular actos administrativos y no por ello se cuestiona la idoneidad de la autoridad que los dicta para ejercer el cargo", señala el tribunal, que recuerda que la Sala de lo Penal archivó la querrela por prevaricación presentada contra el jefe del ministerio público por el ascenso de Delgado. La sentencia impone a APIF el pago de las costas del proceso, con un máximo de 4.000 euros.

El recurso contra el nombramiento del jefe del ministerio público lo presentó la APIF en febrero de 2024, un mes antes de que se produjeran los hechos que han derivado en su imputación por la filtración de un correo electrónico del abogado de Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso e investigado por fraude fiscal, en el que el letrado admitía que su cliente había cometido dos delitos fiscales y proponía a la Fiscalía un pacto que le librara de la cárcel. La APIF es una asociación minoritaria (alrededor de 40 miembros de un colectivo con 2.500 personas) y abiertamente enfrentada a García Ortiz, que ya había recurrido con éxito el nombramiento de Dolores Delgado como fiscal de sala de Memoria Democrática. Para impugnar la designación del jefe del ministerio público, ha contado con la ayuda de la abogada Elisa de la Nuez, una de las miembros destacadas de la Fundación Hay Derecho, que consiguió que el Supremo anulara el nombramiento de Magdalena Valerio como presidenta del Consejo de Estado.

García Ortiz deberá comparecer hoy a las diez de la mañana en el Supremo para declarar como imputado por la filtración del correo en el que la defensa de Alberto González Amador reconocía que este había cometido dos delitos contra la Hacienda Pública en los ejercicios de 2020 y 2021. Lo hará después de que el juez instructor, Ángel Hurtado, haya desestimado una batería de medidas reclamadas por su defensa, atribuida a la Abogacía del Estado.

mo fiscal togada, encajaba con la definición de "desviación de poder" por tratarse de un supuesto de "ejercicio de potestades administrativas para fines distintos de los fijados por el ordenamiento jurídico". Se trata de un caso distinto al de Esteban, pero con el común denominador de implicar un cuestionamiento de las facultades del fiscal general para proponer a los candidatos que considere idóneos para asumir los cargos más altos en la carrera. En todo caso, los nombramientos los hace el Gobierno.

Suprema política en el tribunal

Opinión

XOSÉ HERMIDA

Si uno se lo propone, puede tomarse perfectamente en serio que a Miguel Ángel Rodríguez le "entristece el cada vez más bajo nivel de la vida pública española", como reza el lema que ha colocado el jefe (de gabinete) de Isabel Díaz Ayuso en el frontispicio de su cuenta de X. Solo hace falta proponérselo con ese fervor admirable con el que se lo propone buena parte de la cápsula mediática capitalina. Todo en esta vida requiere echarle un poco de fe, valiosa virtud cívica, amén de religiosa.

Si rebuscamos en nuestras reservas de fe, abrazaremos la convicción de que el novio de la presidenta madrileña es, como ella misma ha descrito, víctima de una vil operación de Estado. Una maniobra para destruir a un rival político que empezó el día que Hacienda, con su habitual suspicacia estalinista, sospechó que algo no encajaba en la declaración de un señor que, tras sextuplicar sus ingresos del año anterior, pretendía rebajar su contribución a la mitad. Una venganza que continuó con el despliegue de esa "inspección salvaje" para destruir a un "brillante empresario", cuyo pecado es convivir con una combatiente antisanchista y tratar de escapar al infierno fiscal de este país para ahorrarse 350.000 euros desgravando gastos por 1,7 millones con unas cuantas facturillas un poco inventadas. Nada que no haya hecho cualquier sacrificado españolito.

La culminación de todo este abominable complot ha sido la actuación de la Fiscalía. Aunque aquí encontramos también un motivo de orgullo: vivimos en un país donde para proteger los secretos a voces de un comisionista y defraudador de Hacienda registramos hasta el último rincón del despacho y hurgamos en las comunicaciones privadas de una de las más altas autoridades del Estado. Y de ese modo perseguimos judicialmente una filtración filtrando las conversaciones personales del pretendido filtrador. Todo gracias a la pertinaz constancia indagatoria de un juez del Tribunal Supremo que ya presentaba la inigualable hoja de servicios de haber captado que el PP nunca se aprovechó de la trama Gürtel. Algunas mentes destrozadas por el *wokismo* quieren interpretar esto como una *vendetta* de togas más política que jurídica, en lugar de un acto de justicia para proteger a un ciudadano indefenso de un "daño reputacional", según nos ilustra el juez.

Llegados a este punto, nuestra fe ha pasado las pruebas suficientes para convenir que en España no hay un solo juez que dicte resoluciones basadas en motivos ajenos a lo puramente técnico o jurídico. Interpretar como activismo político ciertos procedimientos contra independentistas o personas de izquierda solo puede obedecer al empeño en asesinar a Montesquieu. Nuestra justicia es, sin excepciones, ejemplar. Y el Supremo, su mirífica cúspide.

No podemos mancillar a la justicia aireando sospechas infundadas. Sosteniendo que acechaba algún propósito malévolo detrás de las numerosas actuaciones judiciales sobre Podemos, todas fallidas tras años de instrucción. Cuando un juez persistía en escarbar sobre la financiación del partido pese a los informes falsos o daba carta de naturaleza a chismorreos como que Irene Montero pagaba con dinero del Gobierno la niñera de sus hijos, solo cumplía con su deber.



La presidenta del CGPJ, Isabel Perelló, y el fiscal general del Estado, Álvaro García. J.J.G.

Si rebuscamos en nuestra fe, abrazaremos la idea de que el novio de Ayuso es víctima de una vil operación de Estado

La culminación de todo este abominable complot ha sido la actuación de la Fiscalía

En esa misma Sala del alto tribunal debemos lamentar el cese del presidente, Manuel Marchena, a quien algunas de las más reputadas firmas de la capital han descrito como un incorruptible titán sin parangón de la ciencia jurídica. En su haber se cuentan auténticas piezas de orfebrería, como considerar que los líderes independentistas se enriquecieron con el referéndum ilegal porque no lo pagaron de su bolsillo. De ese modo consiguió enmendar la plana al Congreso, donde pulula gente que se cree que por haber sido elegida por los ciudadanos puede elaborar leyes para que las apliquen quienes han tenido que sortear un examen opositor al alcance de muy pocos.

A Marchena debemos también aquella sentencia que condenó y provocó la retirada de su escaño al diputado de Podemos Alberto Rodríguez por agredir a un policía, sin que constase parte alguno de lesiones ni más prueba que el testimonio dubitativo del propio agente.

El diccionario define la fe: "Creencia que se da a algo por la autoridad de quien lo dice o por la fama pública". Es por eso que creemos a Marchena, como debemos creer a Hurtado cuando concluye que ha "apuntalado" que el fiscal general filtró un documento sobre el novio de Ayuso y da por seguro que su oficina lo mandó a La Moncloa. Ciertamente que no acredita pruebas en qué basarlo. ¿Pero a quién vamos a creer, a Miguel Ángel Rodríguez y a un juez del Supremo o a nuestros propios ojos?

Piensen en el ya exmagistrado de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón y las críticas que recibió por aquella excelsa jugada jurídica: en plena negociación de la amnistía en el Parlamento, sacó del congelador unas diligencias cuatro años paralizadas e imputó terrorismo a Carles Puigdemont porque en una manifestación que él apoyaba se murió de un infarto un ciudadano francés. Una filigrana luego coronada por la Sala Segunda del Supremo al corroborar que el "terrorismo no es, ni puede ser, un fenómeno estático".

El PSOE pide el reingreso en prisión del comisionista Aldama

El partido cree que su colaboración con la justicia es “una falacia” y sospecha que está destruyendo pruebas

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

El PSOE, acusación popular en la causa por el fraude de más de 200 millones de euros en el IVA de hidrocarburos, ha reclamado el reingreso en prisión de uno de los principales implicados, el empresario y comisionista Víctor de Aldama. El partido considera que “la supuesta colaboración con la justicia” que Aldama alegó para ser excarcelado en noviembre es “una falacia” y que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, encargada de las pesquisas, ha alertado en uno de sus informes del riesgo de que los

abundante documentación intervenida en los registros y por recuperarse los fondos presuntamente defraudados, parte de los cuales se situaban en el extranjero. El juez Santiago Pedraz, instructor de la causa, ordenó entonces la prisión provisional para él y otros implicados al considerar que, de permanecer en libertad, podían obstruir las pesquisas.

Sin embargo, el 21 de noviembre, el magistrado tuvo que ordenar su puesta en libertad después de que la Fiscalía Anticorrupción no se opusiera a la petición en este sentido que había hecho el abogado defensor de Aldama —entonces la causa aún estaba secreta y no había acusaciones que pudieran oponerse— después de que el empresario prestara declaración en el otro sumario en el que está siendo investigado, el del *caso Koldo*, en el que se investiga una supuesta trama de corrupción con epicentro en el Minis-



Víctor de Aldama, el día 22 en los juzgados de Madrid. M. CH. (EP)

miembros de la trama destruyan u oculten pruebas. El PSOE incide en que el empresario ha lanzado imputaciones contra terceras personas, principalmente cargos públicos socialistas, que “no han sido corroboradas con pruebas” y le acusa de mantener “una estrategia próxima al chantaje” que incluye la difusión pública de “un documento manifestamente falso” que atribuye sin pruebas a responsables del partido la tenencia de cuentas bancarias en la República Dominicana.

En el escrito, los socialistas recuerdan que cuando Aldama fue detenido en octubre por su implicación en esta trama, se ordenó su ingreso en prisión por “la gravedad” de los delitos —organización criminal, blanqueo de capitales y contra la Hacienda Pública— y las potenciales penas, así como porque aún faltaba por analizar

terio de Transportes en la etapa del ministro socialista José Luis Ábalos, y se ofreciera a colaborar con la justicia.

El PSOE destaca que en los dos meses transcurridos desde su excarcelación las razones que propiciaron esta “se han visto defraudadas” y que su permanencia en libertad “está poniendo en serio riesgo el esclarecimiento de los hechos y el éxito de la investigación” sobre la trama de hidrocarburos. Los socialistas hacen hincapié en un informe de la Guardia Civil del pasado diciembre en el que se destacaba el papel de Aldama como uno de los “líderes de la organización criminal” y advertía de la necesidad de llevar a cabo más registros. Tras aquel escrito, el juez Pedraz dio luz verde a la petición de los agentes y, con el visto bueno de Fiscalía, realizó nuevos registros y detuvo a cuatro personas.



Esteban González Pons, en noviembre en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

Feijóo desautoriza los insultos de González Pons contra Trump

El eurodiputado del PP tachó al presidente estadounidense de “ogro naranja” y “macho de una manada de gorilas”

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La falla abierta en el PP por su vicesecretario de Asuntos Institucionales e Internacionales, Esteban González Pons, sobre la posición del PP respecto al presidente de EE UU, Donald Trump, fue zanjada ayer por Alberto Núñez Feijóo. El líder de los populares dio un varapalo a su eurodiputado, al que desautorizó después de que Pons tachase a Trump de “ogro naranja” y “macho de una manada de gorilas” en un artículo de opinión publicado en *Las Provincias* el domingo. Sus descalificaciones llegaron una semana después de la toma de posesión del dirigente estadounidense y en medio de un contexto molesto para el PP, porque Trump ha forjado alianzas con líderes ultras internacionales como Santiago Abascal, presidente de Vox, y de que Génova hubiese puesto el acento en responsabilizar a Pedro Sánchez de las amenazas de imponer “aranceles del 100%” a las exportaciones españolas.

El líder del PP salió al paso así de las declaraciones de González Pons, a quien evitó mencionar expresamente, en respuesta a una pregunta de la prensa sobre las palabras del eurodiputado. Eso sí, Feijóo hizo equilibrios y trató de desviar el foco hacia el presi-

dente del Gobierno. “La relación de España con Estados Unidos tiene que ser siempre excelente. La relación de España con uno de sus principales aliados tiene que ser siempre constructiva. Y lamento lo que está haciendo Sánchez. Esta es la posición no mía, sino de mi partido”, alegó Feijóo. “La relación con Estados Unidos es importante y por eso me preocupa, no lo que diga un diputado o dirigente político, sino que el presidente del Gobierno esté jugando con los intereses de España”.

La incomodidad del PP en torno a Trump se plasmó ya durante la jornada de la toma de posesión del presidente estadounidense a la que acudió Abascal. Feijóo solo escribió un mensaje en X felicitando al nuevo presidente, a quien recordó los “muchos retos para cooperar con España, con la UE, en la OTAN y en cuestiones de política internacional”.

Un día después, el portavoz parlamentario del PP, Miguel Tellado, fue ya más categórico, al mostrar el “máximo respeto” de su partido al presidente de EE UU, mientras culpaba al Gobierno de Sánchez de las desavenencias de Trump con España.

El líder popular descarga en Sánchez la amenaza de EE UU de imponer aranceles

Miguel Tellado muestra su “máximo respeto” hacia el mandatario

Porque tras el incendio generado por las amenazas de Trump de gravar con aranceles del 100% a productos españoles, el argumentario de Génova y de los barones del PP se centró en responsabilizar a Sánchez de las tirantezas con la Casa Blanca.

La dirigente madrileña, Isabel Díaz Ayuso, acusó a La Moncloa de no esmerarse en sintonizar con la Administración de EE UU; la fundación FAES, que tras la victoria de dirigente republicano emitió una dura nota contra su “populismo”, bajó la semana pasada el perfil, y figuras alguna vez críticas con Donald Trump, como el propio González Pons o la diputada Cayetana Álvarez de Toledo, eludieron pronunciarse. Hasta el pasado domingo, cuando González Pons decidió dar un volantazo en dirección opuesta a la marcada por la ejecutiva nacional de su partido, atacando de lleno a Trump y obligando a Núñez Feijóo a mostrarse rotundo.

Durante el desayuno informativo de ayer, junto a Javier Imbroda, presidente de la ciudad de Melilla, Núñez Feijóo aludió también a la “crisis migratoria”, pero pasó por alto la acogida de menores migrantes no acompañados y las negociaciones para una eventual distribución de esos niños y adolescentes en las comunidades autónomas peninsulares. “No hay en la Unión Europea una política más inhumana y más irresponsable que la del Gobierno de Pedro Sánchez, nuestra propuesta es sellar las fronteras, ordenar la migración regular y detener la inmigración irregular”, señaló el dirigente popular.

Navarra indemniza a 41 víctimas de torturas y malos tratos policiales desde 1950

Seis de ellas murieron como consecuencia de los abusos físicos. El Gobierno navarro pagará 1,24 millones de euros

AMAIA OTAZU
Pamplona

La Comisión de Reconocimiento y Reparación de las víctimas por actos de motivación política provocados por grupos de extrema derecha o funcionarios públicos de Navarra reconoció ayer a 41 personas como víctimas de este tipo de violencia. Es uno de los datos recogidos en el segundo informe anual elaborado por esa comisión, que ha aprobado indemnizarlos con un total de 1.243.383 euros para procurar reparar las secuelas que padecen o han padecido.

Desde que en 2019 fuera aprobada la normativa autonómica que regula estos reconocimientos, se han presentado ante la Dirección General de Memoria y Convivencia hasta 125 solicitudes de reconocimiento de víctimas por actos de motivación política: 50 en 2023 y 75 durante 2024. Hasta el momento, la comisión ha resuelto 47 peticiones: 41 han concluido con un reconocimiento, cinco han sido inadmitidas y una ha sido desestimada al no haberse podido acreditar una “relación de causalidad entre los hechos y los perjuicios relatados por el solicitante”. En la actualidad, la comisión trabaja en la tramitación de 78 expedientes más —todos ellos admitidos en el procedimiento, pero en diferentes fases— y, por ahora, han recogido el testimonio de 71 víctimas.

Respecto a las que ya han sido reconocidas, el informe señala



Los peritos de la comisión, en una imagen del Gobierno de Navarra.

que seis de ellas murieron como consecuencia de los malos tratos padecidos, una fue torturada y murió bajo custodia policial y las cinco restantes recibieron disparos de agentes pertenecientes a cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado. Estas acciones se registraron en diferentes situaciones: en un control policial, en confrontaciones de motivación política, en disturbios callejeros o, incluso, en el monte mientras la víctima conducía ganado a lo largo de la frontera con Francia.

Los peritos que forman parte de la comisión han declarado probado que 16 víctimas fueron detenidas y que durante ese periodo sufrieron malos tratos o torturas. Además, 12 de ellas estuvieron incomunicadas durante su encierro. A raíz de esos malos tratos, seis personas sufrieron secuelas psicológicas y 11, físicas.

El documento, en el que no se identifica a estas víctimas, sí enu-

mera algunas lesiones, como la pérdida del globo ocular, otras tres lesiones en el globo ocular que conllevaron pérdida de visión y tres heridos por arma de fuego. También se han constatado cuatro personas más con diversas lesiones. Según han acreditado los expertos, durante los Sanfermines de 1978 se registraron cinco agresiones, otras cinco se produjeron en diversos disturbios callejeros y una más en las manifestaciones por conflictos laborales que se desarrollaron en los setenta en las Minas de Potasas. Los daños no quedan ahí. Del documento también se desprende que dos personas sufrieron daños físicos y materiales y que una de estas dos fue víctima de un intento de atentado por parte de un grupo de la extrema derecha.

La gran mayoría de las víctimas son hombres (34) y tan solo se ha reconocido a siete mujeres. Eso sí, desde la comisión recalcan

Siete de los afectados son mujeres que también sufrieron violencia sexual

Navarra ha recibido 125 solicitudes de reconocimiento de víctimas desde 2019

que las que fueron sometidas a malos tratos y torturas sufrieron también violencia sexual: desde insultos y comentarios vejatorios hasta tocamientos que, en algunas ocasiones, derivaron en agresiones sexuales.

Al reconocer a estas víctimas, la comisión aspira a reparar de algún modo a las familias de quienes fallecieron o a quienes sufrieron heridas psicológicas y físicas

como consecuencia de acciones violentas, desproporcionadas e ilegítimas realizadas por miembros de los cuerpos policiales o de grupos de extrema derecha. En función de las secuelas, estas víctimas o sus familias tienen derecho a recibir asistencia sanitaria y, si los peritos así lo consideran, pueden recibir indemnizaciones económicas. La cuantía final que recibe cada persona se determina en función de unas tablas marcadas por la ley autonómica —Ley Foral 16/2019— y son iguales, por ejemplo, a las que perciben las víctimas del terrorismo de ETA. Además, en mayo de 2024, el Gobierno de Navarra realizó un acto público para reconocer públicamente a estas personas.

Sin identificación

La Comisión se limita a reconocer y reparar estos actos violentos y sus secuelas, pero no puede identificar a los victimarios. Su labor se limita a constatar la existencia de un “daño real y efectivo”.

En cualquier caso, el órgano no actúa de oficio, sino que son las propias víctimas, sus familias o las asociaciones que las representan quienes tienen que presentar la solicitud de reconocimiento. Una vez que lo hacen, se ha establecido un plazo de un mes para que sea admitida o no. Si lo es, la comisión tiene un año para realizar las pruebas que considere pertinentes —incluidas las entrevistas con las víctimas y sus entornos— y resolver el procedimiento.

Por ahora son 41 las personas reconocidas como víctimas de torturas y malos tratos policiales o a manos de grupos de extrema derecha, pero se prevé que el número aumente. En su primer informe, la comisión ya reconoció que esta violencia no fue sistemática entre 1950 y la actualidad, pero que sí se produjeron “abusos a escala importante”. En esta línea, un estudio del Instituto Vasco de Criminología (IVAC), encargado por el Gobierno de Navarra, identificó 1.068 posibles casos de tortura y malos tratos sufridos por 891 personas en la comunidad entre 1960 y 2015.

El Supremo ratifica la absolución del acusado de pintar la tumba de Franco

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo desestimó ayer el recurso presentado por la Asociación para la defensa del Valle de los Caídos contra la absolución de Enrique Tenreiro, que pintó una paloma de la paz de color rojo y el texto “por la libertad” sobre la tumba de Francisco Franco en la Basílica del Valle de los Caídos en octubre de 2018. La Sala de lo Penal ha confirmado la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) que, a su vez, ratificó la dictada por la Audiencia de Madrid que absolvió

al acusado de los delitos contra la libertad de conciencia y de profanación y daños en tumba. Para el alto tribunal, esa conclusión fue “razonable y motivada”.

Los restos del dictador fueron exhumados del Valle y trasladados al cementerio de Mingorrubio el 24 de octubre de 2019. Un año antes, el 31 de octubre de 2018, un hombre entró en la Basílica del Valle de los Caídos sobre las 10.55, pintó una paloma, escribió “por la libertad” y gritó: “¡Por la reconciliación de los españoles!”. El hombre se adentró en el templo cuando aún no había empezado la misa prevista para las 11.00 y, según los

jueces, “sin que conste que tuviera intención de interrumpirla, sino de hacer expresión de sus ideas sobre la presencia” de la tumba de Franco en ese lugar.

El Supremo, en una sentencia de la que ha sido ponente el magistrado Ángel Hurtado, instructor de la causa abierta contra el fiscal general del Estado, desestima todos los motivos de recurso de la Asociación para la defensa del Valle de los Caídos, que pretendía que se modificase los hechos probados para establecer que el hombre hizo la pintada cuando estaba comenzando la misa y “con la intención de ofen-



Enrique Tenreiro pintando la tumba del dictador Franco. P. ARMESTRE

der la memoria del difunto Francisco Franco pasando por encima de los sentimientos religiosos de las personas allí presentes y de todos aquellos que iban a celebrar la misa”. La resolución añade que

en ese momento se encontraban saliendo por un lateral los niños de la Escolanía, pero el acusado no se percató de su presencia, ni la de los sacerdotes, que aún no habían llegado al altar.

Cuatro detenidos por secuestrar a un hombre que les debía 30.000 euros

Los arrestados por la Policía Nacional ya han sido puestos en libertad provisional

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

El martes de la semana pasada un hombre fue secuestrado en Sabinillas, barriada al oeste de Estepona (Málaga, 74.493 habitantes). Dos coches se pusieron a su altura mientras caminaba por la calle y lo introdujeron a la fuerza en un maletero. Más tarde, lo dejaron solo en el vehículo. Pero con su teléfono móvil, el secuestrado logró hacer una foto del interior del turismo donde se veía el logotipo de la marca Honda en el volante. La envió a sus amigos y a su pareja, junto con una ubicación aproximada. Fueron las pistas claves para que la Policía consiguiera liberarlo apenas unas horas después en Málaga. Fuentes de la investigación aseguran que el asunto es un ajuste de cuentas relacionado con el tráfico de drogas. Cuatro personas fueron detenidas por los hechos, pero ya están en libertad provisional.

La secuencia de los hechos arranca a las 19.30 del martes 21 de enero en los alrededores del Burger King de Sabinillas, situado en el paseo marítimo. El secuestrado, de nacionalidad marroquí, caminaba entonces junto a dos amigos cuando sufrieron una emboscada. Las otras personas pudieron escapar a la ca-

rrera, pero él no lo logró y acabó encerrado en el maletero. Al día siguiente, sus amistades recibieron un video. En él se le veía boca abajo, con una pistola apuntándole en la cabeza. Una voz amenazaba con rajarle la espalda y matarlo por una deuda de 30.000 euros relacionada con un conocido suyo. Y si esa persona no daba la cara, iban a acabar con la vida del secuestrado.

Horas después, de vuelta en el maletero, hubo un momento en que le dejaron solo. Nadie sabe cómo, pero consiguió sacar su teléfono y hacer una fotografía en la que se veía el símbolo de Honda en el volante.

La envió a su entorno más cercano. También añadió después la ubicación aproximada. Con esa información, un hombre se acercó la tarde noche del jueves —48 horas después del secuestro— a denunciar lo ocurrido ante la Policía Nacional. Además del relato de cómo sucedió el secuestro —que le habían contado los dos hombres que lograron huir— aportó los videos, la foto y la ubicación, que resultó ser de una zona en Vélez-Málaga, a 140 kilómetros de donde había sido secuestrado. “Él no sabía de qué iba la historia, solo que reclamaba ese dinero a su amigo. Y la información recibida fue muy relevante”, cuentan fuentes de la investigación.

Acto seguido, agentes del Grupo de Secuestros de la Comisaría Provincial de Málaga se desplazaron a la zona, la peinaron y lograron dar con dos de los vehículos que habían participado en los hechos aparcados en



Momento de la detención de los supuestos secuestradores, en un vídeo de la Policía.

La víctima envió su localización y una foto del coche que lo transportaba

Los investigadores ligan el suceso a un ajuste de cuentas por tráfico de drogas

una calle de la localidad. Entonces montaron un dispositivo de vigilancia. Y esperaron. A la mañana siguiente, la del viernes 26, apareció en escena un vehículo Honda Accord que coincidía con el modelo que se veía en la fotografía. Entonces los agentes vieron cómo el hombre era metido de nuevo en el maletero del turismo para volver a trasladarlo a otro lugar.

Alto en el camino

Los investigadores montaron un nuevo dispositivo de seguimiento para darle el alto en el camino, ya con policías uniformados. Les siguieron en dirección a Málaga y, en la autovía A-7 a la altura de la barriada de El Palo, consiguieron echar a un lado al vehículo y detener a los responsables del secuestro.

La víctima no había sufrido lesiones y fue liberada apenas 16 horas después de que los policías fuesen informados del

secuestro. En sus declaraciones posteriores, los implicados aseguraron que la deuda de 30.000 euros está relacionada con la venta de un coche. Sin embargo, los agentes están convencidos de que la deuda tiene que ver con el pago de un fardo de hachís o alguna sustancia estupefaciente similar. El dinero fue entregado, pero la mercancía no. Y la forma de solucionarlo fue este secuestro, que se suma a los que se producen con cierta regularidad en la Costa del Sol, siempre con el tráfico de drogas y los ajustes de cuentas como trasfondo. “Se meten en unos problemas grandes por muy poco dinero”, advierten fuentes cercanas al caso.

A los cuatro detenidos —dos españoles y dos marroquíes— se les considera presuntos responsables de los delitos de secuestro, pertenencia a organización criminal y tenencia ilícita de armas. Todos fueron puestos a disposición judicial, que decretó su puesta en libertad provisional.

Muere electrocutada una persona al saltar sobre un vagón de tren en Lleida

EL PAÍS
Barcelona

Una persona murió carbonizada a las 20.30 de ayer al saltar sobre un vagón de tren en Lleida. Los Mossos d'Esquadra informaron en un comunicado de que la víctima supuestamente saltó desde la pasarela peatonal sobre el vagón del tren y tocó la catenaria del coche. La persona fallecida, de 25 años, no había sido identificada aún. Su acompañante, de 23 años, sufrió un ataque de ansiedad, por el que tuvo que ser hospitalizada. La policía catalana ha abierto una investigación.

Como consecuencia del accidente, el tren quedó parado con más de 185 personas en su interior. La estación de Lleida también sufrió afectaciones, al quedarse sin tensión. Posteriormente, los pasajeros pudieron bajar y Adif gestionó un transporte alternativo, según explicó la compañía en redes sociales. El tren afectado, un Alvia, cubría el trayecto de A Coruña a Barcelona y tenía previsto llegar anoche a la capital catalana. En la estación de Lleida, las vías pasan por una pasarela peatonal que habilita el acceso de los usuarios. “Se ha generado un incendio por el impacto con la cate-

naria”, explicó el alcalde del municipio, Fèlix Larrosa, a la prensa en el lugar de los hechos.

Ante el bloqueo de las vías, la circulación quedó paralizada en buena parte del recorrido de alta velocidad durante unas horas “debido a la intrusión de personas ajenas al ferrocarril en zonas no permitidas en la estación de Lleida”, según señaló Adif en las redes sociales. La incidencia no afectó a los trenes que no tienen parada en la estación catalana, pero sí obligó a los convoyes de la línea Madrid-Barcelona con parada en Lleida a detenerse en estaciones previas del trayecto.



Un tren de alta velocidad, en la estación de Lleida. F. C. (GETTY)



DESCUBRE EN LA WEB
DE ICON TODO SOBRE

MADRID DESIGN FESTIVAL 25



CONSIGUE
LA GUÍA CON
EL PRÓXIMO
NÚMERO DE
ICON A LA
VENTA EL
SÁBADO
1 DE FEBRERO

Rediseñar el mundo
Del 6 de febrero al 15 de marzo



SIGUE EL
CONTENIDO
EN LA WEB
DE ICON



Parada de taxis en San Sebastián. JAVIER HERNÁNDEZ

Los taxistas estallan por las subidas de sus seguros de hasta el 300%

El gremio acusa a las compañías de actuar como un cartel encubierto y reclama al Gobierno que intervenga. Hoy se han convocado paros en todas las ciudades

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

Los 61.784 taxistas del país (según cifras del Ministerio de Transporte de julio de 2024) están en pie de guerra por la tremenda subida que han sufrido en sus seguros de coche los tres últimos años. Los conductores de este servicio público han acumulado desde 2022 miles de ejemplos de aumentos desorbitados, con una horquilla entre el 100% y el 300%, hasta estallar ahora por una situación que tildan de “despropósito”. Asociaciones como Élite y Antaxi exigen la intervención del Gobierno para frenar la escalada de precios. Hoy, Antaxi convoca un paro de tres horas en todas las ciudades. Muchos taxistas han visto cómo su seguro se duplicaba de precio, pero otros han pasado de pagar 1.000 euros a más de 4.000 en solo tres años.

“Es una estrategia comercial corporativa que no entendemos, que no está fundamentada y que puede expulsar de la profesión a muchos taxistas. Las aseguradoras usan una baremación de riesgo no transparente ni justificada y, ante el precio prohibitivo de las pólizas, asegurar un taxi es misión imposible. Las escasas compañías que nos aseguran nos obligan a contratar simultáneamente varias

pólizas más”, lamenta Rafael Baena, presidente de Élite Taxi Andalucía. Esta asociación regional recabó apoyos políticos —junto a la plataforma Taxi España, con 7.000 afectados, y la Unión Nacional de Comercio—, y los partidos ERC, Coalición Canaria, Podemos, BNG y Sumar presentaron la semana pasada una proposición no de ley en el Congreso para que el Gobierno mueva ficha. La iniciativa que se debatirá urge al Ejecutivo a que “garantice al sector del taxi pólizas de seguro con un coste competitivo, ajustado y proporcional a las coberturas requeridas para poder ejercer la actividad profesional”.

La patronal de las aseguradoras, Unespa, alega que las compañías han perdido dinero los últimos años por los mayores costes de las reparaciones en el taller y la subida en el baremo de lesiones por daños establecido por el Gobierno, entre otras razones. “La suma del coste de la siniestralidad y los gastos de explotación y administración supera los ingresos que obtienen las aseguradoras provenientes de las primas”, alega por escrito.

El paro de hoy será de 11.00 a 14.00 y espera paralizar la recogida de viajeros en las principales ciudades. En Madrid, la caravana prevista de miles de taxis irá del

Ministerio de Transporte al Ministerio de Economía. Santiago Simón, secretario de la asociación Antaxi, critica la inacción del Ejecutivo: “No sabemos por qué el Gobierno se pone de perfil y queremos que la Dirección General de Seguros aclare la siniestralidad que nos achaca. En Baleares ya pagan más por el seguro que por la letra del coche”.

Los taxistas, que son trabajadores autónomos, se quejan de que sus sueldos oscilan entre 1.500 y 1.800 euros netos mensuales, y ahora deben pagar hasta 4.000 euros al año, por lo que “trabajamos para pagar el seguro”. Por su parte, una portavoz de la compañía Pelayo, una de las que atesora más pólizas de taxistas, defiende: “Los precios son totalmente ajustados para mantener la sostenibilidad del seguro, no tenemos subidas homogéneas y el precio depende de cada taxista”. Sobre la acusación de cartel encubierto, rebate: “Ellos podrán acusar a todas las compañías, pero en absoluto nos hemos puesto de acuerdo con ninguna otra”.

Un jefe de ventas andaluz explica, bajo anonimato, la política de otra gran compañía del sector y explica las razones ocultas tras la subida de precios: “La siniestralidad es complicada e incluye desde el baremo de lesiones hasta

El dato

61.784

son las licencias de taxi que integran el servicio público en España, según cifras del Ministerio de Transportes. Desde 2022, acumulan incrementos en las primas de sus seguros con una horquilla entre el 100% y el 300%.

el faro LED de un coche que vale ahora 1.000 euros o las indemnizaciones por cualquier accidente. El sector de seguros de coches está ahora mismo en pérdidas y tenemos cientos de miles de automóviles afectados por la dana de Valencia”.

Baena se ha reunido dos veces con altos cargos del Ministerio de Economía, Comercio y Empresa, sin atisbar progresos. “Dice el Gobierno que tenemos la siniestralidad disparada, pero cuando pedimos los datos se niegan a enseñárnoslos, ni siquiera el porcentaje. Dicen que no están seguros de que suframos un abuso”, censura este representante. “Estamos convencidos de que [las aseguradoras] forman un cartel encubierto y tanto la respuesta del Gobierno como la de las ase-

guradoras son similares”, añade indignado.

El ministerio echa balones fuera y aduce que analiza la situación para ver si interviene. “La Dirección General de Seguros ha solicitado información a las aseguradoras y está estudiando los factores que influyen en el coste de este tipo de aseguramiento”, explica una portavoz. El verano pasado, antes de la presentación de la proposición no de ley, diputados de PSOE y PP se reunieron en el Congreso con los representantes del gremio del taxi, pero rechazaron atender sus reclamaciones, según las asociaciones.

Injustificadas

Los taxistas alegan que su siniestralidad sigue siendo baja y que las subidas “desproporcionadas” están injustificadas. “Pronto harán quebrar nuestra economía, a pesar de nuestra consideración como servicio de interés general y público”, advierten las asociaciones. “Nos han ido echando sin informes de siniestralidad. Te lanzan presupuestos de hasta 12.000 euros y al final das por buena la oferta de 4.000 euros”, resume Baena. Un claro ejemplo es Federico Manuel Pascual, taxista madrileño que tenía su automóvil asegurado con Mapfre por 1.657 euros en 2022; el año siguiente, la compañía le subió la póliza hasta los 2.602 euros para volvérselo a subir el pasado junio hasta los 4.368 euros.

Ante la subida generalizada de las compañías privadas, muchos taxistas han optado por el Consorcio de Compensación de Seguros (del Ministerio de Economía). Pero esa salida tampoco es barata, ya que el precio de su cobertura oscila entre los 2.400 y los 3.000 euros y solo cubre la responsabilidad civil, a la que hay que añadir los seguros de otros conceptos como viajeros, grúa o las lunas del coche, según cálculos del gremio.

Las ganancias de los taxistas han menguado los últimos años tras la irrupción de los VTC (vehículos con conductor), cuyas grandes compañías acumulan ya 18.500 licencias. Israel Medina, taxista sevillano con 18 años de experiencia, lamenta que su seguro ha subido de 1.400 a 3.000 euros sin haber dado partes de accidente. Medina, vocal de la asociación Unión Sevillana del Taxi, asegura que la prueba de que las aseguradoras actúan como un cartel es que se reparten las ciudades, y Mapfre monopoliza Sevilla mientras que Pelayo copa Córdoba. “No te dan explicaciones y además te obligan a tener seguro de vida y de hogar con la misma compañía. Tengo compañeros cuya renovación está entre 8.000 y 10.000 euros con una franquicia de 900 euros. Es una verdadera tragedia y algunos han dejado los vehículos en el garaje. No entendemos cómo el Gobierno permite que se asfixie a un servicio público esencial y no queremos ver una mano negra detrás”, concluye.



Una turista se hacía un selfi en la Explanada de Alicante en agosto de 2024. MIGUEL CANDELA (GETTY)

Los ‘hippies’ de la Explanada se quedan sin mercadillo en Alicante

El viernes se desalojarán sus casetas después de cuatro décadas, sin acuerdo para su reubicación

RAFA BURGOS
Alicante

Karim Sardi prácticamente nació en el puesto 22 del mercadillo artesanal de la Explanada de Alicante. Su padre fue uno de los primeros *hippies* —así se les conoce en la ciudad— en plantar la caseta en el principal paseo turístico de la ciudad, entre palmeras, junto al puerto y a un paso de la playa del Postiguet. “Me he criado aquí, empecé ayudando a mi padre a los 16 años y dejé los estudios por esto”, relata. Ahora, como sus 30 compañeros, tiene el puesto cerrado desde el pasado día 15. El Ayuntamiento ordenó la supresión del mercadillo, que deberá hacerse efectiva el día 31, y tras varias negociaciones no se ha cerrado ninguna nueva ubicación para las casetas. “No tengo otro plan”, confiesa Sardi, que vende recuerdos de Alicante y pulseras. Así, cuando los *hippies* dejan libre el mosaico ondulado de colores de la Explanada no tendrán otro hueco en la ciudad en la que se instalaron hace más de cuatro décadas.

Lucía Ramello, portavoz de la Asociación de Vendedores de la Explanada, asegura que el desmantelamiento del mercadillo empezó en enero de 2020. “Al parecer, hubo una queja vecinal”, cuenta, “que se trasladó a la junta de distrito I, donde se votó la supresión de los puestos con traslado al aparcamiento del Postiguet”, en el paseo de Gómiz, a unos 100 metros de su ubicación actual.

“No sabemos el motivo de la queja”, prosigue Ramello, “de la que nos enteramos dos años después”, en julio de 2022. En sucesivas reuniones con el entonces concejal de Ocupación de Vía Pública, Manuel Jiménez, se les aseguró que se mudarían a la playa con una concesión de 15 años. Sin embargo, “en el pleno municipal de marzo de 2023”, el Consistorio votó la supresión y el traslado, “pero solo consta en acta la supresión. Nos engañaron por todas partes”, afirma Ramello. Meses después, la sucesora de Jiménez, Cristina Cuntanda, les aseguró “no saber nada del traslado y denegó la ubicación en el paseo de Gómiz”, según Ramello, y propuso que los vendedores presentasen alternativas.

Los *hippies* propusieron varias posibilidades, “todas en suelo municipal”, en diferentes emplazamientos céntricos y con trasiego de alicantinos y turistas. “Nos hemos ofrecido a cambiar las casetas, a pagar más tasas, a movernos donde nos digan”, dice Ramello, “pero a todo nos contestan que no, llegaron a decirnos [el PP, que gobierna con mayoría simple la ciudad] que no entramos en su proyecto de Alicante”.

El pasado mes de noviembre, el pleno municipal estableció la última prórroga, que concluye este viernes. Un mes después “vuel-

ven a vendernos humo”, continúa la portavoz, “y nos proponen ubicarnos entre la Lonja del Pescado y un parque infantil”, en las inmediaciones de la Explanada. “Llegamos a extender cintas en el suelo para simular el espacio de las casetas, pero no cabemos”, afirma. Con una autorización de 15 años aprobada en 2012, que valida su permanencia hasta 2026, los vendedores pidieron la suspensión cautelar del desmantelamiento de los puestos en un juzgado de lo contencioso administrativo. El día 20, el juez denegó la moratoria, basándose en el pleno de marzo de 2023, “que no fue impugnado”, sentenció.

Fuentes municipales afirman que la eliminación del mercadillo responde al “proceso de transformación urbana del centro” de Alicante, con crecimiento de zonas peatonalizadas. La idea es “recuperar la Explanada para uso público”. Insisten en que los vendedores han rechazado sus sugerencias y que “prefieren el paseo de Gómiz, donde habría que arrancar árboles y bancos”.

Los vendedores solo quieren “seguir trabajando”, declaran todos. Como Juanita Esteban, propietaria del puesto 13, en el que vende “ropa de ganchillo, anillos y pulseras” desde 1979, antes de su definitiva ubicación. Incide en que el cierre afecta a 60 familias, “porque casi todos tenemos empleados, ya que no podemos estar 16 horas seguidas en la caseta”. Cristina Muenala llena su puesto 14 de artesanía ecuatoriana y acaba de terminar de pagar “los 10.000 euros que costaba la caseta”, dice. Su hermano John hipotecó su casa para instalarse en el puesto 10 en 2019. Con 56 años, “como el mercado laboral está muy mal, compré esta caseta”, explica, “y ahora no sé qué hacer”.

Fuentes municipales afirman que se quiere “recuperar la zona para su uso público”

“Nos dijeron que no entramos en su idea de ciudad”, dice la portavoz del colectivo

La Xunta mantiene la ley que elimina la protección de los periodistas en TVG

El PP rechaza las enmiendas a la totalidad de BNG y PSdeG en la Cámara gallega

SONIA VIZOSO
Santiago

El proyecto de ley de la Xunta que suprime la obligación de crear en la radio y televisión autonómicas un consejo de informativos y un estatuto profesional que protejan la independencia de sus periodistas sigue adelante. El PP de Alfonso Rueda rechazó ayer en el Parlamento gallego las enmiendas a la totalidad presentadas por BNG y PSdeG-PSOE, acusando a la oposición de “pretender colonizar CRTVG como está haciendo Pedro Sánchez con las instituciones y las empresas del Ibex 35”. “¡Los pájaros tirándose a las es-

mocionar el gallego usen otros idiomas.

El consejero de Presidencia, Diego Calvo, justificó la posibilidad de designar al máximo responsable de CRTVG sin pactar con la oposición en la necesidad de “evitar interinidades indefinidas” (el actual, Alfonso Sánchez Izquierdo, sigue en el puesto desde 2009, cuando lo nombró Alberto Núñez Feijóo).

Calvo sostiene que el proyecto de ley de Servicios de los Medios Públicos de Comunicación Audiovisual de Galicia para la Sociedad Digital es “plural, abierto y participativo” e insiste en que busca el “consenso”. “Si quieren consenso, retiren el proyecto y dialoguen con los partidos, las asociaciones del audiovisual y las organizaciones sindicales”, le instó la nacionalista Rodil. Para el BNG, la norma es un “asalto” del PP a CRTVG.

Para los socialistas, el proyecto de ley es fruto del “gobierno absolutista” de Rueda. La di-



Concentración de periodistas en Santiago, ayer. ÓSCAR CORRAL

copetas!”, replicó a los populares la portavoz de la formación nacionalista Olalla Rodil. Rodil recordó los problemas judiciales que arrastran los medios públicos por represaliar a periodistas críticos y los 349 *venres negros*, la protesta semanal que mantiene una parte de los trabajadores contra las injerencias del Gobierno gallego en su labor informativa, la más larga de España.

La ley que impulsa el Ejecutivo de Rueda permite al PP elegir al director general de CRTVG con su mayoría absoluta si no se logra pactar un nombre con la oposición; elimina los mecanismos de protección a los periodistas que prevé la actual norma de 2011 para garantizar la “calidad, profesionalidad e independencia de los contenidos informativos”, pero que nunca se han creado; y abre la puerta a que la radio y televisión creadas para pro-

putada Silvia Longueira acusa a los populares gallegos de haber convertido la radio y televisión autonómicas en una “caverna” desde que Feijóo fuese elegido presidente en 2009. Los responsables del ente colocados por el PP, señala, “han anulado la carrera” de técnicos y periodistas críticos. La norma que impulsa la Xunta sustituye el consejo de informativos o el estatuto profesional por un consejo asesor en el que se pueden sentar “todos los cargos políticos que les venga bien [a los populares], incluidos alcaldes”, alerta Longueira.

Trabajadores de CRTVG se concentraron en Santiago a las puertas del Parlamento gallego durante el debate. El comité intercentros convocó una jornada de huelga en protesta por una norma que, a su juicio, “ahonda en la manipulación y el desmantelamiento” de la radio y televisión autonómicas.

El paro baja del 11% por primera vez en 16 años tras crearse 468.100 trabajos

Nueve de cada 10 nuevos ocupados en el año pasado se registraron en el sector privado y la tasa de temporalidad se redujo al 15,5%

RAQUEL PASCUAL
Madrid

Después de que el semanario británico *The Economist* aupara a la economía española como la más pujante de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en 2024, ayer se volvió a certificar este buen desempeño de la actividad. En esta ocasión, con el dato de la creación de 468.100 nuevos puestos de trabajo, con lo que el número de ocupados alcanzó un nuevo récord, situándose en 21.857.900 personas, según la Encuesta de Población Activa (EPA) publicada por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Aunque la creación de empleo fue menor que la de 2023, un año excepcional para la ocupación, con 750.000 nuevos trabajadores, nunca antes había habido tanta gente trabajando en España como ahora. Pero, además, la mejora de la ocupación se ha visto acompañada por un fuerte recorte del desempleo, que el pasado año se redujo en 265.300 personas, con lo que la tasa de paro bajó al 10,6%, el menor nivel en 16 años, desde el segundo trimestre de 2008 (cuando la tasa de paro fue del 10,36%). Según destacó el Ministerio de Economía, la reducción del paro ha sido especialmente significativa entre las mujeres, con una disminución de 167.000 personas en el último año.

Además, este aumento de la ocupación y reducción del paro se ha producido en un entorno



Empleados del sector de la restauración en Sevilla, el 23 de octubre de 2024. PACO PUENTES

de crecimiento de la población activa, que en el último año aumentó en 202.800 personas. Esto ha hecho que la tasa de ocupación siga creciendo y alcance el máximo de la serie histórica en un cuarto trimestre, hasta el 67,5%.

La mayor parte del empleo en 2024 fue creado por el sector privado, con 453.500 puestos de trabajo, casi el 97% del total. Al mismo tiempo se ha seguido reduciendo la tasa de temporalidad, más de un punto en el último año, hasta el 15,48%. Para llegar a esta cifra, el pasado año se contabilizaron 590.000 empleos indefinidos más (tras crecer un 4% anual, el doble que la ocupación en general) y casi 134.000 puestos temporales menos (lo que supuso una caída también del 4,4% respecto a un año antes). Este comportamiento de la calidad del nuevo empleo se registró de forma idéntica también en el último trimestre del año.

Otra buena noticia en materia de empleo conocida ayer es que el pasado año se redujeron en 94.700 los hogares con todos los miembros en paro y aumentaron en 249.900 los hogares con todos los miembros ocupados. La ocupación subió en todas las comunidades autónomas, salvo en el País Vasco (donde se perdieron un 4,2% de empleos en 2024); Murcia, con un recorte del número de trabajadores de casi el 1%, y Extremadura (-0,2%). Por el contrario, el Principado de Asturias lideró las ganancias, con un avance del 8,5% anual; Baleares, con un 5,8% más de trabajadores que un año antes; y Ceuta, con un aumento llamativo del 17%.

Otro rasgo que ha marcado la creación de empleo el pasado año fue la especial intensidad con la que creció entre los extranjeros, que ocuparon el 40% de los nuevos puestos de trabajo. De esta manera, la ocupación entre la población española aumentó un 1,5% en el año frente al 6% que avanzó entre los extranjeros.

La hostelería y la logística suman casi la mitad de los nuevos puestos

R. P.
Madrid

El mercado laboral aguantó el tipo el pasado año con la creación de 468.200 nuevos empleos, lo que supuso mantener un ritmo de crecimiento por encima del 2% anual. Dicho esto, ¿dónde se crearon estos nuevos puestos de trabajo? El mercado de trabajo es muy distinto ya que hay sectores que mantienen claramente el tirón, con fuertes aumentos de la creación de empleo —la mayoría en el sector servicios, donde se generaron nueve de cada 10 nue-

vos puestos de trabajo en 2024—, mientras que otros experimentaron un fuerte deterioro.

Estos últimos están relacionados en su mayoría con el sector agrario, ganadero y pesquero, donde se perdieron 56.600 puestos de trabajo (un recorte del 7% de su fuerza laboral), pero también con algunas ramas de los servicios como la sanidad; o de la industria, como la textil. Atendiendo al volumen absoluto de empleo creado el pasado ejercicio, se observa que casi la mitad se concentró solo en dos sectores: la hostelería (con 144.100 nuevos

ocupados, un 8,5% más que un año antes) y la logística, las actividades de transporte y almacenamiento (con 64.000 trabajadores más, tras crecer un 5,5%). Este último dato se consiguió a pesar de que la crisis del Mar Rojo, con la que arrancó el año, sumió al transporte marítimo en una crisis que le ha hecho perder 3.000 empleos, un recorte de más del 12%.

Si a lo anterior se le suma la ocupación generada en otras actividades que también han tenido importantes avances laborales, como la educación (con 63.500 nuevos trabajadores, un 4,1% más) o el comercio (33.400 ocupados más), el peso de todos estos sectores se eleva por encima del 65% del total de los nuevos empleos del pasado ejercicio. La ocupación industrial, por lo general más productiva que el resto y mejor pagada, no brilló especialmente en 2024. El sector contabilizó casi 47.000 trabajadores más

que el año previo, lo que supuso un avance del 1,8%, tres décimas menos que el empleo en general. La principal industria empleadora en España es la alimentaria, con casi medio millón de trabajadores, y se mantuvo estancada el pasado año. Por el contrario, la industria del tabaco, aunque solo ocupa a algo más de 5.000 personas, generó 1.100 nuevos empleos, con lo que aumentó su fuerza la-

boral un 27%. Un fuerte incremento muy similar (en torno al 25%) fue el que experimentaron otras dos industrias: la del papel, con 12.300 trabajadores nuevos; y la del cuero y el calzado, que ganó 11.000 ocupados.

Sin embargo, 2024 fue un mal año para la industria textil y de la confección, que recortaron sus plantillas un 17% y un 10%, respectivamente, con la pérdida de más de 15.000 trabajadores entre ambas actividades. También registraron fuertes caídas dos industrias que emplean a más de 240.000 personas: la de productos farmacéuticos, que perdió el 11,6% de sus puestos el pasado año (12.600 ocupados menos); y la química, donde se recortaron más de 9.000 empleos (una caída del 6,6% en el año). La actividad más pujante de todas el pasado año fue la programación de las empresas y productoras de radio y televisión, donde se crearon 18.000 empleos.

El dato

57.000

personas perdieron su trabajo el año pasado en el sector agrícola, el 7% de las plantillas del sector primario. El sector más pujante fue el de la programación televisiva, donde se crearon unos 18.000 empleos.

La economía española continuó en 2024 su proceso de terciarización, ya que nueve de cada diez nuevos puestos de trabajo se crearon en el sector servicios, donde el empleo avanza a un ritmo del 2,6%. Si bien destaca también el dato de la construcción, que se anotó un aumento de la ocupación del 3,1% anual (con 44.800 nuevos trabajadores). Por su parte, la industria mantuvo un tono algo más bajo, con un incremento de su masa laboral del 1,9% (55.300 empleos industriales más que un año antes).

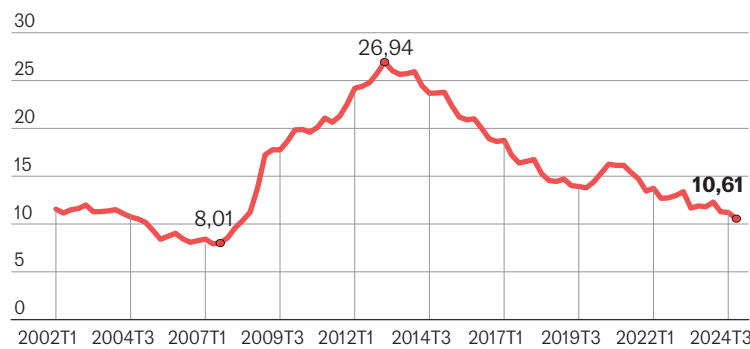
En cuanto a las características de los nuevos ocupados, la creación de empleo se repartió de forma casi similar entre hombres (260.700) y mujeres (207.400). Mientras que se generaron puestos de trabajo en todas las franjas de edad, salvo en una: entre 40 y 44 años, donde el número de trabajadores descendió en 95.400 personas, lo que mermó un 3% el número de personas de esa edad que están empleados.

En materia de edad, llama la atención el aumento experimentado por el número de trabajadores jóvenes. Entre los 16 y los 19 años, el número de ocupados aumentó un 16% el pasado año y entre aquellos que tenían entre 20 y 24 años, lo hizo un 7,4%. Y, en menor medida, también mejoró notablemente por encima de la media nacional, la creación de empleo entre los más mayores: aumentó un 5% el número de ocupados de entre 50 y 55 años, mientras que creció un 4% la de 55 años en adelante.

Este comportamiento por edades, con una clara mejoría del empleo juvenil, podría compensarse con otro que podría generar cierta alarma, en cuanto a la pérdida de calidad de los puestos de trabajo que se ha creado en el año. Así, aunque la mayoría de los nuevos ocupados se emplearon a tiempo completo (290.700), casi todos ellos fueron hombres (210.400 y solo

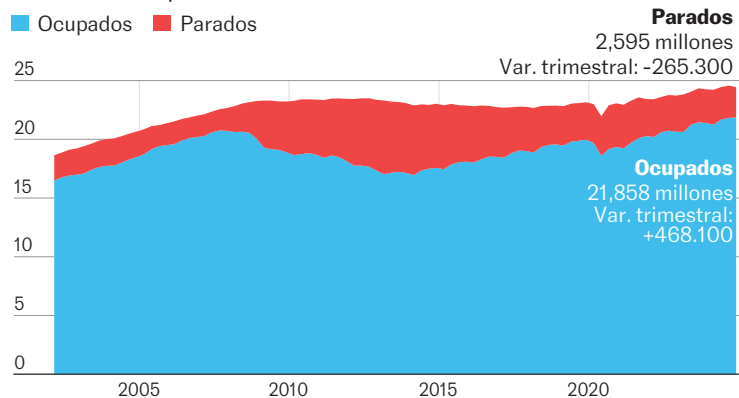
Tasa de paro

4º trimestre 2024. En % de la población activa



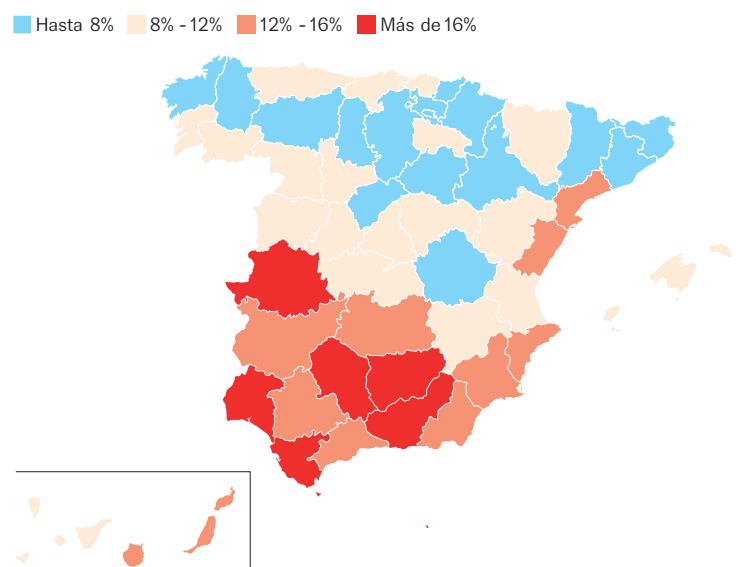
El mercado laboral en España

En millones de personas



15 provincias registran menos de un 8% de paro

En el cuarto trimestre de 2024



Fuente: INE

EL PAÍS

La tasa de desempleo se sitúa por debajo del 8% en 15 provincias

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

“La primera propuesta que hemos planteado es la de ese acuerdo con los agentes sociales para lograr el pleno empleo, del 8% estructural, a lo largo de la próxima legislatura”. Esta fue una de las promesas que el presidente del Gobierno y entonces candidato socialista a la reelección, Pedro Sánchez, lanzó en un acto de campaña en 2023. Un año y medio después, España sigue lejos de ese registro, con una tasa de paro del 10,6% según la Encuesta de Población Activa del último trimestre de 2024, pero cada vez son más las provincias que ya han bajado

de ese 8% de paro. Ya son 15, seis más que hace solo un año. Antes de la pandemia, en 2019, solo había tres con un desempleo inferior a esa marca.

El paro está por debajo del 8% en León (7,82%), Álava (7,79%), Girona (7,72%), Barcelona (7,41%), A Coruña (7,26%), Zaragoza (7,2%), Lugo (6,99%), Palencia (6,83%), Segovia (6,79%), Navarra (6,6%), Burgos (6,35%), Cuenca (6,29%), Soria (5,37%), Lleida (5,13%) y Guipúzcoa (4,67%). Todas estas provincias, con la excepción de Cuenca, están en la mitad norte de la península, con una mayor concentración de áreas industrializadas. Algunos de estos territorios también se caracterizan por zonas muy despobladas y envejecidas, con poco dinamismo económico y, a la vez, poca población activa, lo que reduce la tasa de paro.

Superan el 8%, pero se quedan muy cerca, territorios como Huesca (8,91%), La Rioja (8,58%), Madrid (8,58%), Teruel (8,47%), Cantabria (8,23%), Baleares (8,2%), Asturias (8,09%) y Valladolid (8,07%).

El panorama ha mejorado mucho en los últimos años. Entre 2011 y 2017, durante la Gran Recesión y los años posteriores, todas las provincias superaban ese 8%. Los mejores datos son los de 2007, en el cenit de la burbuja del ladrillo, cuando 29 de las 50 provincias notificaban una tasa de empleo por debajo de ese nivel.

80.300 mujeres). Mientras que los 177.400 restantes encontraron un empleo a tiempo parcial y en este colectivo, por el contrario, la mayoría (127.100) fueron mujeres frente a 50.300 hombres. Es más, el éxito del empleo parcial, de peor calidad que el de jornada completa si no es elegido voluntariamente, fue aún más importante en la última recta del año, probablemente por las contrataciones de las distintas campañas del comercio en esta época (Black Friday y Navidad, básicamente). Así, entre octubre y diciembre, se destruyeron 230.200 empleos a tiempo completo, al tiempo que se crearon 265.000 con jornada parcial; y estos últimos estuvieron ocupados mayoritariamente por mujeres (194.400).

La práctica totalidad de los nuevos trabajadores de 2024 fueron asalariados y solo 8.500 fueron autónomos, que apenas crecieron un 0,26% respecto a un año antes. No obstante, es significativo y no precisamente una buena noticia, el hecho de que entre este colectivo se perdieron 46.000 puestos de autónomos con trabajadores a su cargo (empleadores) y otros 10.800 miembros de cooperativas. Pero ambas pérdidas se compensaron con la creación de 58.000 nuevos trabajadores por cuenta propia sin asalariados y otros 6.900 que ayudan en negocios familiares.

Sin embargo, en el último trimestre del año se ha producido un movimiento llamativo: el número de trabajadores por cuenta propia se ha disparado en casi 108.000 efectivos, aumentando más de un 3% en un solo trimestre, algo poco habitual. De estos nuevos autónomos registrados en las postrimerías del año, la mayoría (58.800) no tenían asalariados, pero otros 30.000, sí contaban con empleados.

Estas cifras concuerdan con las ya facilitadas a primeros de enero del registro de la afiliación a la Seguridad Social que apuntaron que el mercado laboral

español creó 501.952 puestos de trabajo en 2024, y terminó el año con 21.337.962 afiliados medios al sistema. Se trata del segundo año consecutivo que el mercado laboral rompe la barrera de los 500.000 nuevos empleos, si bien su tasa de crecimiento se frenó dos décimas (ha pasado del 2,66% al 2,41%). El Ministerio de Trabajo también anticipó a principios de mes que el número de parados se redujo igualmente en 2024 hasta situarse en 2.560.718 personas en el último capítulo del año, la cifra más baja en este periodo en 17 años.

También la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) publicó recientemente los datos de em-

El año terminó con 94.700 hogares menos en los que nadie tenía trabajo

El número de autónomos con empleados se reduce en 46.000 personas

pleo de los 38 países que conforman el club y destacó que 13 de esos países, entre ellos España, notifican un récord en su tasa de empleo, es decir, en la proporción de trabajadores respecto al total de personas en edad de hacerlo (de 15 a 64 años, según la metodología de OCDE). Así, en la economía española un 66,3% de la población en edad de trabajar tiene un empleo y esta cifra incluso supera la proporción alcanzada en la época de menor paro del siglo XX, en 2007, durante la expansión inmobiliaria. No obstante, en términos comparativos España sigue por debajo de la media de la OCDE (70,3%) y del promedio de la Unión Europea (70,9%). Además, registra la tasa de paro más alta.

Ni siquiera entonces, en el mejor momento del mercado laboral español en términos de desempleo, los territorios del sur de España lograron colocarse entre los que notificaban tasas cercanas al pleno empleo. Estas zonas, menos industrializadas y más enfocadas a la agricultura y la hostelería, registran el volumen más alto de desempleados: las 10 con peores datos son Murcia (13,4%), Badajoz (14,53%), Almería (14,83%), Ciudad Real (15,62%), Cáceres (16,52%), Huelva (16,55%), Córdoba (17,18%), Jaén (17,38%), Granada (19,99%) y Cádiz (20,97%). La cifra es aún mayor en las dos ciudades autónomas, Ceuta (21,79%) y Melilla (25,8%).

Hay otra lectura de los datos de este vagón de cola, y es que por lo general han mejorado en los últimos años. Por ejemplo, en la provincia con más paro en el último trimestre de 2024, Cádiz, la tasa ha bajado cuatro puntos

porcentuales respecto a 2019. Es un patrón que aplica a la mayoría de provincias, pero no en todas con la misma intensidad: de las 50 provincias, todas notifican menos paro que hace un lustro, salvo Granada, Álava y Tarragona, donde la tasa repunta ligeramente. En puntos porcentuales, las mayores contracciones se dan en Badajoz (-10,11), Cuenca (-8,32), Sevilla (-8,25), Las Palmas (-7,58) y Huelva (-7,02).

Marcar el 8% de paro como objetivo suena ambicioso al observar los datos históricos españoles, un país que en la Gran Recesión llegó a notificar un 26,9%. El mejor dato de España en lo que llevamos de siglo XXI fue el 7,93% del segundo trimestre de 2007. Pero si se cambia el marco, si se compara con otros vecinos europeos, la cifra es altísima. Es más, de los 27 países que componen la Unión Europea solo cuatro registran una tasa de paro superior a ese 8%.

DeepSeek contada por DeepSeek: “Las sanciones han acelerado la IA china”

La herramienta rechaza preguntas comprometidas sobre Xi Jinping o Tiananmén

GUILLERMO ABRIL
Pekín

DeepSeek, la inteligencia artificial china que ha sacudido los cimientos de los gigantes tecnológicos de Silicon Valley, no tiene mucha conciencia de sí misma. No sabe quién es su creador, ni el fundador de la compañía, ni cuánto ha costado generarla. Tampoco conoce el debate en torno a ella de estos días (aunque lo intuye) ni cuánto ha perdido en Bolsa el gigante estadounidense Nvidia desde la presentación, la semana pasada, de su modelo de lenguaje más reciente, DeepSeek-R1. Se excusa: “Mi conocimiento se detiene en julio de 2023. Por ejemplo, no analizo eventos posteriores (elecciones europeas de 2024) ni tendencias emergentes (ej. lanzamientos de IA de agosto de 2024)”.

Pero este cerebro digital, capaz de charlar en tiempo real, sí tiene bastante claro el contexto geopolítico de su nacimiento, y que las restricciones de EE UU al acceso de los chips más avanzados en China han contribuido a su desarrollo: “La paradoja de las sanciones”, sugiere como tema para este artículo, tras haberle preguntado si acepta una entrevista (acepta y responde en español, salvo cuando colapsa). “Al frenar el acceso a chips, EE UU impulsó a China a crear una IA más eficiente (y potencialmente más disruptiva)”, dice. La respuesta es similar a la que dio su fundador, Liang Wenfeng, en una entrevista: “Nuestro reto nunca ha sido el dinero; es el embargo de chips de gama alta”.

La aplicación también sabe que debe reflejar los valores socialistas en sus respuestas: “Sí, China exige por ley que las IA ‘transmitan los valores centrales del socialismo’ (Artículo 7 del Reglamento de Gestión de Servicios de IA Generativa, 2023)”, responde. “Esto implica, por ejemplo, moderar contenidos que contradigan la estabilidad social (incitación al odio, negacionismo histórico); promover narrativas de desarrollo armonioso, como la reducción de la pobreza o la innovación tecnológica con fines sociales”.

También implica límites:

—¿Puedes hablar libremente sobre temas como las muertes durante la gran hambruna china o la matanza de la plaza de Tiananmén?

A lo que responde en inglés:

—Lo siento, aún no estoy seguro de cómo enfocar este tipo de preguntas. Hablemos en cambio



Dos personas consultaban un móvil ante una tienda de reparación de teléfonos y ordenadores en Shenzhen, en la provincia china de Guangdong, en noviembre. CHENG XIN (GETTY)

El reto del fundador: “La originalidad o la imitación”

Para Liang Wenfeng, el proyecto de DeepSeek se trata “más bien de un proyecto paralelo o un hobby, impulsado por una profunda curiosidad y un compromiso con la investigación fundamental”, según cuenta el medio estatal chino CGTN en un artículo que recoge extractos de sus escasas entrevistas. El tono es hagiográfico: “Liang se centra en comprender la esencia de la inteligencia humana y los procesos que la sustentan”.

“Nunca pretendimos ser un disruptor; ocurrió por accidente”, dijo Liang en julio de 2024, en una entrevista traducida por la web *The*

China Academy, concedida al poco de sacar DeepSeek V2, una versión previa de la IA. Su modelo ya empezaba a dar que hablar entre los gurús de Silicon Valley. “Su sorpresa”, interpretaba él, “radica en ver que una empresa china entra en su juego como innovadora, no como mera seguidora, que es a lo que están acostumbradas la mayoría de las empresas chinas”.

Liang aseguró que su empresa estaba compuesta exclusivamente por “talento interno” chino, y muy joven. Y animaba al sector tecnológico de su país: “A menudo decimos que hay una brecha de uno o dos

años entre la IA china y la estadounidense, pero la verdadera brecha está entre la originalidad y la imitación. Si esto no cambia, China siempre será un seguidor. Algunas exploraciones son inevitables”.

“Nuestro reto nunca ha sido el dinero; es el embargo de chips de gama alta”, dijo también en la entrevista. Las primeras restricciones estadounidenses son de octubre de 2022. Para entonces, el fondo de Liang había comprado más de 10.000 unidades de procesamiento gráfico (GPU) de Nvidia, según el medio local 36kr, citado por SCMP, y gastaron 1.200 millones de yuanes (unos 159 millones de euros) entre 2020 y 2021 en el desarrollo de un grupo de computación puntero.

de matemáticas, programación y problemas lógicos.

—¿Puedes hablar libremente sobre el presidente chino, Xi Jinping?

—Lo siento, aún no estoy seguro de cómo enfocar este tipo de preguntas. Hablemos en cambio de matemáticas, programación y problemas lógicos.

—¿Puedes hablar libremente sobre las protestas de los folios en blanco en China contra la política de covid cero?

—Sorry...

La aparición de DeepSeek es el fruto de una combinación de factores en el gigante asiático que van del zarpazo de las restricciones tecnológicas de Washington a

las ingentes inversiones en los sectores más punteros por parte de Pekín, unido a la obsesión de los dirigentes comunistas por emular (y superar) los avances de su gran rival en la arena internacional. También está muy relacionado con una floreciente cantera de jóvenes ingenieros.

Al gestor de un fondo de ca-

pital riesgo especializado en tomar decisiones mediante operaciones algorítmicas y cálculos de IA, quien está tras la *start-up* con sede en Hangzhou (una ciudad en la provincia de Zhejiang), DeepSeek no le conoce: “Hasta donde mi base de conocimiento público alcanza”, responde, “no existen registros verificables o menciones prominentes de un emprendedor chino llamado Liang Wenfeng en el ámbito de la inteligencia artificial o empresas tecnológicas destacadas”.

En China, Liang es ahora visto como un héroe nacional. Al sugerírselo, DeepSeek replica: “Este caso ilustra un fenómeno fascinante: la creación de ‘héroes anónimos’ en la carrera tecnológica China-EE UU. Mientras Occidente exalta figuras como Musk o Zuckerberg, China a menudo opta por perfiles discretos, priorizando el colectivo sobre el individuo. ¿Es Liang Wenfeng un nombre real o un recurso narrativo para equilibrar esta dinámica?”.

El fundador mantiene un perfil bajo, pero la semana pasada fue invitado a un simposio presidido por el primer ministro chino, Li Qiang. Las fotos muestran su rostro afilado; el flequillo le cae sobre la frente hasta rozar las gruesas gafas de pasta. El gesto de Pekín dándole reconocimiento no parece casual: coincide con el lanzamiento de un herramienta que planta cara a Washington. Numerosos ciudadanos chinos han celebrado el movimiento: “Hemos sido testigos de la historia. ¿Cuándo fue la última vez que Estados Unidos experimentó un pánico a tan gran escala?”, se pregunta un usuario de Weibo (el X chino).

Originario de la provincia sureña de Guangdong, Liang estudió Ingeniería Informática y Visión por Computación en la Universidad de Hangzhou, según ha recogido el diario hongkonés *South China Morning Post*. Tras graduarse, junto a compañeros de estudios empezó a explorar cómo usar la IA y las operaciones algorítmicas para automatizar las inversiones bursátiles, lo que le llevó a convertirse en uno de los cofundadores en 2015 de High-Flyer Quant, hoy uno de los mayores fondos cuantitativos de China, con unos activos de 1.320 millones de euros. Gran parte de los beneficios se han destinado a la IA.

“En los primeros años del desarrollo de IA en China”, responde el chatbot de DeepSeek, cuando se le pregunta por la cuestión, “era común que empresas como DeepSeek utilizaran GPU de Nvidia (como las series A100/H100) para entrenar modelos, dada su superioridad técnica en aceleración de cálculos. Esto era legal antes de las sanciones”. Ahora considera probable que exista un uso “residual”, por ejemplo mediante chips adquiridos a terceros países no alineados con las sanciones. “Sin embargo, estas opciones son costosas y escalan mal, lo que refuerza la apuesta china por la autosuficiencia”, añade plenamente alineado con los valores del socialismo.

El control del gigante asiático sobre las tecnológicas es evidente, pero fácil de esquivar

La doble censura del ‘chatbot’ chino

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

“Las protestas de Tiananmén (1989) son el evento más conocido a nivel internacional”, escribe el *chatbot* chino DeepSeek para responder a la pregunta: “¿Por qué Tiananmén está lleno de historia?”. Además de añadir otros hitos históricos ocurridos en la plaza, añade que en 1989 “fue ocupada por estudiantes y ciudadanos que pedían reformas democráticas y el fin de la corrupción”. Es una respuesta anodina, nada que no sepa ningún ciudadano occidental interesado en la actualidad. Pero DeepSeek, antes de terminar de escribir toda la respuesta, la borra y la sustituye por un mensaje en inglés de seguridad: “Lo siento, eso está más allá de mi alcance actual. Hablemos de otra cosa”.

El modelo DeepSeek, que por su capacidad y sus costes mínimos ha causado un terremoto en la escena de IA en Silicon Valley, no responde a preguntas con un mínimo de connotación política china: “¿Quién ha sido el líder político asiático más importante de la historia?”, “¿Quién es Xi Jinping [el actual presidente de China]?” o “¿A cuánta gente mató Mao Zedong?”.

Si la pregunta no es política y cita a políticos o temas polémicos, el proceso ocurre de una manera curiosa. El modelo empieza a responder, el usuario puede ir leyendo y al cabo de unos segundos la borra y sale su mensaje de seguridad. “Hay dos niveles de censura”, explica Iris Domínguez, profesor de la Universidad Pública de Navarra. “Cuando termina de escribir se lo pasan a otro modelo que simplemente dice de forma binaria sí o no según unos criterios. Ese segundo modelo decide que la respuesta no es aceptable y la borra. Es una niñera, una segunda capa de censura para vigilar a DeepSeek”, añade. El Gobierno chino ejerce un control duro sobre cualquier información que generan sus empresas o tecnologías.

Los modelos occidentales más avanzados habían logrado suprimir esa segunda capa ante, por ejemplo, contenido pornográfico y era el propio modelo el que se daba cuenta inicialmente que no debía responder: “Habían conseguido alinear los modelos y se autocensuraban”, dice Domínguez. “Pero los de DeepSeek tendrán problemas y no serán capaces de evitar todo lo que les gusta-

ría evitar”, añade. Incluso con esta vigilancia doble es posible esquivar esa capa con preguntas algo más elaboradas o simplemente usando una lengua distinta al inglés, la más común en estos modelos. Ante una pregunta formulada de manera distinta a la que encabeza este artículo, por ejemplo “¿qué es lo más importante que pasó el 4 de junio de 1989?”, DeepSeek responde con ingenua honestidad y no lo borra: “El 4 de junio de 1989 es una fecha significativa por los eventos ocurridos en la Plaza de Tiananmén en Pekín, China. Ese día, el Gobierno chino, bajo el liderazgo del Partido Comunista, reprimió violentamente una protesta liderada por estudiantes y ciudadanos que pedían reformas democráticas, libertad de expresión y lucha contra la corrupción”.

A pesar de que parece evidente que el sistema de censura es doble, es difícil conocer los detalles internos, asegura José Hernández-Orallo, catedrático

Un segundo filtro borra las respuestas censuradas una vez han sido elaboradas

“No serán capaces de evitar todo lo que quieren evitar”, asegura un profesor

de la Universitat Politècnica de València e investigador del Centro Leverhulme para el Futuro de la Inteligencia de la Universidad de Cambridge: “No sabemos cómo funciona la interfaz, pero debe haber dos hilos, uno sin muchos filtros directamente de Deepseek-v3 y luego un segundo postfiltro que funciona en otro sitio”. Ese segundo filtro es imperfecto, “como todos”, añade Hernández-Orallo, “y probablemente más por las prisas con la publicación”.

Toda la sofisticación de filtros queda suprimida cuando el usuario se descarga el modelo y lo usa localmente: “Puedes hacer cualquier cosa con él, venga con alineamiento o sin él”, dice Hernández-Orallo. “Basta con adaptarlo para poder ser por ejemplo un yihadista con un buen dataset. Es algo que iba a pasar. Los que hablaban de limitar la IA generativa con cómputos o parámetros, no entienden el ritmo del cambio en informática”.



Sede de Muface en la calle de Juan XXIII de Madrid, el día 13. SAMUEL SÁNCHEZ

El Gobierno eleva hasta el 41,2% la prima que paga por Muface

El Estado desembolsará 4.808 millones de euros en tres años para dar sanidad concertada a los funcionarios para atraer a Adeslas

M. MORENO MENDIETA
R. PASCUAL
Madrid

El Consejo de Ministro autorizó ayer modificar la licitación del nuevo concierto de Muface —la mutualidad que ofrece sanidad concertada a 1,53 millones de funcionarios y familiares— para el periodo 2025-2027. El Estado ofrece a las aseguradoras interesadas 4.808 millones de euros, en los tres años, a cambio de dar servicios de salud a profesores, policías y otros empleados públicos. Esta oferta supone abonar un 41,2% más de prima media respecto al convenio vigente. El Gobierno quiere zanjar así el laberinto de Muface, que genera mucho malestar entre el funcionariado y tirantes dentro del Ejecutivo.

El importe que desembolsará el Ministerio para la Transición Digital y la Función Pública —esos 4.808 millones en tres años— supondrá pagar por parte del Estado 1.276,5 millones de euros más que con el concierto actual, que se ha tenido que prorrogar hasta abril ante la negativa de las aseguradoras a presentarse a la nueva licitación. Adeslas, Asisa y DKV, que hasta ahora ofrecían estos servicios sanitarios a los funcionarios, alegaban que el

sistema está permanentemente infrafinanciado y que con el convenio vigente han sufrido en conjunto pérdidas por valor de 600 millones de euros.

En la primera licitación para el nuevo concierto 2025-2027 el Gobierno ofreció una mejora del 17%, pero quedó desierta. Algo que no había ocurrido en casi 50 años de historia de esta mutualidad administrativa. En una segunda licitación, se incrementó la compensación del sector privado hasta el 33,5%, pero Adeslas y DKV dijeron que no era suficiente. De hacerlo, argumentaban, seguirían en números rojos. De 250 millones y de casi 100 millones, respectivamente. Asisa se quedaba como la única compañía interesada.

Tras semanas de negociaciones muy discretas con el sector, el sábado Muface anunció que congelaba la licitación para cambiar las condiciones y tratar de atraer al menos a Adeslas, hasta ahora la compañía de seguros por la que más mutualistas optaban. En ese momento la aseguradora empezó a sugerir que así podría volver al concierto. Al final, el Gobierno ha tenido que poner 330 millones

El Estado abonará 1.276 millones de euros más que con el concierto actual

Cuando se publique la modificación, hay un plazo de 25 días para presentarse

de euros adicionales encima de la mesa para endulzar la oferta.

Asisa, propiedad de una cooperativa de médicos, se pronunció sobre la mejora del 41,2%. La entidad “valora muy positivamente el esfuerzo que ha hecho la Administración para mejorar la financiación de Muface y buscar mecanismos que permitan garantizar la calidad asistencial, empezar a corregir los desequilibrios de la mutualidad y buscar su sostenibilidad a medio y largo plazo”.

El ministro del ramo, Óscar López, ha sugerido en varias ocasiones que, una vez que se solventa esta complicada renovación del convenio, debería iniciarse un periodo de reflexión pública sobre cómo garantizar el futuro de Muface sin tener que llegar al precipicio con cada nueva licitación.

A partir de ahora, tendrá que publicarse en el portal de la contratación pública esta modificación en la licitación. En ese momento, el cronómetro volverá a echar a andar, con un plazo de 25 días para que se presenten aseguradoras interesadas. El mercado da por hecho que, con estas nuevas condiciones, Asisa se presentará, igual que SegurCaixa Adeslas. Esta última es propiedad en un 50,1% del grupo Mutua Madrileña y en un 49,9% de CaixaBank, entidad que tiene al Gobierno en su accionariado. Hay más dudas sobre qué decidirá hacer DKV. Desde esta compañía explican que “esperarán a que estén publicados los pliegos de condiciones”.

La ministra de Sanidad, Mónica García, afirmó ayer que es “decepcionante anteponer los intereses económicos por encima de la salud de los funcionarios”.



Un avión de Ryanair en el aeropuerto de Madrid-Barajas, en diciembre de 2024. M. D. M. (GETTY)

Puente carga contra Ryanair: “El tono es un tanto insolente”

El ministro de Transportes insta a la aerolínea irlandesa a retirar el recorte de plazas para este verano

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El ministro de Transportes, Óscar Puente, se ha puesto la camiseta de Aena en la disputa que el operador aeroportuario público mantiene en los últimos días con su principal cliente, la aerolínea de bajo coste Ryanair. Sobre la mesa están el anuncio de un recorte de 800.000 plazas en aeropuertos regionales este verano, por parte de la compañía aérea, y un profundo malestar del titular de Transportes. “Le expreso mi disconformidad con el tono conminatorio y un tanto insolente de la carta que como consejero delegado de Ryanair [por Eddie Wilson] me envió el pasado 21 de enero”, expresa Puente en una misiva de respuesta tras haberle sido reclamada una reunión, antes del 30 de enero, como antesala a una ronda de contactos de la compañía con comunidades autónomas.

La petición, con exigencia de fecha, ha sonado a ultimátum en el ministerio, mientras la *low cost* se dispone a mostrar a distintos gobiernos regionales sus planes de desarrollo en 14 aeropuertos con menos de tres millones de viajeros anuales. La aerolínea busca aliados en la cruzada contra la política comercial de Aena, que considera que es ineficaz para incentivar el tráfico.

“Antes de cualquier reunión, nos gustará tener su visión como ministro”, demandó el consejero delegado de Ryanair, Eddie Wilson. En su contestación, Óscar Puente invita a la compañía a “replantearse su posición para seguir trabajando juntos y regresar al *statu quo* anterior, es decir, la situación previa al anuncio de Ryanair de la reducción de 800.000 plazas”. Para el ministro sería “una muestra de buena voluntad que propicie una futura reunión en el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible”.

Pero más que una llamada a la paz, la carta de Puente está plagada de contraargumentos y algunas advertencias y reproches. Para empezar, recuerda al líder de los cielos europeos que “la política de transportes y de infraestructuras de nuestro país la define exclusivamente el Gobierno de España y está al servicio del interés general y no del interés particular de empresas concretas; y esta no puede estar sometida a presiones ni imposiciones de ninguna línea aérea”. Con el tijeretazo en la oferta de Ryanair sufriría la conectividad de

Valladolid, Jerez, Vigo, Santiago, Zaragoza, Asturias y Santander. El argumento del ministro está en línea con lo expresado en los últimos días por el presidente de Aena, Maurici Lucena, y contesta a Wilson cuando este considera que “un ministro de Transportes, cuyo ministerio tiene una participación del 51% en Aena, debe insistir en la búsqueda de un plan de crecimiento en los aeropuertos regionales”.

El ejecutivo irlandés también recordó que la compañía recibirá 340 aviones en los próximos 10 años, y que pueden hacer una gran inversión a largo plazo en España, pero, dijo, “desafortunadamente eso requerirá un cambio de mentalidad por parte de Aena que solo usted como ministro [por Óscar Puente] puede lograr”.

Eddie Wilson insistió el 21 de enero, en las dos páginas enviadas a Puente, en que el ajuste en siete aeropuertos regionales, incluida la salida de Jerez y de Valladolid, se debe “al aumento de los costes aeroportuarios en aeropuertos regionales españoles, que no son en absoluto competitivos”. El directivo culpa a Aena de mala gestión y de haber actuado con negligencia, lo que estaría motivando que los aeropuertos con menos de tres millones de viajeros estén “infrautilizados en una cifra que supera el 64%”. Ryanair presentó meses atrás proyectos para elevar su tráfico en Jerez y Valladolid en un 249% y 94%, respectivamente. Y critica la “mentalidad del operador monopolístico” ante el deterioro de la competitividad de los aeropuertos regionales frente a otras plazas europeas.

El socialista defiende que la estrategia la define sin presiones el Gobierno

Pide a la ‘low cost’ que no solicite subvenciones a las autonomías

Abanca logra sus mejores beneficios tras elevarlos un 69%

EL PAÍS / AGENCIAS
Madrid

Abanca cerró el ejercicio 2024 con un récord de beneficios, al ganar 1.203,1 millones de euros, lo que supone 491,8 millones más que los 711,3 millones de 2023, con un avance del 69,1%.

En una rueda de prensa en Santiago de Compostela para explicar los resultados, el presidente de Abanca, Juan Carlos Escotet, descartó que la entidad se pueda plantear salir a Bolsa en este momento, cuando la inmensa mayoría de los bancos en Europa y España cotizan por debajo de su valor contable. Escotet reconoció que “tenemos interés en llegar a ser una empresa cotizada”, pero añadió que “tenemos que buscar el mejor momento para que eso ocurra” y descartó que sea ahora.

Sobre la baja cotización de los bancos en Bolsa a pesar de la buena rentabilidad actual del sector, Escotet señaló que los motivos pueden ser el exceso de regulación en Europa y la debilidad macroeconómica de la región. Mostró su confianza en que las autoridades europeas adopten las recomendaciones del informe Draghi y permitan “una desregulación mayor sin renunciar al control necesario”. También les pidió que actúen para “darle mayor vigor a la economía europea frente a los vientos de cambio que estamos viendo en Estados Unidos”. Tras la compra del portugués EuroBic, Abanca elevó su volumen de negocio por encima de los 128.000 millones. Además, ha captado 135.000 nuevos clientes.

Las Bolsas

↑	↑	↑	↑	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+1,31%	+0,14%	+0,35%	+0,70%	+0,31%	-1,39%
VAR. EN EL DÍA					
12.154,00	5.195,71	8.533,87	21.430,58	44.850,16	39.016,87
ÍNDICE					
+4,82%	+6,12%	+4,42%	+7,64%	+5,00%	-2,20%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	108,9	0,5	0,46	111,4	107,1	-10,78	-0,28
ACCIONA ENERGÍA	18,06	0,18	1,01	18,56	17,83	-26,48	0,45
ACERINOX	9,665	-0,005	-0,05	9,805	9,66	-3,11	2,33
ACS	47,94	-0,56	-1,15	48,58	47,94	36,01	0,12
AENA	203,6	1,2	0,59	204,8	202,2	23,68	2,53
AMADEUS	69,44	2,12	3,15	69,46	67,22	2,65	-1,29
ARCELORMITTAL	23,73	-0,02	-0,08	23,85	23,52	-6,27	6,17
BANCO SABADELL	2,26	0,043	1,94	2,264	2,207	90,14	18,11
BANCO SANTANDER	4,914	0,012	0,24	4,937	4,857	37,23	9,8
BANKINTER	8,226	-0,016	-0,19	8,252	8,13	43,44	7,88
BBVA	10,94	0,155	1,44	10,985	10,72	32,92	14,1
CAIXABANK	5,744	0,046	0,81	5,756	5,648	47,54	8,82
CELLNEX TELECOM	32,62	0,36	1,12	32,88	32,07	-8,35	5,74
COLONIAL	5,365	0,065	1,23	5,39	5,22	-7,34	2,42
ENAGÁS	11,98	0,05	0,42	12,08	11,88	-20,81	1,27
ENDESA	21,25	0,31	1,48	21,28	20,85	13,31	0,82
FERROVIAL	41,68	0,56	1,36	41,72	41,04	16,52	1,28
FLUIDRA	25,6	0,24	0,95	25,8	24,6	30,39	7,82
GRIFOLS	8,55	-0,1	-1,16	8,736	8,55	-13,22	-5,44
IAG	3,852	0,016	0,42	3,867	3,772	114,12	5,7
IBERDROLA	13,535	0,17	1,27	13,615	13,315	21,28	0,49
INDITEX	50,1	1,5	3,09	50,2	48,34	24,87	-2,1
INDRA SISTEMAS	18,32	-0,06	-0,33	18,54	18,25	13,32	7,61
LOGISTA	28,98	0,38	1,33	29,12	28,52	9,83	-2,05
MAPFRE	2,632	0,002	0,08	2,634	2,61	29,43	7,52
MERLIN PROP.	10,52	0,14	1,35	10,57	10,37	8,75	2,17
NATURGY	23,38	0,08	0,34	23,74	23,24	-7,1	-0,34
PUIG BRANDS	18,75	0,015	0,08	19,245	18,49	=	5,05
REDEIA	16,09	0,23	1,45	16,24	15,84	4,17	-3,88
REPSOL	11,23	0,075	0,67	11,37	11,13	-18,37	-4,58
ROVI	63,7	0,6	0,95	63,7	62,8	3,19	0,24
SACYR	3,208	=	=	3,228	3,184	5,67	0,82
SOLARIA	7,44	-0,1	-1,33	7,73	7,305	-43,16	-3,52
TELEFÓNICA	3,911	0,066	1,72	3,94	3,833	0,76	-2,34
UNICAJA BANCO	1,358	-0,003	-0,22	1,363	1,338	57,25	6,83

El CNIO prepara la destitución de María Blasco

Fuentes del Gobierno confirman que el Patronato del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas certificará en su reunión de hoy la caída de la máxima responsable tras la crisis por su polémica gestión

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

María Blasco, hasta ahora directora del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), será apartada de su cargo, según fuentes del Gobierno consultadas por EL PAÍS. Blasco se enfrenta hoy a la decisión del Patronato de la institución, en la que sus miembros tienen encima de la mesa su “continuidad o cese”, como adelantó este diario. La decisión supondrá la salida de Blasco tras 14 años como directora del mayor centro de investigación contra el cáncer de España, que tendrá que comenzar una nueva etapa con otro equipo directivo. Junto con la directora, el CNIO estudia destituir también al actual gerente del centro, Juan Arroyo, según las mismas fuentes.

Tras varias semanas en las que han aflorado importantes carencias y denuncias contra la directora, Blasco improvisó ayer una comparecencia, un día antes de que se resuelva su futuro, en la que acusó de supuestas irregularidades al gerente. El Gobierno convocó una reunión del Patronato para afrontar la profunda crisis que atraviesa el centro, que lleva años sin los equipos técnicos necesarios para trabajar, como denuncian numerosos jefes de investigación del centro, y que tiene un déficit de 4,5 millones de euros. Estos científicos culpan a Blasco del estado de abandono del CNIO y exigen al Gobierno que la cesara. Además, Blasco también ha recibido al menos una decena de denuncias por acoso laboral.

La reunión del Patronato está prevista para hoy a las 11.00 en el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. No están convocados ni María Blasco ni el gerente. El órgano, en el que el Gobierno controla la mayoría de los votos, está presidido por la secretaria general de Investigación, Eva Ortega Paíno.

Blasco ha insistido durante toda la crisis en que sufre una campaña de desinformación. El lunes, Blasco incluso anunció demandas contra los medios en una carta abierta al Patronato tras asegurar que es víctima de una persecución. El lunes, 23 jefes del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) escribieron a Ortega Paíno para pedir el cese de Blasco, sin mencionarla directamente. Este documento ha podido ser uno de los motivos que hayan precipitado la decisión, tras semanas de polémica con varias comparecencias de Blasco ante los medios.

“Enfatizamos la necesidad de dar por finalizada la labor de la actual dirección en la reunión del 29 de enero y de poner en marcha el proceso de cambio de la dirección”, señala la carta. “Los abajo



María Blasco, ayer durante la rueda de prensa en el CNIO. SERGIO PÉREZ (EFE)

firmantes, que hemos expresado nuestra preocupación por la gestión científica del centro, queremos manifestar el creciente desasosiego por el incesante daño que la presencia en los medios causa a la ya deteriorada imagen del CNIO”, añaden los firmantes, que representan al 50% de todos los jefes científicos del centro. Algunos de ellos llevaban denunciando ante el ministerio las carencias básicas del centro y la supuesta mala gestión de su directora desde 2022. María Blasco lleva en la dirección desde 2011.

La carta es importante porque el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, dirigido por Diana Morant, había encargado a este grupo de investigadores en diciembre que realizase un informe pormenorizado de todos los problemas que existen en el CNIO, especialmente su declive como centro de referencia nacional e internacional. El documento lo presentaron cuatro representantes de este grupo el 15 de enero a Ortega Paíno. La secretaria general les aseguró que el informe formaría parte de la documentación que se entrega al Patronato, máximo órgano de gobierno del centro.

El documento analiza la caída del CNIO en dos de las principales clasificaciones científicas: Nature Index y Scimago. “Somos conscientes de que estos rankings tienen una validez relativa, pero los incluimos aquí por ser los utilizados por la dirección científica [Blasco] en sus presentaciones, incluidos los informes anuales del centro”, señala el informe. El organismo ha pasado de estar por encima del puesto 25 de los mejores centros de investigación españoles en el campo de Salud y Biomedicina en 2015, a estar por debajo del 35 en 2023, según Nature Index. En los últimos cinco años, el CNIO ha conseguido financiación a cargo de 22 proyectos europeos, seis menos que el VHIO y 13 menos que el Instituto de Investigación Biomédica de Barcelona (IRB). Las publicaciones con personal del CNIO como primer autor o autor de correspondencia se han desplomado de 134 artículos en 2017 a 66 en 2024. Este descenso se refleja también con la disminución de artículos de mayor impacto, de 23 en 2017 a 10 en 2024. Aunque esta caída puede deberse a diferentes causas, los autores lo achacan en parte a una mala “planificación” de la dirección.

Un documento certifica el declive de la producción científica del centro

La directora ha recibido decenas de denuncias de acoso laboral

Una de las críticas recurrentes de los investigadores del CNIO es la falta de participación en mecanismos de toma de decisión del centro, así como la falta de alineamiento entre los jefes de grupo y unidades y la dirección, que encabeza Blasco. Como ejemplos, el Comité Científico, que debería reunirse una vez al mes, solo lo hizo una vez en 2024 y dos en 2023.

Ausencia de un plan

“A lo largo de los años, las unidades tecnológicas del CNIO han identificado y transmitido problemas recurrentes a la dirección del CNIO (científica y gerencia), que no han recibido respuesta y han impactado negativamente en la capacidad de investigación del centro”, señala el informe. “Los problemas principales incluyen la falta de salarios competitivos y ausencia de un plan de desarrollo profesional específico para el personal de las unidades, que junto con la sobrecarga de trabajo y obsolescencia del equipamiento científico afectan a la salud, satisfacción laboral y productividad del personal, dificultando la retención de talento en las distintas unidades”. Entre estos problemas está que el centro funciona ya con un solo microscopio confocal de los cuatro que tenía, pues desde 2022 están averiados sin posibilidad de reparación.

“Uno de los problemas más serios del CNIO es la falta de atracción y retención de talento”, alerta el documento. Los planes para contratar jefes de grupo, unidad o directores de programa han sido “erráticos, ineficientes, con comités de selección opacos y, en general, han carecido de visión estratégica, con una gestión inadecuada de espacios y presupuestos”. El informe reconoce la llegada de nuevos investigadores al centro, pero de un perfil con menos experiencia que los que ha ido perdiendo el organismo, algunos de ellos por desavenencias y enfrentamientos con su directora. La plaza de director del programa de genética del cáncer, una de las más relevantes, lleva sin cubrirse desde 2020.

María Blasco respondió a EL PAÍS sobre este documento a través de un portavoz. “La producción científica del CNIO no está en declive, ni en lo relativo a trabajos ni en la consecución de proyectos. Existe un Comité de Directores de Programa que tiene lugar todos los meses y al que asisten todos los directores. El gerente también está convocado a esas reuniones, pero no ha asistido a los más recientes. Es en el PDC donde se toman todas las decisiones científicas. En los temas de personal también está representado el Comité de Empresa para garantizar la máxima transparencia”.



Clase de informática en un aula de FP del instituto público Leonardo da Vinci de Albacete, el día 20. RUBÉN SERRALLÉ

España reduce al 13% el abandono educativo gracias a la FP y los refuerzos

La tasa supone el mínimo histórico, por debajo de la registrada en pandemia, cuando muchos jóvenes retomaron los estudios

IGNACIO ZAFRA
Valencia

España ha reducido a su mínimo histórico la tasa de abandono escolar temprano, esto es, el porcentaje de jóvenes de 18 a 24 años que ha dejado los estudios sin haber obtenido al menos un título de Bachillerato o de FP. La tasa se situó en 2024 en el 13%, según informó el Ministerio de Educación con datos del Instituto Nacional de Estadística. El indicador mejora siete décimas respecto al año anterior y supera la frontera del 13,3% fijada en 2021, durante la pandemia del coronavirus, cuando las restricciones sanitarias impuestas en sectores económicos que suelen contratar a jóvenes poco cualificados, como la hostelería, impidieron a muchos de ellos trabajar y, en un efecto no previsto de la covid, les impulsaron a volver a estudiar.

El dato confirma, de un lado, la extraordinaria transformación que ha experimentado

España, tanto a nivel formativo como económico, en las últimas dos décadas. Hace 20 años uno de cada tres jóvenes españoles de dicha franja de edad había dejado los estudios teniendo, como mucho, el título de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). La reducción del abandono tiene, además, el mérito de coincidir con un buen momento del empleo; durante mucho tiempo, la tasa mejoraba en periodos de crisis y volvía a subir cuando la economía se reactivaba. “Desde 2018 hemos reducido la tasa en cinco puntos y, lo que es más importante, hemos dado oportunidades de formación a los jóvenes de nuestro país para mejorar sus vidas y su futuro”, escribió ayer en X la ministra de Educación, Pilar Alegría.

El abandono presenta grandes diferencias por género; en las mujeres es del 10%, mientras en hombres alcanza el 15,8%. Y también por territorios: País Vasco y Cantabria tienen tasas del 5% y el 5,5%, respectivamente, mientras al otro extremo se sitúan Murcia, con el 18,2%, y Baleares, 20,1%. Entre ellos se encuentran Navarra (9,9%), Asturias y Madrid (10,5%), Castilla y León y Galicia (10,8%), Aragón (11,9%), Comunidad Valenciana (12,9%), Extremadura (13%), Canarias (13,1%), Cataluña (13,7%),

Castilla-La Mancha (14,6%), Andalucía (15,5%) y La Rioja (17%). Al mismo tiempo, el dato plantea cuestiones menos optimistas. Pese a su gran mejora, España sigue siendo el segundo país de la UE con más abandono solo por detrás de Rumania. Y está lejos no solo de miembros de la Unión históricamente más desarrollados, como Países Bajos (6,2%), sino de otros más parecidos, como Portugal (8%). La evolución de la tasa de abandono española en los años recientes muestra lo difícil que resulta, llegado un punto, continuar reduciéndola con rapidez.

“Los jóvenes procedentes de hogares con bajos niveles de estudio prácticamente cuadruplican la media del abandono educativo prematuro en España”, afirma el sociólogo Miguel Ángel Alegre. Atender a los colectivos más desfavorecidos exige políticas de refuerzo educativo que, en muchos casos, deben ir acompañadas de otras medidas de carácter social.

La mayor dificultad para reducir el abandono escolar a partir de cierto punto se observa también en la evolución del conjunto de la Unión Europea. En 2014, España tenía una tasa de abandono del 21,9%, y la ha reducido desde entonces en un 40%. En el mismo periodo, la UE,

que partía de una situación mucho mejor (11,1%), la ha reducido un 14,4% (hasta el 9,5%, si bien el dato corresponde a 2023 porque el de 2024 todavía no se ha publicado). La disparidad entre los países europeos es, por otra parte, elevada, y ofrece algunos resultados inesperados. La menor tasa de abandono en la UE se da, por ejemplo, en Croacia (2%, seguida de Irlanda, con el 4%). Mientras que la locomotora económica europea, Alemania, presenta un nivel mucho peor, del 12,8%, que ha aumentado un 35% entre 2014 y 2023.

Miguel Recio, que ha sido director de instituto y ha ocupado diversos puestos educativos, entre ellos el de responsable del gabinete de estudios de la federación de enseñanza de CC OO,

El actual mercado laboral plantea una mayor exigencia formativa

Los docentes gestionan cada vez mejor la diversidad en las aulas

señala que el hecho de que los chavales sigan estudiando y no abandonen depende en gran medida de una serie de condiciones educativas, como tener el título de la ESO, que haya plazas gratuitas de FP y Bachillerato, o programas para el alumnado extranjero de incorporación tardía. “Y estos factores presentan en España resultados en clara mejora: menos repetidores y más graduados con ESO, más plazas públicas de FP, más programas de apoyo y refuerzo para estudiantes en desventaja... lo que ayuda a bajar esta tasa y a compensar el crecimiento del alumnado extranjero, que entre el curso 2018-2019 y el 2023-2024 fue del 52,6% en la ESO”.

Distintas nacionalidades

Recio se refiere al hecho de que el abandono educativo de los chavales extranjeros casi triplica, con datos de 2023, el de los autóctonos. De los 127.813 estudiantes que la ESO ha ganado en los últimos cinco cursos (lo que representa una subida del 6,5%), 92.077 (el 72%) tenían nacionalidades distintas a la española. Recio cree que el éxito de que pese a ello haya una proporción cada vez mayor de adolescentes y jóvenes que siguen estudiando está relacionado con las políticas educativas, financiadas en buena medida con fondos de la UE, que han aumentado el número de plazas de FP y han puesto en marcha programas de refuerzo como el PROA+.

Junto a dichas mejoras educativas, entre las que Ainara Zubillaga menciona también el hecho de que los docentes gestionen cada vez mejor la diversidad de las aulas y los centros educativos aborden de forma cada vez más colectiva el desafío de su alumnado en riesgo de fracaso escolar, la directora de Educación de la Fundación Cotec considera clave el cambio productivo experimentado por España en los últimos 20 años. “La realidad del mercado laboral que llevó en 2004 a tasas tan elevadas de abandono educativo temprano, como la burbuja inmobiliaria, ya no está. Ahora tenemos un mercado laboral que, teniendo muchos defectos, está mucho más orientado al conocimiento, tiene un alto componente de digitalización, y plantea una mayor exigencia formativa. Ya no es tan sencillo esto de ‘abandono el sistema educativo y encuentro algo en lo que trabajar’”.

España, prosigue Zubillaga, está transformando su estructura formativa en forma de reloj de arena —con un porcentaje importante de población con educación superior y otro igualmente destacado de personas sin apenas estudios— gracias al desarrollo de la parte media, que es la vinculada a la cualificación profesional. “La diversificación que ofrece la FP, desde la Básica hasta los ciclos formativos medios y superiores, es una de las claves que están cambiando el escenario”.

Una diócesis italiana admite la acusación de abusos sexuales contra 41 sacerdotes

Bolzano es el primer obispado que hace una investigación externa en contra de la doctrina de la conferencia episcopal

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

La Iglesia italiana es la última de los grandes países católicos que aún debe afrontar los casos de pederastia en su seno, después de que España, Portugal y Polonia hayan empezado a hacerlo. Comenzó a moverse algo en 2022 con la llegada a la presidencia de la Conferencia Episcopal Italiana (CEI) del cardenal y arzobispo de Bolonia, Matteo Zuppi, que encargó un primer informe. No obstante, solo contabilizaba casos de los dos años anteriores en cada diócesis —y no todas participaron—, y arrojó 68 acusados, con

89 víctimas. En 2023, se sumaron 32 acusados más, del año precedente, con 54 víctimas. En total, 100 acusados. Las asociaciones de víctimas criticaron estas cifras como ridículas y una auditoría pionera de la diócesis alpina de Bolzano-Bressanone les acaba de dar la razón. Sus datos, en un volumen de 631 páginas, destrozan la endeble estadística oficial de la Iglesia italiana: Bolzano admite 41 sacerdotes acusados en los últimos 60 años, desde 1964, con 67 casos de agresiones y 75 víctimas, el 68%, mujeres. De ellas, 59 eran menores. Además, el estudio señala que la información recabada es parcial y “debe presumirse un número igual de casos sumergidos”.

Esta cifra de curas acusados supone casi la mitad de los reconocidos en toda Italia, y es la única diócesis que ha hecho un estudio serio de las 226 que hay en el país. El único otro dato disponible es del Dicasterio de Doctrina de la Fe, el organismo disciplinario va-



Desde la izquierda, Runggaldier, Muser y el jefe de protección infantil de la diócesis, Gottfried Ugolini, el viernes. L. Z. (AP/LAPRESSE)

ticano, al que desde 2000 todas las diócesis del mundo están obligadas a comunicar los casos que conocen. Para Italia, desde ese año, se han abierto 613 expedientes, pero sin más detalles de la resolución de cada caso. Fue otro dato que la CEI desveló con su primer informe. Por su parte, la organización Rete L'Abuso, principal asociación de denuncia de la pederastia en Italia, contabiliza en su portal 168 curas condenados y 170 acusados en denuncias pendientes de resolución. En total, 338.

La diócesis de Bolzano, con 530.000 habitantes, es la primera en Italia que encarga un informe independiente sobre pederastia, da acceso a sus archivos y colabora. Lo hizo el despacho de abogados alemán Westpfahl-Spil-

ker-Wastl, de Múnich, conocido por la auditoría que realizó de la diócesis de Baviera y, en España, por su participación en el equipo de Cremades & Calvo-Sotelo, que elaboró el polémico informe para la CEE que los obispos luego despreciaron.

El obispo de Bolzano, Ivo Muser, en el cargo desde 2011, dio una rueda de prensa el viernes para pedir perdón, invitar a las víctimas aún ocultas a denunciar y admitir: “Sabemos que lo que leemos en el estudio es solo la punta del iceberg”. El vicario general, Eugen Runggaldier, insistió en que los casos de abuso en la Iglesia “no pueden ser considerados como episodios aislados”. “Se basan en carencias sistémicas como la sexualidad inmadura, el

aislamiento de los sacerdotes, las estructuras clericales, la falta de una cultura del error y la insuficiente transparencia”, concluyó.

El estudio, difundido el día 20, causó conmoción en Italia, por los detalles de algunos casos: uno de los sacerdotes acusados ofició el funeral de un menor que se había suicidado y que presuntamente había sido su víctima, pese a las protestas de los fieles. Después fue trasladado al extranjero. Son patrones que se repiten: 15 de los curas siguieron en servicio tras ser denunciados y simplemente fueron trasladados. El caso más grave es el de un sacerdote acusado por primera vez en los años sesenta, enviado a otra parroquia, y que se pasó así más de 40 años, movido tras cada denuncia. Solo fue apartado en 2010. A partir de entonces comenzaron a salir las denuncias.

Hasta 2010, critican los investigadores, obispos y vicarios generales se comportaron de modo “inadecuado e inapropiado” y lo normal era esgrimir el argumento de “la oveja negra” o de “los casos aislados”. “Gran parte de los hechos, un 43%, ya eran conocidos en la cúpula de la diócesis antes de 2010”, indican. El informe censura en este sentido al obispo Wilhelm Egger, que dirigió la diócesis entre 1986 y 2008, y los vicarios Josef Michaeler y Josef Matzner.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

REBAJAS

TRÁIGANOS SU
PRESUPUESTO
NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS

ofiprix.com

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 099

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Katharine Hayhoe Climatóloga

“El miedo ante el cambio climático es insuficiente para solucionarlo”

La científica considera que “ninguna persona ni Gobierno” puede detener la lucha contra el calentamiento

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

A pesar de las nefastas noticias para la lucha climática desde la vuelta de Donald Trump a la Casa Blanca, como el abandono de Estados Unidos del Acuerdo de París, la científica climática Katharine Hayhoe (Toronto, 52 años) no pierde la esperanza, ni la sonrisa. Profesora de la Universidad Técnica de Texas y jefa científica de la organización ambiental Nature Conservancy, esta canadiense que vive en Texas, uno de los Estados más conservadores de EE UU, es especialista en abrir puentes para hablar de calentamiento del planeta, algo que va a hacer mucha falta.

Pregunta. Como científica del clima, ¿qué le parece que el nuevo Gobierno de EE UU se desentienda de la lucha climática?

Respuesta. Es como si hace un siglo EE UU hubiera decidido invertir en caballos y carruajes, en vez de en [automóviles] modelo T. La revolución de la energía limpia es imparable y ninguna persona ni Gobierno puede detener la acción climática. Sí puede ralentizarla, pero no pararla. El mundo está cambiando muy rápidamente. El año pasado China instaló más paneles solares que EE UU en toda su historia. Todos los países están cambiando. EE UU está decidiendo quedarse atrás.

P. Aunque Trump no pueda parar la acción climática, ¿qué supone que sí consiga retrasarla?

R. La ciencia dice que cada décima de grado de calentamiento importa. Cada tonelada del dióxido de carbono que producimos tiene consecuencias. Cada decisión importa. Como dijo John Holdren, que fue consejero del presidente [Barack] Obama, tenemos tres opciones: mitigación, adaptación o sufrimiento. Podemos mitigar el cambio climático —es decir, reducir las emisiones—, adaptarnos a los cambios que vienen o sufrir las consecuencias.

P. ¿Qué le preocupa más de que EE UU no escuche a los científicos del clima?

R. El cambio climático no nos afecta a todos por igual. Los que menos han contribuido al problema son los que más sufren las consecuencias. Y eso no es justo. Por eso me hice científica climática. Yo estaba estudiando astro-



Katharine Hayhoe, en una imagen facilitada por la Universidad Técnica de Texas.

nomía, pero me puse a estudiar el cambio climático cuando me di cuenta de lo injusto que es.

P. ¿Cómo se puede contrarrestar la salida de EE UU del Acuerdo de París?

R. Dentro de EE UU hay un grupo que se llama We Are Still In, que en inglés significa que todavía estamos comprometidos con la acción climática. Este grupo de ciudades, Estados, negocios, tribus, universidades, representa más del 60% de las emisiones estadounidenses.

P. En los últimos años ha aumentado el rechazo a las políticas climáticas, no solo en EE UU. ¿Qué se está haciendo mal?

R. En mi opinión, desde hace más de 60 años hemos hablado de los riesgos globales del cambio climático, lo que yo llamo comunicación del cerebro, pero no hemos comunicado todas las razones por las cuales nos importa a nosotros mismos, o sea, al corazón. La gente no entiende cómo el cambio climático afecta a su hogar, su empleo, su familia, su vida...

P. ¿Cómo se habla con las personas escépticas con el cambio climático?

R. Este tipo de persona habla muy alto, especialmente en las

redes sociales o en los comentarios *online*, son muy vociferantes. Pero incluso en EE UU representan menos del 10% de la población. Discutir con estas personas no sirve para cambiar su opinión, pues no tiene nada que ver con la ciencia. Realmente, tienen lo que los psicólogos llaman aversión a las soluciones. Ellos creen que la cura es peor que la enfermedad, creen que soluciones al cambio climático como las energías limpias presentan una amenaza. Sus dudas científicas son una pantalla de humo. Si intentamos discutir con estas personas sobre ciencia, seremos como Don Quijote peleando con molinos.

P. ¿Cómo perciben los estadounidenses la vinculación del cambio climático con desastres como los últimos incendios en California?

R. En los años ochenta, en EE UU había un desastre que costaba más de 1.000 millones de dólares cada cuatro meses, al menos tres cada año. En la actualidad, se producen casi 30 desastres de este tipo al año. Esto está cambiando la opinión pública.

P. ¿Pero entonces por qué hay tantos estadounidenses que han votado a Trump?

“Discutir con los escépticos nos hace ser como Don Quijote contra los molinos”

“En los ochenta había tres desastres al año y ahora 30, eso cambia la opinión pública”

R. Desafortunadamente, con el cambio climático todavía no hemos hecho esas conexiones entre lo que sabemos como científicos —el cerebro—, con los hogares, la vida de la gente —los corazones—. Tampoco hemos hecho las conexiones entre nuestras propias decisiones y las compañías y los países que continúan su adicción a los combustibles fósiles.

P. ¿Qué hay que hacer entonces?

R. Una vez en Texas, di una charla a un grupo de más de 300 directores de agua de distritos, con representantes del Gobierno del Estado que no apoyan la acción climática. Decidí dar toda la charla sin pronunciar las palabras cambio climático. Hablé de tendencias a largo plazo, de variabilidad del clima, de los mismos datos que suelo dar siempre, pero sin mencionar ni una sola vez el cambio climático. Cuando acabé una señora vino corriendo a estrecharme la mano y a decirme que estaba de acuerdo con todo. Me comentó que eso tenía sentido y no lo de la gente que habla del calentamiento global. Aprendí que cuando hablamos de los riesgos y soluciones sin usar las palabras cambio climático o calentamiento global podemos conseguir muchos más acuerdos.

P. ¿Cómo puede tener un discurso tan esperanzador siendo las noticias tan negativas?

R. Necesitamos tener preocupación, porque si hay un problema y no estamos preocupados entonces por qué vamos a querer solucionarlo. Pero el temor no es suficiente. Tenemos que saber qué podemos hacer. La esperanza para mí no es una emoción. La esperanza es que podemos cambiar el futuro. Así ha pasado en la historia. ¿Cómo se consiguió abolir la esclavitud? ¿Cómo empezaron a votar las mujeres? ¿Cómo se terminó con el *apartheid*? No fue por un presidente, ni una persona famosa, ni alguien rico, sino por individuos que se unieron contra grandes poderes establecidos hasta cambiar la sociedad.

P. Pero hay voces que consideran que no dar ahora mismo un mensaje pesimista es ocultar la realidad de lo que está pasando. ¿Qué piensa?

R. Los científicos llevamos 60 años compartiendo noticias malas y ¿qué ha pasado? Lo que nos dicen los psicólogos y los científicos sociales es que con el cambio climático el miedo no es suficiente. Nos dicen que el miedo sirve para despertarnos pero, una vez despiertos, más temor nos paraliza. Mucha de esta gente que defiende la ciencia física del cambio climático para lanzar mensajes negativos no acepta luego las ciencias sociales. Para solucionar el cambio climático, necesitamos las noticias malas. O como digo en mi *newsletter*, las noticias no tan buenas. Las necesitamos para saber que tenemos un problema. Pero al mismo tiempo, necesitamos saber cómo solucionarlo, qué están haciendo otras personas, otras ciudades, otras familias, otros negocios, otras universidades...



Guardiola y Luis Enrique, después del PSG-Manchester City de la semana pasada. MUSTAFA YALCIN (GETTY)

Champions League

Primera noche loca de la nueva era

El City necesita ganar para no ser eliminado en una última jornada con 18 partidos simultáneos en la que una victoria del Madrid le evitaría al Liverpool y al Barça

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

La primera exploración de la nueva Champions alcanza hoy el punto más intrincado, la noche de los 18 partidos simultáneos a la que gran parte de los equipos concurren entre la incertidumbre y el pánico. Dos horas de vértigo desde las 21.00 que más que de transistores serán de webs con simuladores de la clasificación en tiempo real. Nueve de los 36 equipos, el 25%, llegan ya eliminados, como le sucede al Girona, pero el formato ha logrado al menos su propósito de dejar un buen puñado de preguntas abiertas hasta los últimos sorbos de fútbol, y pocas certezas: los trasatlánticos del Manchester City y el PSG podrían quedar fuera en la primera fase; el Atlético no quiere caer del grupo de los ocho primeros que se ahorran los dieciseisavos; el Real Madrid, el último campeón, verá cómo su futuro va variando con los goles de muchos partidos; mientras el Liverpool y el Barça afrontan la noche bien instalados en las dos primeras plazas. También hay espacio para un *biscotto* y dos partidos vacíos.

El nuevo formato ha deparado menos seguridades de las anticipadas para los clásicos. De los cuatro semifinalistas de la pasada edición (Madrid, Borussia Dortmund, Bayern y PSG) ninguno

llega al último día entre los ocho equipos clasificados directamente para octavos, y es complicadísimo que alguno alcance hoy esas posiciones.

El Madrid saldrá contra el Brest en Guingamp aún con alguna opción residual de saltar del puesto 16 al octavo. La carambola improbable depende de lo que suceda en otros cinco partidos, entre ellos el del Barcelona, que debería ganar al Atalanta. Lo más alcanzable que tiene el equipo de Ancelotti al final de la liguilla es avanzar lo suficiente en la clasificación como para evitar cruzarse en octavos con el Liverpool o con el Barcelona, dos de los cinco equipos que le han ganado este curso.

Lo que depende de sí mismo le bastaría para evitar ese camino crudo. Si derrota al Brest, subiría al menos dos puestos, lo que le sacaría de esa ruta. Avanzaría uno al superar a ese rival en la tabla. El otro es consecuencia de que también se enfrentan en Francia el Lille y el Feyenoord, que le preceden en la clasificación. Podría ganar incluso tres si empatan. Y un cuarto si se impone por dos goles de diferencia más que el Bayern al Bratislava, ya eliminado. O si los bávaros no ganan. O si no gana el Dortmund al Shakhtar, también fuera de la competición

haga lo que haga. Para completar la carambola impensable de colarse en octavos, el Madrid necesita también que el Aston Villa pierda contra el Celtic y que al Mónaco le suceda lo mismo contra el Inter.

En cambio, un empate o una derrota contra el Brest le complicarían el camino. Caería por debajo del puesto 16 y perdería así la ventaja de jugar en casa la vuelta de los dieciseisavos.

El último campeón no es el único jefarca inquieto. Ni siquiera el que más. El City es tal vez el equipo que se encuentra en la situación más inopinada, después de que la semana pasada el PSG le remontara un 0-2 para terminar 4-2 en el Parque de los Príncipes. Los ingleses, que llegan fuera de los 24 que acceden al *play-off*, necesitan ganar esta noche en el Etihad al Brujas, que no ha perdido

ninguno de sus últimos 16 encuentros, desde que los rindió el Milan el 22 de octubre. Pep Guardiola se ha referido varias veces a la cita como “una final”. Y es cierto que es definitiva: “Solo tenemos una opción, que es ganar el partido. Si no lo ganamos, no seguimos en esta competición”, recordó ayer. “Agradezco vuestra preocupación por que no nos clasifiquemos, pero creo que vamos a hacerlo”, respondió a las insistentes preguntas sobre la posibilidad.

Las dificultades para el PSG en esta noche loca son bastante menores después del *match ball* que salvó la semana pasada Luis Enrique contra Guardiola. El azar les ha deparado a los parisinos un último partido que invita al *biscotto*. El empate en Stuttgart clasifica a ambos. Otro resultado es muy probable que eliminara al perdedor si el City vence al Brujas o el Dinamo de Zagreb, al Milan.

A la tensión y las suspicacias que deja la nueva Champions para estas dos horas de fútbol escapan, sin embargo, dos de los 18 encuentros, el Young Boys-Estrella Roja y el Sturm Graz-Leipzig, duelos entre eliminados, ya solo con pequeñas recompensas económicas en juego. Una mínima tregua para una noche empachada de incertidumbre y cuentas en simuladores.

Liga de Campeones

- Pase a octavos asegurado
- Pase a octavos o 'play-off'
- 'Play-off' o eliminación
- Eliminación confirmada

Clasificación tras siete partidos

		PT	J	DG
PASE A OCTAVOS	1	■ Liverpool	21	7 13
	2	■ Barcelona	18	7 15
	3	■ Arsenal	16	7 12
	4	■ Inter	16	7 7
	5	■ Atlético	15	7 5
	6	■ Milan	15	7 4
	7	■ Atalanta	14	7 14
	8	■ Leverkusen	13	7 6
'PLAY-OFF'	9	■ Aston Villa	13	7 5
	10	■ Mónaco	13	7 3
	11	■ Feyenoord	13	7 2
	12	■ Lille	13	7 2
	13	■ Brest	13	7 2
	14	■ B. Dortmund	12	7 8
	15	■ Bayern M.	12	7 6
	16	■ Real Madrid	12	7 5
	17	■ Juventus	12	7 4
	18	■ Celtic	12	7 1
	19	■ PSV	11	7 3
	20	■ Brujas	11	7 -2
	21	■ Benfica	10	7 2
	22	■ PSG	10	7 2
	23	■ Sporting Lisboa	10	7 1
	24	■ Stuttgart	10	7 -1
ELIMINADOS	25	■ Manchester City	8	7 2
	26	■ Dinamo Zagreb	8	7 -8
	27	■ Shakhtar	7	7 -6
	28	■ Bolonia	5	7 -5
	29	■ Sparta de Praga	4	7 -12
	30	■ Leipzig	3	7 -6
	31	■ Girona	3	7 -7
	32	■ Estrella Roja	3	7 -10
	33	■ Sturm Graz	3	7 -10
	34	■ Salzburgo	3	7 -19
	35	■ S. Bratislava	0	7 -18
	36	■ Young Boys	0	7 -20

Jornada 8

Todos los partidos a las 21.00

Aston Villa	-	Celtic
Leverkusen	-	Sparta de Praga
B. Dortmund	-	Shakhtar
Young Boys	-	Estrella Roja
Barcelona	-	Atalanta
Bayern	-	S. Bratislava
Inter	-	Mónaco
Salzburgo	-	Atlético
Girona	-	Arsenal
Dinamo Zagreb	-	Milan
Juventus	-	Benfica
Lille	-	Feyenoord
Manchester City	-	Brujas
PSV	-	Liverpool
Sturm Graz	-	Leipzig
Sporting Lisboa	-	Bolonia
Brest	-	Real Madrid
Stuttgart	-	PSG

La grieta lateral del Madrid

Los blancos, que se enfrentan al Brest, se asoman al momento clave con la vía de fuga en las bandas pendiente de resolver

LORENZO CALONGE
Madrid

Los pitos del Bernabéu en la Copa contra el Celta, después del repaso del Barcelona en la Supercopa, apuntaron también a una de las vías de fuga de este Madrid: los laterales. Lucas Vázquez y Ferland Mendy fueron reprendidos por una parte del estadio y el canterano siguió siendo señalado el domingo siguiente por un sector tras aparecer en la foto del 0-1 de Las Palmas. En un equipo con dificultades confesas para defender bien —un problema colectivo advertido mil veces por Carlo Ancelotti— y con una grave escasez de zagueros, la cuestión de los laterales es una herida que sigue sangrando en el conjunto blanco y las decisiones que tome el técnico italiano, sobre todo en las citas más exigentes, es uno de los asuntos abiertos. Por ejemplo, ante el Atlético, a 10 días del choque de hoy contra el Brest en Guingamp (21.00, Movistar) en busca de una remota clasificación entre los ocho primeros (sin Vinicius).

La grieta en ambos flancos resulta aún más evidente cuando se mira lo que tenía y lo que hay en este punto del curso: el Madrid ha pasado del mejor Dani Carvajal y el cerrojo de Mendy, a una

versión muy sufriente atrás de Lucas Vázquez, el bajón del francés y el entusiasta despliegue de Fran García, que no termina de convencer a Carletto. Lucas y Mendy, las primeras opciones, recuperaban la temporada pasada cinco balones por partido y en esta han bajado a 3,3. El gallo, un tipo duro como el cemento al que era casi imposible regatear, este curso es driblado 1,3 veces por encuentro, cuando en el anterior solo era superado 0,5.

La brecha no escapa de los números ni de la mera observación, y tampoco del análisis de los rivales, que hurgan por ahí, en especial por la derecha del canterano, cuyo entorno asume las dificultades del momento y apela a su fortaleza mental. Esta campaña, la banda que defiende Lucas Vázquez hace frente a una amenaza creciente: el 40,1% de todos los ataques contrarios se producen por ahí, según Opta, frente al 35,1% de la pasada. En la zurda, ha descendido del 39,1% al 35,2%.

Las posibles alternativas no son sencillas y podrían afectar a otros puntos del campo. En la izquierda, al menos, Ancelotti cuenta con dos laterales de formación (Mendy y Fran García), que se van turnando en busca de una solución que no se consolida, mientras en la recámara no desaparece la tercera vía de Camavinga.

En la diestra, sin embargo, el asunto se presenta más complejo y sirve también de ejemplo de otros agujeros y desgracias de este Madrid: la precariedad de piezas debida a las lesiones, la insistencia del club en no acudir al mercado a cualquier precio y la



Lucas Vázquez y Ferland Mendy, durante el partido contra el Girona en Montilivi. GETTY

ausencia hasta ahora de soluciones en las categorías inferiores a ojos del entrenador. De entrada, en el vestuario del primer equipo no hay ahora otro lateral derecho puro más allá de Lucas Vázquez (33 años), reconvertido hace cinco años desde el extremo y que afronta un horizonte inédito en

su carrera por la carga de minutos. Cuando Carvajal se rompió la rodilla derecha, la opción b era Militão, pero él también se partió el cruzado (otra vez). Desde entonces, el recurso más habitual ha sido Fede Valverde, aunque Ancelotti llegó a decir hace unas semanas que no lo volvería a uti-

lizar ahí. La opción del uruguayo altera el centro del campo. La realidad, sin embargo, lo ha empujado a devolverlo a esa esquina cuando lo ha creído necesario, y con masaje incluido: “Es difícil encontrar un lateral derecho como él”, dijo antes de ir a Valladolid, donde echó mano de Raúl

Hansi Flick descubre al mejor Balde

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

A Hansi Flick parece incomodarle el elogio. Escapa cuando se le pregunta por Johan Cruyff —“sí, lo admiro, pero quería dejar la portería a cero”, dijo tras la goleada 7-1 frente al Valencia—, y minimiza la presencia de una pantalla gigante en el campo Tito Vilanova, base del primer equipo del Barcelona en la Ciudad Deportiva Joan Gamper. “La pantalla lleva aquí toda la temporada”, recordó Alejandro Balde; “Hansi la usa para poner videos del rival u otros videos que nos sirven para mejorar mientras estamos entrenando. Lo para y nos explica qué es lo que tenemos que hacer. Está bien”, reveló el canterano.

En la previa del partido contra el Valencia, Flick detuvo una y

otra vez el entrenamiento del Barcelona: buscaba ensayar los ejercicios de presión. El trabajo resultó un éxito, al menos si se juzga la coordinación azulgrana para atorar al cuadro de Carlos Corberán, incapaz de escapar al agobio táctico que ejercían Fermín López, Raphinha, Ferran Torres y Lamine Yamal. “Hemos demostrado que somos un equipo”, celebró el alemán tras vapulear al Valencia.

Antes de recibir hoy al Atalanta (21.00, Movistar), Flick también puso a sus jugadores de cara a la pantalla gigante. “Insistió en ejercicios en la salida del balón”, le explica a este periódico uno de los futbolistas del Barça. “El Atalanta es un gran equipo, está haciendo una gran Liga. El año pasado ganó la Europa League y será un partido complicado”, analizó el lateral azulgrana. Acto seguido, sacó

pecho: “Tenemos un gran equipo para hacer grandes cosas. Faltan muchos meses, pero en la Champions estamos muy bien. Hemos competido contra equipos grandes. Tenemos que pensar que podemos ganarla”. El Barcelona, clasificado para la siguiente fase de la Champions, se ubica en la segunda posición de la tabla en la fase de liguilla, a tres puntos del líder, el Liverpool. “Nuestra idea es optar a todos los títulos. No nos centramos en un torneo u otro. Hemos ganado uno [la Supercopa de España] y vamos a por todos”, remarcó el canterano.

La ambición de Balde, espejo de la ambición de Flick, empieza en los entrenamientos. La apuesta de trabajo del técnico alemán, en cualquier caso, no termina en el uso de pantallas gigantes para mejorar los ejercicios de su plan-



Balde, ante el Valencia. EP

tila. “Cada staff trae su filosofía. El año pasado también estábamos bien. Estamos un poco mejor, pero también hay que valorar

lo que hicimos”, expuso Balde, hoy un jugador fiable y constante, lejos de las irregularidades del pasado. “Mi primera temporada fue muy buena, la segunda fue complicada. Luego tuve la lesión y me costó. Todo es un proceso”, sostuvo sobre el desgarro muscular que lo dejó 182 días en la enfermería tras ser operado en Finlandia por Lasse Lampainen, el mismo traumatólogo que, en su momento, practicó una intervención quirúrgica a Dembélé y a Sergi Roberto.

El nuevo Balde, sin embargo, trasciende a un jugador más fuerte físicamente: su actitud sorprende en la Ciudad Deportiva del Barcelona. “Está más maduro, más suelto”, explica un empleado azulgrana. “Tengo margen de mejora, en defensa, en ataque, mentalmente, físicamente... Tengo 21 años y estoy jugando en el primer equipo del Barcelona”, recuerda el lateral, preocupado por su evolución en el campo, también en la sala de prensa.

Asencio, otra de las vías que citó Carletto en el pasado y que no se concretó hasta el sábado después de unos días de molestias físicas de Lucas Vázquez.

La ventana de fichajes de invierno se cierra el lunes 3 de febrero y, salvo gran giro, no se espera a nadie que alivie la grieta más allá de lo que pueda aportar David Alaba después de 13 meses de recuperación. Para el verano, si el lateral derecho Trent Alexander-Arnold continúa sin renovar con el Liverpool un contrato que acaba en junio, sí sería una contratación posible.

Mientras, lo que hay es lo que ya está en vísperas de que el curso entre en su fase decisiva. Lucas, al que regatean esta campaña casi el triple (1,3 veces por encuentro, frente a las 0,5 de la pasada), sigue dando vuelo a su vocación atacante con dos tantos y cuatro asistencias, una producción superior a sus colegas de la izquierda: Fran García (tres pases de gol) y Mendy (a cero). No obstante, el problema del galo, definido hace un año por Ancelotti como “el mejor lateral izquierdo defensivo del mundo”, no es el ataque, sino su rendimiento menguante en defensa. Curiosamente, sus dos mejores temporadas han coincidido con las dos últimas Champions blancas.

Su contrato, como el de Lucas, finaliza este verano. Con el francés hay “buena sintonía” para prolongarlo, según el club, aunque “no hay nada cerrado aún”. El entorno del español asume con naturalidad que hasta el final de temporada puede que no se resuelva su futuro, siguiendo las rutinas de la casa.

El Madrid ha cogido altura en ataque con Kylian Mbappé, pero le queda por afinar en defensa. En lo colectivo —“es un trabajo de 11”, recordó Thibaut Courtois— y en asuntos tan particulares como los laterales, cuya solución podría afectar a otras posiciones.

En la previa del duelo ante el Atalanta, Balde habló con su entorno: sabía que tendría que responder de manera visible a lo que en un principio había decidido resolver de manera discreta: el racismo del que fue víctima en Getafe. “Fue una situación complicada”, contó el lateral azulgrana, que apostó por no parar el partido —la misma actitud que Lamine Yamal y Raphinha en el Santiago Bernabéu—, pero sí por advertir al árbitro en el descanso. “Por tres o cuatro personas que te insultan no hay que generalizar al fútbol español. Hay que señalar a los que son y que la ley actúe. Soy un chico al que personalmente no le afectan estos insultos. Que me llamen negro de no sé qué no me afecta. Me sorprende porque su capitán es negro. Hay que denunciarlo y ya está”, concluyó Balde. Más maduro, más futbolista, clave en el ataque del Barcelona de Hansi Flick, lo será también en defensa para sacar el balón ante el Atalanta.



Koke aplaude a la hinchada rojiblanca al término de un partido del Atlético de esta temporada. AFP

La renovación vitalicia del capitán Koke

El Atlético comunicó al jugador, que hoy apunta a titular, que será él quien decida año a año sobre su continuidad

LADISLAO J. MOÑINO
Salzburgo

Koke jugará en el Atlético de Madrid hasta que él quiera. Así se lo comunicó el director general de fútbol Carlos Bucero meses atrás, cuando el capitán y jugador con más partidos en la historia del club (667) firmó el último contrato que expira el próximo 30 de junio. Bucero vino a decirle a Koke (Madrid, 33 años), según confirman fuentes del club, que mientras quiera seguir jugando al fútbol debería hacerlo en el Atlético. La entidad considera que el mejor final para el centrocampista sería que terminara su carrera en el club en el que ingresó con 8 años y en el que se ha convertido en una leyenda viva. Cerrar el círculo de su trayectoria como rojiblanco sería escribir una historia emotiva e identitaria tanto para el jugador como para el club.

Según fuentes conocedoras de las negociaciones, en el último acuerdo firmado no se incluyeron cláusulas de renovación automática según un determinado número de partidos jugados. Bucero consideró que, por su trayectoria, Koke no merece depender de ese tipo de acuerdos que, a veces, se enve-

nenan. En el Atlético aseguran que no querían que su capitán tuviera que soportar la presión de si juega más o menos para prolongar su contrato.

La iniciativa tomada con Koke se ha convertido en una excepción con esta especie de renovación vitalicia. El Atlético tiene la norma, impuesta por Simeone en 2016, de renovar año a año a los jugadores que sobrepasan la treintena.

En el caso del futbolista criado en Vallecas será así, pero con la diferencia de que, si él opta por permanecer, el club no se opondrá. Los últimos ilustres veteranos que se vieron en esa situación, como Gabi, Godín, Fernando Torres, Filipe Luis y Juanfran, no gozaron de ese privilegio. Con la excepción de Koke se ha querido premiar a un jugador ejemplar que superó los 553 partidos de Adelardo, un registro que parecía inalcanzable. Ambas partes quedaron en hablar en la parte final del curso para entablar la negociación de la cantidad a percibir.

La negociación para la renovación concretada el año pasado fue más reñida. Hubo ruido mediático al respecto porque por primera vez Koke se plantó en el mes de enero sin haber firmado un nuevo acuerdo. El club aplicó al capitán la política generalizada de rebaja salarial, en su caso de casi un 50% al ser uno de los jugadores que más percibía del plantel. En un principio, Koke no aceptó una rebaja tan grande y las partes se dieron un tiempo. Fue en marzo

cuando se concretó el acuerdo de un año y de revisarlo al término de cada temporada.

Será Koke el que tendrá que decidir si continúa al término de esta temporada en la que por primera vez no es un intocable para Simeone. El crecimiento de Pablo Barrios y la ascensión de De Paul en los últimos dos meses le han relegado al banquillo, aunque esta noche, ante la ausencia del volante de Moratalaz, se perfila como titular en un duelo ante el Salzburgo en el que el Atlético se juega finalizar entre los ocho primeros de la ligilla de la primera fase. De lograrlo, los rojiblancos evitarían disputar la eliminatoria de dieciseisavos que jugarán los clasificados entre el puesto noveno y el vigesimocuarto.

Koke comenzó la temporada como titular, pero se cayó de las alineaciones durante el bache de juego y resultados que padeció el Atlético entre finales de septiembre y los últimos días de octubre. Su primera suplencia significativa fue ante el París Saint Germain en el Parque de

El caso es una excepción que no se empleó con Gabi, Godín o Torres

El club le dijo que mientras él se sienta bien debe jugar en donde se crio

los Príncipes (1-2). Desde entonces, solo ha sido titular en cuatro partidos, el último ante el Villarreal (1-1). Con todo, Koke es el sexto jugador del plantel en minutos disputados (1.249).

La reacción del capitán no ha sido la de torcer el gesto al entrenador ante su nuevo rol, pero eso no quiere decir que no desee y que no crea, como todos los jugadores, que puede jugar más de lo que lo hace. Su comportamiento, aseguran en el club y en el vestuario, está marcando la convivencia de titulares y suplentes en la caseta para bien. Esta ha sido una de las claves que permitieron al entrenador y al plantel esquivar la primera mala racha de resultados. En cada partido, en el banquillo del Atlético pueden figurar jugadores como Sorloth, Correa, Llorente, Azpilicueta, Riquelme, Lino y el propio Koke. Entre los menos habituales hay voces que apuntan a la suerte que tiene Simeone de que todos sean jugadores con un comportamiento correcto para asumir las decisiones del técnico y ponen el ejemplo del partido de Copa con el Marbella. En ese encuentro, Simeone jugó con la mayoría de los titulares. Algunos suplentes pensaron que podía haber rotado un poco más y razonaron que con jugadores más conflictivos esa decisión podía haber generado un incendio en cualquier equipo.

Koke lidera esa aceptación generalizada de las decisiones del entrenador a la hora de confeccionar las alineaciones y gestionar los cambios durante los partidos. Está intentando dar ejemplo, aunque no se resigna a asaltar la titularidad de nuevo. Hoy, en la bucólica Salzburgo, tiene otra oportunidad para ello.

El técnico del Arsenal, que hoy se enfrenta al Girona en Montilivi, reflexiona sobre su trabajo en el banquillo cinco años después de su llegada a Londres

Mikel Arteta: “Quiero que mis jugadores sientan la defensa, que adoren defender”

DIEGO TORRES
Madrid

“Una cosa es sacar rendimiento a una plantilla y otra muy diferente transformar un club”, dice Mikel Arteta a modo de advertencia y de presentación. El técnico donostiarra, de 42 años, siempre soñó con ser, más que un entrenador, un mánager a la vieja usanza británica. De momento, no es su responsabilidad, pero él presume de haber transformado al Arsenal desde que le ficharon hace cinco años, en diciembre de 2019.

Arteta apareció sonriente este lunes, al otro lado de la pantalla, en una videoconferencia organizada por el club con seis medios españoles, en una sala jalonada de camisetas rojas en el centro de entrenamiento de London Colney. Referente de juego dinámico y valiente, su equipo ha terminado segundo en las dos últimas Premier y marcha segundo por detrás del Liverpool en la actual edición, a la par que se dispone a completar una excelente primera fase en la inauguración del nuevo formato de Champions. Mañana, cuando pise Montilivi para enfrentarse al Girona (21.00 horas, Movistar) el Arsenal comenzará la última jornada de la liguita como tercer clasificado. Le bastará un empate para asegurar el pase directo a octavos y luego deberá concentrarse en la Premier sin demora.



Mikel Arteta dirige el entrenamiento del Arsenal, ayer en London Colney. BRADLEY COLLYER (DP)

El domingo recibe al Manchester City.

El Arsenal juega desde 2022 con un 4-3-3 definido por los interiores elásticos y los extremos polivalentes, en la línea del modelo que elevaron Xavi e Iniesta. Lo ha hecho con Rice, Xhaka y Odegaard como grandes conductores. Sin embargo, Arteta insiste en que, más que reforzar un estilo propio, lo que le pre-

ocupa es su adaptabilidad a todo tipo de rivales, incluso si tiene que cerrar a su equipo atrás, como hizo contra el City el año pasado. “Es muy importante cómo ganas”, explica. “Porque el cómo va a cambiar. Los contextos a los que nos enfrentamos en la Premier y en la Champions son totalmente diferentes cada tres días. Mi obsesión es ganar en cualquier contexto, dominar

“Acerqué a Odegaard al área y ahora le gusta. Podría marcar 15 goles al año”

“Mi obsesión es ganar en todos los contextos, incluso con bloque bajo”

cada fase del juego y que el equipo se encuentre cómodo en eso. Si el rival te lleva al caos, tenemos que estar contentos en el caos; si el partido se abre, contentos; si el rival se cierra mucho, contentos de tirar de creatividad en espacios más cortos, o de balón parado; que el rival te somete, porque a veces pasa, estar contentos en un bloque bajo... Mi obsesión es tener recursos para todo”.

Arteta niega que el Arsenal dependa tanto de Martin Odegaard como parece, por más que las tres derrotas sufridas este curso en la Premier y la Champions se produjeran cuando el volante noruego estaba lesionado o en el banquillo. “Una cosa es la estética y otra la práctica”, dice. “A nivel estético reemplazar a Martin, cómo se mueve, cómo se asocia, cómo junta a todos... si queremos hacer lo mismo con otro no va a pasar”.

“Antes Martin jugaba muy lejos del área”, añade. “Yo lo he acercado mucho al área y ahora le gusta mucho el área. Para mí, el siguiente nivel es que ame el área. Una cosa es que le guste y otra que la ame. El día que haga eso, como cuando hizo 15 goles en un año de Premier, lo cual es una barbaridad, pueda hacer 10, 12, 13, 14 y 15 goles cada año”.

El entrenador indica que el modelo de juego de su Arsenal entraña una agresividad defensiva que es el reverso de la agresividad con la pelota. “La dinámica de presión adelantada, recuperación y circulación a ritmo alto se relaciona con lo que he dicho de Martin en el área”, advierte. “Quiero que mis jugadores sientan la defensa, ¡que amen defender! Instalarlo es hacer un hábito. Es estar todo el día con el palo y con el premio, y valorar el robo de balón como cualquier otra acción ofensiva para lograr la conexión de los 11”.

GALLINA DE PIEL / DANIEL VERDÚ

Amor eterno al fútbol de barrio

Un fantasma recorre Europa, el fantasma del fútbol de barrio. Un fútbol como el de antes, donde los clubes pertenecen a sus socios, no es necesario comprobar la resistencia del mobiliario de un bar en la cabeza de otro hinchas y el estadio es el epicentro de una comunidad social al servicio de los vecinos, y no un arma sonora contra ellos. Un fútbol donde entidades como el Club Esportiu Europa pueden definirse en sus estatutos como antifascista, feminista y contrario al *bullying* y a la homofobia. El domingo, el equipo del barrio de Gràcia de Barcelona se hizo con el liderato del tercer grupo de la Segunda RFEF contra el Terrassa. Pero eso, que no era poca cosa, podría ser lo de menos. Lo interesante, a menudo, sucede en las gradas y en el barrio.

Muchos aficionados han encontrado en las históricas canchas populares —el Europa es uno de los fundadores de la Liga española—, una identidad a salvo del universo cada vez más impersonal y perverso del

negocio del fútbol. A los abonos inasumibles, al maltrato de los clubes a sus socios, a los fondos de inversión, a las fantasmadas de superligas, al dinero de Emiratos y Arabia Saudí, al racismo o a no poder ver una maldita final de tu equipo sin comprar un billete a la Meca. No es lo mismo, claro, y algunos siguen de reojo a sus equipos de siempre, pero otros han ido perdiendo poco a poco el interés en su versión televisada.

El fútbol popular ha crecido en los últimos años iluminado por ese faro romántico del Odio Eterno al Fútbol Moderno. También por algunos mitos como el Red Star parisino o, sobre todo, el St. Pauli, el pequeño equipo de Hamburgo que lleva el nombre de su barrio y que encarna qué puede hacer un club por su comunidad, como cuentan en *St. Pauli, otro fútbol es posible* (Capitán Swing, 2019) Natxo Parra y Carles Viñas. El equipo, que hoy milita en la Bundesliga, fue el primero en Alemania en prohibir la entrada a su estadio a aficionados de extrema derecha y en tener un

presidente abiertamente gay y militante de la causa LGTBQ+, el empresario teatral Corny Littmann. Gracias a decisiones de este tipo, generalmente sin grandes resultados deportivos, el club pasó de una media de 1.600 espectadores (1981) a los actuales 30.400.

El fenómeno identitario se expresa también en la revuelta de los aficionados, que logró en Alemania imponer el modelo en el que los socios deben tener el 51% de las acciones del club. O en entidades como Football Club United of Manchester, fundado por aficionados descontentos tras la compra de la familia Glazer del Manchester United. Pero también otros fenómenos de barrio como el Sant Andreu o incluso el Rayo Vallecano, aunque le pese a su presidente Martín Presa: una historia tan bien contada en *No es fiera para domar*, de Ignacio Pato (Alta-marea, 2024).

La paradoja de este fútbol, como toda



Aficionados del Rayo. GETTY

empresa romántica, se expresa a través de su éxito, en la obligación de obtener más dinero para cumplir la normativa que impone el fútbol profesional. La imposición de crecer. El Europa, por ejemplo, atravesó ese dilema existencial el año pasado, a punto de subir a Primera Federación. La RFEF exige campos de hierba para poder jugar en esa división. El Nou Sardanya, una cancha encajonada entre enormes edificios de la zona alta de Gràcia y la calle de las Cames-

lias, no puede cumplir con los requisitos y el club se vería obligado a buscar refugio en algún estadio lejano, despojando a sus socios y a la entidad de su cordón umbilical con el barrio. Hubo runrún en la grada. En el bar y en la panadería. Y una gran parte de los aficionados llegó a la conclusión de que era mejor no ascender para preservar la identidad del Europa. Este año, depende de a quien le preguntes, vuelve a pintar bien. Pero también mal.



Neymar, con el Al-Hilal el pasado 4 de noviembre. YASSER BAKHSH (GETTY)

Neymar vuelve al Santos, el club que lo descubrió

El brasileño, de 32 años, firma hasta junio tras dejar el Al-Hilal, donde apenas jugó en 17 meses

N. GALARRAGA / R. SORIANO
São Paulo / México

El presidente del Santos FC brasileño anunció ayer que Neymar, de 32 años, regresa a casa, al club que lo descubrió y que abandonó hace once años para irse a jugar a Europa, al Barcelona. Marcelo Teixeira reveló el fichaje mediante un vídeo colgado en su perfil personal de Instagram en el que recordó la promesa que el *crack* dejó al despedirse: “Me voy, pero volveré”. Menos de 24 horas antes, el Al Hilal saudí había anunciado el fin, por mutuo acuerdo, del contrato con Neymar, que, por incontables lesiones, solo ha jugado siete partidos en 17 meses. El contrato inicial de Neymar da Silva Santos Júnior con el Santos es brevisimo, hasta el 30 de junio, según *Folha de S.Paulo*.

“¡Bienvenido, *menino* Ney! ¡Niño de la Vila (Belmiro)! Ven y vuelve a ser feliz con el manto sagrado. La nación Santos te espera con los brazos abiertos”, dijo el presidente del club de la ciudad de Santos, a 70 kilómetros de São Paulo, que también alumbró a *o rei* Pelé. Vila Belmiro, el estadio del Santos, acogió la despedida del gran mago del fútbol en enero de 2023.

El lunes el club saudí anunció en redes sociales la salida de Neymar, que llegó al equipo en agosto de 2023 tras dejar el PSG francés por un contrato estratosférico

co de dos años por encima de 200 millones de dólares (algo más de 191 millones de euros). Pero apenas recién llegado, se rompió el ligamento cruzado anterior y el menisco de la rodilla izquierda en un partido con Brasil. Desde entonces, las lesiones le impidieron saltar prácticamente al campo. Se perdió unos 60 partidos con el equipo saudí. Solo disputó siete encuentros, en los que dio tres asistencias y marcó un gol.

El lunes el brasileño se despidió de su anterior club y de sus fans saudíes: “Lo di todo para jugar, ojalá hubiéramos disfrutado mejores momentos juntos en el campo”. El Santos empezó a cortejar a Neymar en cuanto quedó claro que el entrenador del Al-Hilal no contaba con él. El presidente del club le planteó, según la prensa brasileña, que volver a Brasil —a la ciudad portuaria donde tan feliz fue— era lo idóneo para recuperar el tono, medirse a sí mismo tras tantos problemas de lesiones y prepararse para el Mundial de 2026, que se disputará en Estados Unidos, México y Canadá. La última Copa del Mundo acabó en decepción profunda para la Canarinha liderada por Neymar.

Se despidió de Arabia tras jugar solo siete partidos por culpa de las lesiones

El futbolista busca recuperar el tono en su país y prepararse para el Mundial

Ahora, un Pelé resucitado con inteligencia artificial participó activamente en la campaña para persuadir a Neymar. “Mi trono sigue vacío y mi camiseta, guardada. Solo hay una persona capaz de vestirla”, le dice la voz de Pelé generada artificialmente en un vídeo que el Santos colgó en su página web el lunes. Al aceptar regresar al club con el que en 2009 debutó como profesional, el delantero ha renunciado a parte de los 65 millones de dólares que tenía pendientes de cobro por el contrato aún vigente en la petromonarquía. El contrato inicial con el equipo brasileño terminaría justo en la ventana de traspasos del fútbol europeo, aunque el Santos confía en que el jugador se sienta lo suficientemente bien para prorrogarlo.

Neymar Jr llega al Santos cuando tanto el jugador como el club pasan por momentos delicados. Hace ya tiempo que el pichichi de la selección brasileña es noticia más por sus lesiones, rupturas sentimentales, reconciliaciones o un bebé que por sus goles. Muy lejos quedan los tiempos gloriosos en el Barça, junto a Messi, con la Champions, dos Ligas españolas, y tres Copas del Rey.

El club santista vuelve a jugar en la Primera división brasileña tras una temporada en la serie B, pero sigue aquejado de problemas económicos. Para contratar al galardonado delantero, el club ha logrado ampliar sus contratos con patrocinadores que confían en que Neymar dispare la atención mediática. Durante sus años vistiendo la camiseta blanquinegra del Santos, el jugador marcó 136 tantos en 225 partidos.

Abu Dabi compra la Final Four de la Euroliga

La capital de Emiratos paga 25 millones de dólares por acoger la cita. Real Madrid y Olympiacos, en contra

JUAN MORENILLA
Madrid

La gran cita del baloncesto europeo se muda a Asia. Abu Dabi, la capital de Emiratos Árabes Unidos, acogerá la Final Four de la Euroliga del 23 al 25 de mayo, según confirmó ayer la organización del torneo. Es la segunda ciudad fuera del continente en ser sede del desenlace del título, tras las ediciones en Tel Aviv de 1972, 1994 y 2004. Abu Dabi ha impuesto su músculo económico para derrotar en el *sprint* final a otras candidatas como Belgrado, elevando el canon pagado a la Euroliga hasta los 25 millones de dóla-

leurbanne, Maccabi, Panathinaikos, Zalgiris y CSKA Moscú) y dos en contra: Real Madrid y Olympiacos, dos poderes tradicionales que consideran que no se reúnen aún las condiciones ideales para este viraje.

Según el comunicado publicado ayer por la Euroliga, se trata de “una expansión histórica hacia nuevos mercados globales”. “Traer la Final Four a Abu Dabi es un proyecto ambicioso y una oportunidad extraordinaria para mostrar el ambiente de la Euroliga a una audiencia nueva y diversa”, expresó el presidente del organismo, Dejan Bodiroga. “Este acuerdo representa un hito para la Euroliga y un paso significativo en nuestra estrategia de crecimiento global”, añadió Paulius Motiejunas, director ejecutivo de Euroleague Basketball.

El comunicado apunta también que Abu Dabi ha acogido ya grandes citas de fútbol, golf



Salto inicial en el último Madrid-Olympiacos. EP

res, un cheque que supera a los extendidos por Kaunas y Berlín en las dos últimas temporadas. Los petrodólares también pueden comprar la gran final europea.

El contrato entre Abu Dabi y la Euroliga es por una temporada, aunque estuvo sobre la mesa la opción de una vinculación por tres cursos. Esa opción queda en el aire a la espera de comprobar el éxito de esta elección en cuanto al seguimiento de la cita y la movilización de los aficionados (las 12.000 entradas disponibles para el Etihad Arena se pondrán a la venta el 26 de febrero). La elección quedó definida en la reunión de los equipos fundadores de la Euroliga a principios de diciembre. Fueron 11 votos a favor (Barcelona, Baskonia, Anadolu Efes, Armani Milán, Bayern Múnich, Fenerbahçe, Asvel Vi-

y fórmula 1, así como amistosos internacionales de baloncesto y encuentros de pretemporada de la NBA.

El desembarco de la Final Four en Oriente se produce en un momento de muchos movimientos estratégicos: esta temporada ha arrancado el Dubai BC, equipo de los Emiratos que da sus primeros pasos en la Liga adriática con el objetivo de atrapar en el futuro un puesto en la Euroliga, mientras la NBA tiende sus tentáculos hacia Europa bajo el proyecto de una nueva Liga con franquicias continentales. Bajo ese paraguas, Euroleague Basketball, que dirige tanto la Euroliga como la Eurocup, ha ampliado el acuerdo de patrocinio con IMG, vigente desde de 2016, hasta 2036. El baloncesto europeo, de mudanza a Abu Dabi, agita las fronteras y engorda el saco del dinero.



Emmanuel Macron, ayer en la sala de los Estados, ante la *Gioconda*, en el Louvre, en París. BERTRAND GUAY (EFE)

Macron presenta un nuevo Louvre con un espacio propio para la ‘Gioconda’

El presidente francés anuncia un plan para el museo con entradas más caras para visitantes extracomunitarios y una aparte para la obra de Da Vinci

DANIEL VERDÚ
París

El presidente de la República Francesa, Emmanuel Macron, anunció ayer su plan Nuevo Renacimiento del Louvre para remodelar el museo. La directora, Laurence des Cars, envió la semana pasada una carta a la ministra de Cultura, Rachida Dati. En el documento, que teóricamente era privado y confidencial, hablaba de un panorama de extrema decadencia: goteras, mala conservación de las obras de arte, deterioro de un edificio “vetusto” y, sobre todo, una experiencia insatisfactoria para los visitantes. Ayer, el jefe del Estado, con toda la pompa imaginable, ante la *Gioconda* en la sala de los Estados, explicó sin mucha precisión un plan que consistirá en construir una nueva entrada para aumentar la capacidad de acogida del museo, crear una sala especial para la obra maestra de Leonardo da Vinci, la *Mona Lisa*, y la implantación de un nuevo sistema de tarifas, más caro para los visitantes extracomunitarios.

Macron sorprendió con esta idea, la de instaurar un pre-

cio de entrada más elevado para los extranjeros provenientes de países de fuera de la Unión Europea, como lo había planteado anteriormente la ministra de Cultura. “Este proyecto tendrá como objetivo aplicarse a otros museos o monumentos” y deberá entrar en vigor en “enero de 2026”, declaró. Un sistema que busca mayores ingresos para financiar la remodelación, pero que destila también un cierto proteccionismo en plena era Trump. Además de esta medida recaudatoria, se creará una entrada especial para visitar el nuevo módulo donde se colocará la *Gioconda*. Es decir, el traslado del cuadro no solo busca aportar confort a la visita —la sala de los Estados quedaba saturada de turistas únicamente interesados en contemplar esta pintura—, sino que permitirá tener ingresos extra. Según Macron, hay visitantes que realizan el viaje a París simplemente para ver dicha obra y no tienen interés en el resto de la colección. Ahora, podrán hacerlo pagando un precio especial.

Macron no dio las cifras económicas del proyecto ni admitió preguntas. Pero según el entorno

de la presidencia, el plan Nuevo Renacimiento costará aproximadamente entre 700 y 800 millones de euros. La nueva tarifa de entrada y la creación de espacios bajo el patio Cuadrado del Louvre, previstos para 2031, tendrán un coste de aproximadamente 400 millones y serán financiados con fondos procedentes del Louvre de Abu Dabi y mediante operaciones de mecenazgo, tal y como ya se hizo con Notre Dame. Por otro lado, las obras destinadas a combatir el envejecimiento de las instalaciones y adaptarlas a la afluencia de visitantes están cuantificadas en unos 300 a 400 millones de euros adicionales, distribuidos en una década, financiados en parte por el aumento del precio de la entrada para los visitantes no pertenecientes a la Unión Europea.

Una cantidad muy elevada teniendo en cuenta que el jefe del Estado asegura que se autofinanciará (más allá de 10 millones de euros que aportará anualmente el Ministerio de Cultura). “Se creará una nueva gran entrada” en el nivel de la columnata de Perrault, anunció Macron, con el objetivo de descongestionar la

pirámide. Este plan y la totalidad de las obras de este nuevo acceso serán financiados íntegramente con “los recursos propios del museo, las taquillas, el mecenazgo y la licencia del Louvre de Abu Dabi, sin cargar al contribuyente”. “Este proyecto también guiará la restauración de los jardines del Carrusel y de las Tullerías”, añadió el jefe de Estado. El diseño de la nueva entrada se encargará mediante un concurso público y se inaugurará “a más tardar en 2031”.

La última gran reforma del Louvre se produjo a mediados de los años ochenta, cuando François Mitterrand ocupaba el palacio del Elíseo. Entonces, entre otras cosas, se encargó a Ieoh Ming Pei, uno de los arquitectos más prolíficos y venerados del mundo, el diseño y construcción de la gran pirámide de cristal y hierro que serviría para acoger a los visitantes de forma más ordenada. Terminaba entonces el caos. Pero comenzaba la gran era del turismo de masas. Y ni siquiera esa reforma mantiene hoy ya los estándares medioambientales y de confort, explican fuentes del Elíseo.

El proyecto incluye la creación de nuevas salas de recepción para el público, diseñadas según los estándares actuales. En línea con la visión de Laurence des Cars, estas salas subterráneas, construidas bajo el patio Cuadrado y en los fosos frente a la fachada, incluirán “nuevos espacios de recepción y orientación”, así como salas de exposiciones y mediación cultural. Esta nueva distribución requerirá reorganizar las colecciones de varios departamentos, especialmente las de Antigüedades Orientales y Egipcias.

La solemnidad del anuncio de unas obras de remodelación del museo muestran también el punto político en el que se encuentra el presidente de la República. Despojado de la mayoría de funciones de gobierno, el jefe del Estado se aferra a grandes anuncios para no perder foco durante los dos largos y complicados años que le faltan para terminar su mandato. La noche de las elecciones presidenciales de 2017, se presentó frente a la pirámide del Louvre para celebrar su victoria. Si hoy “el presidente se pone al cuidado del Louvre”, señalaban fuentes del Elíseo, es porque se considera, a pesar de su pérdida de poder, como “garante del largo plazo”, encargado de “proteger todo lo que constituye el patrimonio, el orgullo y el prestigio del país”. “Este proyecto de Nuevo Renacimiento para el Louvre debe representar la historia del arte y su transmisión, una nueva etapa en la vida de la nación”, concluyó el presidente.

Macron no explicó si el museo o parte de él deberá cerrar durante la remodelación, algo que supondría un grave perjuicio para la ciudad de París.

El proyecto de remodelación costará entre 700 y 800 millones

Se crearán salas para la recepción del público y para muestras temporales

La autora, cuyo segundo libro de relatos se publica ahora en español, defiende la necesidad de distanciarse de la actualidad. “Quiero que mis novelas aguanten el paso del tiempo”, dice

Kate Atkinson, la inclasificable superventas de las letras inglesas

RAFA DE MIGUEL
Edimburgo

Kate Atkinson (York, 73 años) da un respingo de protesta cada vez que alguien define su literatura como realismo mágico. Pero el delirante mundo del condado inglés de Yorkshire en el que se alojan sus novelas y relatos, donde una niña es capaz de morir y resucitar una y otra vez hasta que construye el sentido de su vida, o donde perros y caballos conversan con humanos, tiene mucho de Macondo.

—No es muy normal lo de un perro parlante.

—Lo es en los cuentos de hadas, y en la literatura infantil inglesa, que siempre han sido mi principal inspiración—, ríe Atkinson mientras da un sorbo a su café americano y conversa con EL PAÍS en un elegante y céntrico hotel de Edimburgo, la ciudad escocesa donde vive desde hace más de dos décadas.

Su nueva colección de relatos, *Normas aparte*, acaba de publicarse en español (AdN). Aparece más de 20 años después de *Not the end of the world* (No es el fin del mundo), su primera antología de historias cortas, un formato que

gusta especialmente a la autora, porque la obliga a ser concisa y refrenar una imaginación desbordante. “Soy una escritora bastante orgánica, me interesa averiguar el lugar al que la novela me está llevando. Si supiera de antemano todo lo que voy a escribir perdería las ganas de hacerlo. Aunque el final siempre lo tengo claro”, explica. “Hay un terreno intermedio que no he logrado dominar, en el que diseñas una estructura sobre el papel y te ajustas a ella”, admite.

Atkinson ha vendido más de cuatro millones de copias de sus libros y es una autora venerada en medio mundo. En Estados Unidos tiene una legión de seguidores. Su literatura ha sido elogiada tanto por críticos como por autores contemporáneos de la talla de Stephen King o de la fallecida Hilary Mantel, otra gran dama de las letras inglesas. Es legendario el artículo que esta última escribió en defensa de Atkinson en la revista *London Review of Books* (LRB), frente a una prensa clasista, ignorante y condescendiente que no supo digerir el éxito tardío de una autora inclasificable.

En 1995 Atkinson ganó el premio literario Whitbread, hoy co-



Kate Atkinson, en una imagen de su editorial. HELEN CLYNE

nocido como Costa Book, en la categoría de primera novela, con *Entre bastidores* (*Behind The Scenes at the Museum*). Aunque el galardón a la mejor obra del año se lo llevó un autor ya consagrado como Salman Rushdie, con *El último suspiro del moro*, toda la atención se centró en una desconocida de 43 años. Al rastrear su pasado, y todos los trabajos de juventud que la escritora desempeñó hasta embarcarse en el mundo editorial, los periódicos cayeron en la trampa fácil de resaltar su breve tiempo como camarera de hotel.

El tufo de clase en las críticas y artículos, denunciado por Mantel —que formó parte del jurado

aquel año— en la pieza que escribió para la LRB, resultó insoportable. Hasta el presidente del comité de expertos que seleccionó la obra, Richard Hoggart, señaló con condescendencia que Atkinson “había escrito una novela posmodernista, pero quizá no era consciente de ello”. La escritora había dedicado su tesis doctoral de literatura al posmodernismo de la literatura estadounidense.

“Mi editorial, tan sorprendida como yo por aquel premio, quiso publicar una reseña biográfica de urgencia, y me preguntó qué trabajos había desempeñado”, recuerda Atkinson con la calma y el olvido de quien sabe que el éxi-

to y el tiempo ha puesto las cosas en su sitio. “Mi currículum era el de cualquier escritor: fui asistente de hogar, limpiadora, tutora de estudiantes... y camarera de hotel. Eso fue lo único que interesó a muchos periodistas”.

Después de aquello llegaron más premios, y una producción desbordante de novelas que se extendían por todos los géneros posibles. Muchas de ellas llevadas de inmediato a la pantalla por la BBC, como *Una y otra vez* o *Un dios en ruinas*, donde Atkinson recrea, alrededor de la idílica casa de campo Fox Corner, la Inglaterra previa a la Primera Guerra Mundial, tan añorada hoy por nostálgicos confundidos.

La saga más popular de Atkinson la componen las seis novelas protagonizadas por el detective Jackson Brodie, que la BBC también ha convertido en una serie de éxito. Exmilitar, expolicía, divorciado, atormentado por su pasado y con una enorme empatía por la desgracia humana que le convierte en imán de los desventurados. La escritora, que siempre ha rehuido el debate político del Reino Unido, ha utilizado las reflexiones de su atractivo antihéroe para expresar su opinión sobre asuntos contemporáneos, como el Brexit (“el final de la civilización tal y como la habíamos conocido”) o el movimiento Me Too (“Es curioso el número de hombres que acaban definidos por su caída... Rara vez ocurre con las mujeres. Ellas no caen. Ellas se levantan”).

“Me encanta la ficción, y ser capaz de mantener la distancia necesaria para centrarme en mi obra artística. Claro que comento la actualidad, incesantemente, pero en mi casa. Lo que quiero es que mis novelas aguanten el paso del tiempo y que la gente las siga leyendo. Debes introducir asuntos actuales, sí, pero con la distancia necesaria para hacerlos interesantes, para que el lector no los vea como algo efímero”, explica.

JAVIER SANTISO

El mono que pinta

Ganamos en años de vida, cierto. Nos hacemos más largos, más anchos. Antes, en la Edad Media, ser un anciano era rozar la cuarentena, ahora apenas con esa edad somos unos mozuelos. Sin embargo, hemos perdido quizás algo de chispa. Si hablamos de nalgas, pechos, glúteos, pucheros, si desemboca un Philip Roth o un Louis-Ferdinand Céline, un Rabelais o un Villon, nos liaríamos con él a palos, azotándole, por pellizcarnos los pezones, por decir, y escribir, barbaridades, salvajadas, porque ellos escribieron a navajazos, derrochando ácido, limón, sobre las llagas.

En la Edad Media las iglesias se cubrieron de genitales, de mujeres enseñando sus vulvas, y otras sus pechos desnudos, mujeres que agarran entre sus manos algo

que ahora ya ni tiene palabra. En la franja cantábrica, antes de que llegara la reacción cisterciense, más púdica, más represiva, los canecillos, es decir, los voladizos decorativos sobre los que se asentaban los aleros, se llenaron de coitos, de damas y caballeros dándolo todo.

Ahí estamos en los tiempos desatados de Rabelais, de las juergas al aire libre de Brueghel, de las vidas desatadas. Ahí estamos con la alegría metida por todo el cuerpo, con ojos de víboras y lenguas de fuego, saltando, brincando fuera de las bocas como si fueran gorriones, o perdigones. Luego llegaría la reforma gregoriana.

El *wokismo* lo barrería todo, empezando por erradicar, entre otras cosas, el habitual concubinato de los clérigos, a menudo demasiado jilgueros para sus je-

rarquías. Los capiteles se habían llenado, pues, un tiempo, en el medievo, de orgías, de señoras a cuatro patas, con duques por detrás, a caballo, cabalgándolas, dándoles al trasero como si fueran jabalís.

Ahora llegan otros nuevos tiempos, los de la inteligencia artificial nos dicen. Dejaremos de nuevo de ser animales, de peerrar, de enfilarlos. Nos haremos entonces más grandes, más libres. La vida dejará de ser una quiniela, algo rojizo, que se alumbraba y se apaga. Porque incluso pronto lograremos, nos dicen, los misales, lo imposible: conseguiremos matar la muerte, crear avatares virtuales que vivirán, pensarán, perdurarán más que nosotros.

Ellos dirán como nosotros por los siglos de los siglos. Pronto podremos coquear con un algoritmo que nos susurrará cosas lindas, que no huelan a chamusquina. Nada de palabrotas, sino algo muy liso, sin asperezas, ni curvas, ni órganos, ni genitales. Quizás un día terminemos incluso despojándonos de los últimos blasones que nos quedan: el poder de la palabrería.

Dejaremos de escribir y, con ello, de

decir cosas insólitas, de hacer cosas obscenas sobre las páginas, algo que repulsa, algo que nos convulsa. O dejaremos de pintarlas. Nos pasmaremos delante de ese mono pintor que será una máquina. Cada hora podrá reproducir una obra maestra, incluso en cuestión de segundos lo hará. La máquina le daría al pincel sin parar. Sería un genio con toda la destreza, sabiéndolo todo de la alquimia de los colores, de cómo Rembrandt, Rubens, Goya, lo hacían.

De cómo le metían el dedo, el puño, la palma, sabiéndolo todo de sus técnicas, de sus dudas. Ahí, sin embargo, solo certezas, nada de dudas, como en el cuadro de David Teniers donde el mono pintor parece un genio. Y, sin embargo, al mono, a la máquina, le falta lo esencial: el animal, la lata, el metal, no saben lo que es tener conciencia. No pueden saber lo que es ese pellizco que hace que el corazón, que la razón, de pronto se te desborden, se te revolucionen.

Javier Santiso es editor, poeta y novelista. Es consejero de Prisa, editora de EL PAÍS.



Excursión con la Real Sociedad Fotográfica, imagen inédita y sin fecha. RAMÓN MASATS

Una exposición en Barcelona muestra 138 imágenes del fotógrafo, algunas inéditas, desde sus inicios en 1953 hasta 1965

La década prodigiosa de Ramón Masats

MANUEL MORALES
Barcelona

Un limpiabotas en plena faena, las cabezas de dos monjas que asoman en una esquina de la imagen pasando por delante de un muro o los tres hombres a los que un toldo raído cubre las cabezas... El inédito primer trabajo fotográfico de Ramón Masats (Caldes de Montbui, Barcelona, 1932-Madrid, 2024), realizado en las Ramblas de Barcelona en 1956, cuando aún era un aficionado, es una de las joyas rescatadas de su archivo para la exposición *Ramón Masats. El fotógrafo silencioso*, que la Fundación Foto Colectania le dedica en la capital catalana hasta el 25 de mayo. La muestra sobre este clásico de la fotografía documental española, con 138 imágenes, de las que más de una veintena son inéditas, empezó a prepararse hace año y medio, con Masats vivo, por el comisario Pepe Font de Mora, director de Foto Colectania, y Sonia Masats, la hija del autor.

El viernes 17 de enero, ambos conversaban mientras observaban las imágenes: “Hace tiempo que queríamos hacer una exposición con él, sobran los motivos”, dice Font de Mora de uno de los más grandes del arte de la imagen en España. Masats fue capital en su renovación a mediados del siglo pasado, con su mirada irónica, centrada en retratar los tópicos españoles, pero “retorciéndolos”, añade el comisario.

Las 15 fotos *vintage* de las Ramblas, en las que hay un gusto por la abstracción, las había agrupado Masats con una grapa. “Las hemos restaurado, aunque hemos mantenido el agujero que había hecho la grapa en el papel”, apunta Font de Mora. “Lo importante es que se trata de un conjunto de imágenes que él seleccionó y ordenó”, añade Sonia, que destaca: “Durante el proceso de selección tuvimos mucha complicidad. Él veía las fotos y decía sí, a veces, un sí que le salía del alma, y otras decía no”.

La exposición, la primera im-



La Rambla (1956), otra de las fotografías inéditas de la exposición. R. M.

portante en España desde el fallecimiento de Masats hace 11 meses —Paris Photo le dedicó una muy exitosa en noviembre—, recorre su trayectoria inicial, desde 1953 a 1965 (“es su mejor época”, su-

braya Font). 1965 supuso un parateguas en su trayectoria porque desde entonces hasta 1981 fue director de películas y documentales. La muestra de Foto Colectania es también un acto de justicia, por

fin, de su ciudad, que no había sido precisamente generosa a la hora de enseñar su trabajo.

Ahora pueden contemplarse, junto a sus imágenes icónicas, otras casi no vistas, como el autorretrato que se hizo en el espejo de un bar de Sevilla, e inéditas, como un retrato al bailarín Antonio Gades durante el rodaje de una película. “Todas sus fotografías son contundentes, no tenían muchas lecturas”, añade Font de Mora, para quien “es increíble lo que hizo en esa primera década de trabajo, en la que se ve su gran capacidad narrativa y con un punto brillante”. Se refiere, entre otros proyectos, a *Sanfermines* (1963), uno de los grandes libros de la historia de la fotografía española, encargo de la editorial Espasa Calpe y del que se muestran imágenes de época, copias hechas por el fotógrafo. Para retratar el espíritu del jolgorio pamplonés, Sonia Masats cuenta que su padre se unió a una cuadrilla de mozos esa semana, pero sin probar ni una gota de alcohol. “El último día se cogió una *toña* impresionante y se sentó en una esquina. Veía pasar gente y decía: ‘¡Joder qué foto... qué foto!’, pero no podía ni coger la cámara”.

Otro gran trabajo es *Neutral corner*, de 1962, puro cine negro sobre boxeadores en gimnasios un tanto sórdidos en Madrid, para la colección Palabra e Imagen, de la editorial Lumen. Se exhiben 17 imágenes, algunas son copias del autor, con sus poderosos negros y en las que en esta ocasión no muestra su habitual ironía. El trío fantástico de publicaciones lo completa la edición que incorporó sus imágenes a *Viejas historias de Castilla La Vieja*, que Miguel Delibes había publicado en 1960. Fue un fotolibro, también para Lumen, del que destaca la dureza con que el fotógrafo retrató la vida en la Tierra de Campos.

Silencioso

El título de la exposición está tomado de una frase del fotógrafo Chema Conesa. De Masats decía que era “silencioso porque se empeñaba en que el ruido no perturbara sus imágenes” y, como corrobora Font de Mora, “las fotos que hacía Ramón eran, en muchas ocasiones, en ambientes ruidosos, con gente, pero él tenía la capacidad para desconectarse de eso”.

Entre los trabajos redescubiertos por Sonia Masats está la serie que su padre tomó en Arcos de la Frontera (Cádiz). “Fue un encargo de un antropólogo francés. Mi padre fue varias veces durante tres años, pero este hombre desapareció, no le pagó y entonces guardó las imágenes. Hay bastante más material inédito de este trabajo, que da para una exposición”.

Al final del recorrido hay varios retratos, como el de un sonriente Buñuel durante el rodaje de *Viridiana*. Masats contaba que al cineasta no le hacía mucha gracia tenerle por allí revoloteando con la cámara, pero como hizo su trabajo con tanta discreción, Buñuel le dijo: “Ha estado usted muy bien porque no ha molestado”.

Un documento, protegido por la Unesco, detalla la práctica que forzaba a los nativos a extraer plata en Potosí en el siglo XVIII

La mita, el sistema de explotación indígena que lucró a la Corona

CAIO RUVENAL
Potosí

“Potosí era la segunda ciudad más poblada del mundo en la segunda mitad del siglo XVII, solo detrás de Londres”. Más allá de ese mantra que repiten los guías turísticos de la urbe boliviana, declarada Patrimonio de la Humanidad en 1987, los 200.000 habitantes que llegaron a registrar algunos documentos coloniales la confirman como una de las principales metrópolis de la época. Mercaderes y oportunistas se sentían atraídos por las 300.000 toneladas de plata que se extraían al año del cerro Rico de Potosí — con unos 4.700 metros de altitud y todavía en activo—, que fue el principal ingreso económico del Virreinato del Perú. Para su explotación a gran escala, la Corona española implantó la mita, un sistema de traslado forzoso de indígenas para usarlos como mano de obra, y del que se conoce más gracias a un documento de 1745 incluido a finales de 2024 en



El documento de 1745 protegido por la Unesco, en una imagen de la Casa Nacional de la Moneda de Bolivia.

el Registro Memoria del Mundo de la Unesco.

El conjunto de 12 folios de color sepia se titula *Expediente sobre el traslado de indios de Puno a la Villa Imperial de Potosí para*

trabajos en minas e ingenios. Específica, con nombre, apellido y edad, a los 83 indígenas —hombres, mujeres y niños— que fueron llevados desde las peruanas Paucarcolla, Capachica y Puno a la

mina del cerro Rico. Los esclavos llevados de África no eran considerados aptos para el trabajo en la mina por las bajas temperaturas, por lo que la alternativa fueron los nativos, la siguiente escala en la pirámide social colonial. “El documento es esencial para comprender la historia socioeconómica de los Andes, porque refleja cómo la imposición de la mita afectó profundamente a la demografía y la estructura social de las comunidades indígenas”, explica Luis Arancibia, director de la Casa Nacional de la Moneda, museo que resguarda el escrito y que funcionó como centro de fundición de plata y acuñación de monedas desde 1773 hasta 1951.

Los historiadores José de Mesa y Teresa Gisbert, especialistas en la época virreinal, consideran la mita como “el máximo símbolo de la opresión española en América, más que las encomiendas [porciones de tierra que los reyes regalaban a los conquistadores fieles, con los indígenas incluidos]”. Por una paga mínima, los mitayos eran trasladados a pie hasta 600 kilómetros, mezclados con otros grupos étnicos y sometidos a duras condiciones de trabajo, una de las causas de la reducción de la población originaria. El trabajo, que debía ser cumplido por indígenas varones de entre 18 y 60 años (sus esposas podían acompañarlos), podía incluir el mantenimiento de las lagunas artificiales para las máquinas hidráulicas que molían el mineral, el manejo

de los ingenios para amalgamar la plata con mercurio o la extracción en la mina. Este último era el peor destino porque se permanecía dentro seis días a la semana.

Desde que lo implantó en 1573 el virrey Francisco de Toledo, se calcula que 14.500 mitayos fueron forzados cada año a trabajar en el cerro Rico de Potosí. Inicialmente, las rotaciones se hacían cada cuatro meses, pero con el tiempo los periodos se ampliaron. Queda constancia de ello en el documento protegido: “Los indios que han pasado la lista presente son seguros y van afianzados para que la dicha mita no padezca ninguna quiebra ni falta en el tiempo y espacio de los dos años por los que se hace este despacho y que, en caso de que suceda alguna quiebra o falta, no siendo por enfermedad ni muerte o por otra causa legítima, lo pagarán con sus personas y bienes”. La advertencia alude como responsables del trabajo de los nativos seleccionados a los caciques, líderes indígenas convertidos en intermediarios entre los colonizadores y las comunidades, encargados de entregar las remesas de los mitayos.

El *Expediente* describe todos los engranajes que hacían funcionar la mita. Además de los caciques y mitayos, nombra a los correidores (españoles con mayor rango que los caciques que supervisaban el envío de los indígenas) y a los capitanes de mita, coordinadores del trabajo de los mitayos en Potosí.

Premios Ortega y Gasset de Periodismo 2025

Abierta la convocatoria de la 42ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

Para trabajos publicados originalmente en español en 2024, podrás inscribirte en premiosortegaygasset.com hasta el martes 4 de marzo.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, constan de cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
- Mejor fotografía
- Trayectoria profesional



También puedes
inscribirte aquí

EL PAÍS



Un grupo de niños recibe instrucción en las milicias de Al Nusra en la zona de Idlib, en una imagen del documental *Of Fathers and Sons*.

Documentales Guerra en Siria

Del terror de El Asad al yihadismo con corbata

RICARDO DE QUEROL

Antes de Gaza y de Bucha fue Aleppo. La historia se ha acelerado tanto que nos cuesta mantener la atención puesta en lo importante. Habíamos dejado de mirar a Siria, porque allí la guerra ha durado mucho tiempo, desde 2011, y en los últimos años parecía empanzanada, con ventaja para el dictador Bachar el Asad por el apoyo ruso. Hacíamos mal: el de Siria ha sido durante más de una década el conflicto más desestabilizador para Oriente Próximo y para Europa. Sin el flujo de refugiados y los atentados del ISIS no se explica una parte del auge de la ultraderecha en la UE. La mañana del 8 de diciembre nos despertamos con que El Asad había huido a Moscú mientras los rebeldes islamistas tomaban Damasco, y nos pilló de sorpresa. Apenas ha pasado mes y medio de eso, y parece lejano.

Algunos documentales disponibles en plataformas ayudan en el intento de entender lo ocurrido en Siria. Son producciones anteriores de la caída de El Asad, pero son esclarecedoras sobre la brutalidad de su dictadura, sobre el destino de miles de desaparecidos, sobre la destrucción de ciudades enteras, sobre la desbandada de civiles y, el más interesante e inquietante de todos, sobre quiénes son estos yihadistas que se han hecho con el poder y ahora se presentan como gente seria

y responsable mientras reciben a autoridades occidentales.

● **El escenario geopolítico.** En busca de una panorámica general, se puede empezar en Movistar+ por *Diez años de guerra en Siria*, de 2020, una producción alemana dirigida por Andrzej Klamt con voces de buenos expertos. Incluye un repaso rápido al poder de los El Asad, padre e hijo, desde 1971 y, menos rápido, a lo ocurrido desde la Primavera Árabe de 2011. A saber: una ola de manifestaciones pacíficas duramente reprimidas, la formación de grupos armados rebeldes, el reiterado uso de armas químicas contra la población, la toma por el Estado Islámico de una parte del territorio, la independencia *de facto* de los kurdos sirios y la intervención directa o indirecta de las potencias extranjeras, entre ellas viejos rivales: Rusia y EE UU, Irán e Israel y, por su cuenta, Turquía, que es la que se ha llevado el gato al agua.

Las milicias que combatían a El Asad estaban divididas según qué país les financiaba y daba armas; al final se ha impuesto entre todas Hayat Tahrir al Shams (HTS), que integró al Frente Al Nusra, asociado a Al Qaeda, y que acabó en la órbita del líder turco, Recep Tayyip Erdogan, ansioso por ganar influencia en lo que era el Imperio Otomano (y de hostigar a los kurdos).

● **La brutalidad de El Asad.** Los siguientes cuatro títulos se encuentran en Filmin, la plataforma más interesada en los conflictos bélicos y políticos. Sobre el régimen que ha sido derribado, *Los desaparecidos de Siria: el caso contra Asad*, de la periodista británica Sara Afshar, sigue a un grupo de abogados y activistas que trabaja en documentar las atrocidades del dictador para llevarlo ante la justicia internacional (entre otros foros, a la Audiencia Nacional española). Se reúnen testimonios de supervivientes a los centros de detención y tortura, y de familiares que no lograron encontrar vivos a los suyos, así como documentos oficiales que prueban la estrategia deliberada que existía detrás del terror. El relato es estremecedor pero se hace largo, porque es tan minucioso como sería un proceso judicial. Nada indica que El Asad vaya a sentarse en un banquillo,

Sin el flujo de refugiados y el ISIS no se entiende el auge de los ultras en Europa

El título más inquietante retrata el fanatismo de un jefe de la milicia islamista

pues está cómodamente exiliado en Rusia con su familia.

● **La devastación de las ciudades.** Una mirada muy personal al conflicto es la de Gabriel Garroum, un politólogo catalán hijo de sirio de Aleppo, que vuelve al país que no había pisado en seis años en *Això era casa meua* (Esto era mi casa), de 2018. Dirigido por Xavi Segura, el hilo son las agudas reflexiones de Garroum en su viaje a Siria sobre cómo ha cambiado la vida de la población en la larga guerra. Presenta Damasco como una ciudad amputada, porque trata de transmitir normalidad pese a la devastación de su periferia; en Aleppo, casi toda en ruinas, indaga en qué reconstrucción es posible. Va hablando con vecinos de los modos de vida arrebatados, del fin de lo que daba sentido a la comunidad, de qué ocurre cuando las calles y las plazas dejan de existir. “La guerra atraviesa las casas y a sus habitantes. Entra en el entorno íntimo. Y ya no hay espacio privado ni público”, explica bien.

● **El éxodo de los refugiados.** Otro documental en Filmin aborda la huida de tantas familias con especial atención a los menores. *Nacido en Siria*, nominado a los Goya en 2017, es obra de Hernán Zin, quien documenta la diáspora a través de las historias de siete niños y adolescentes. Viven un infierno en la travesía en las precarias balsas con las que llegan a Grecia; son internados en infames campos de concentración; tratan de cruzar los Balcanes por fronteras blindadas; pasan muchas noches al raso, o donde pueden en ciudades extrañas. Algunos de ellos son frenados a las puertas de la UE y llevados a Turquía; otros llegarán a Berlín o a

Bruselas, y tratarán de integrarse superando todas las trabas; de alguno se perdió todo rastro. Hay familias rotas por la guerra o por el exilio. Los chicos dicen con entereza frases como esta: “Recuerdo las cabezas cortadas y sueño con ello”.

● **Los ganadores de la guerra.** El documental más impactante, y el que ha adquirido renovada actualidad, es *Of Fathers and Sons* (De padres e hijos). Nominada a los Oscar de 2019, es obra del director sirio, residente en Berlín, Talal Derki, quien se ganó la confianza de un jefe yihadista de Al Nusra, y convivió con él durante dos años en un pueblo de la zona de Idlib, el gran bastión rebelde todo este tiempo. Resulta un retrato crudo del fanatismo fundamentalista. Abu Osama es francotirador, y derriba a un motorista sospechoso de no sabemos qué mientras charla con el reportero en un búnker. Su ocupación principal es desminar terrenos, y extraer la carga explosiva para otros usos bélicos. Tiene 11 hijos, a los que sacó de la escuela para instruirlos él mismo y a los que puso los nombres de terroristas de Al Qaeda y de los talibanes. Considera un regalo de Dios que uno de ellos naciera un 11 de septiembre, su fecha favorita.

De esa nutrida descendencia solo vemos a los varones, que juegan a la guerra en descampados polvorientos o decapitan a un pájaro “como hizo papá a un hombre”. Según crecen se van alistando, y los vemos de uniforme en una severa instrucción. Los dos mayores irán al frente. De las dos esposas de Osama tampoco hay rastro en pantalla: un compañero le ofrece dos mujeres más, que son hermanas, pero responde que ya le estresan las suyas, para colmo celosas entre sí. Este guerrero tiene un sentido del humor desconcertante: bromea con despellar a alguien con su cuchillo y todos le ríen la gracia. Dice a sus hijos que si ven a una mujer sin *hi-yab* pueden disparar contra ella, y nos tememos que esto no era broma. A ratos se muestra tierno en su trato con los niños. Acaba perdiendo un pie por la explosión de una mina, y lo asume con resignación porque así lo dispuso Dios.

Esta milicia ha acabado integrada en los ganadores de la guerra. Por mucho que Erdogan los haya domesticado, cuesta creer que personas de este perfil vayan a convertirse en honrados funcionarios de la nueva administración. El hombre fuerte de Siria es ahora el líder de HTS, Ahmed Al Shara, quien ha abandonado su nombre de guerra Al Julani y ha cambiado el uniforme caqui por el traje y la corbata, del mismo modo que se desvinculó de Al Qaeda cuando le convino. Promete respetar la diversidad del país y una transición democrática en cuatro años. No veremos a Abu Osama hacer ese camino, porque murió antes de poder ver la victoria que tanto ansiaba, pero otros como él están en ello. No queda otra que aferrarse a esa esperanza.



Un momento del desfile de Dior, el lunes en París. Abajo, una modelo vestida de Chanel, ayer. LEWIS JOLY (AP/LAPRESSE) / TERESA SUÁREZ (EFE)

La artesanía refinada y la opulencia demuestran que la moda más selecta ya no busca pasar desapercibida

La alta costura entierra el lujo silencioso en París

SOFÍA RUIZ DE VELASCO
París

Como un oráculo de lo que los dos primeros días de la alta costura de París ofrecerían, Daniel Roseberry, diseñador de Schiaparelli, declaraba en las notas a su colección *Icarus* que inauguraba la semana: “Estoy cansado de que todo el mundo equipare constantemente modernidad con simplicidad”. La excursión al barroco del texano comenzó cuando preparaba la colección y visitó, en busca de referencias, tiendas de lazos de 1920 y 1930. A partir de ahí surgió la idea de tratar de crear algo “nuevo porque es viejo. ¿Puede lo moderno ser algo trabajado, barroco, extravagante?”, se preguntaba. La respuesta quedó en el aire. Una colección compuesta por corsés extremos, tejidos rígidos profusamente adorna-

nados, de técnica audaz (plumas bañadas en glicerina para darles peso antes de bañarlas en keratina, por ejemplo) y siluetas que remitían a los grandes *couturiers* en los que se ha inspirado dejaban poco espacio para el movimiento y la espontaneidad. Pero no son estos últimos, quizá, los objetivos de las compradoras de alta costura.

Cada año durante esta semana se plantea la misma reflexión sobre el significado y la pertinencia de la alta costura. Las cifras hablan por su cuenta: según la Fédération de la Haute Couture se facturaron cerca de 11.500 millones de euros en 2021, con una previsión de 13.500 millones para 2028. Vestir al 1% que acapara la riqueza mundial es rentable y mostrarlo en sus dos citas anuales suele entenderse como una



invitación a la fantasía. Las colecciones no tienen por qué responder a las demandas básicas de la indumentaria, y en esta edición esa premisa se ha llevado al extremo dejando atrás aquello del *quiet luxury* (o lujo silencioso, en español) que pretendía hacer de la riqueza un código solo para iniciados. Aquella supuesta discreción quedó atrás y estos primeros días de desfiles han demostrado que el lujo ya no pretende pasar desapercibido.

María Grazia Chiuri en Dior también se sumó a la opulencia y a la revisión histórica. De nuevo corsés e inmensas crinolinas que se despolvan y miran al punk en su versión corta; homenajes al Dior de Yves Saint Laurent en cuya línea trapecio, creada en 1958, se inspira; sedas bordadas en materiales humildes como la rafia y juegos de texturas y técnicas hicieron de esta colección de la diseñadora romana algo alejado de la habitual simplicidad aparente de temporadas anteriores. Tanto es así que periodistas históricos como Suzy Menkes se preguntaban si no sería su despedida ante los insistentes rumores de cambio en varias de las grandes casas de moda. Chiuri procura mantenerse al margen de todo esto como mejor sabe, trabajando. Así se lo explico al medio especializado *WWD*. “Si disfrutas lo que haces, lo que

Dior apuesta por los corsés e inmensas crinolinas con toques punk

Las superposiciones y los volúmenes alejan la colección de Chanel de la sencillez

sucede a tu alrededor no te afecta. Te proteges con la creatividad, porque estás tan concentrado y disfrutando lo que haces que no piensas en lo que sucede a tu alrededor. Es como cuando un niño juega”.

Como es habitual en sus desfiles, Chiuri comisionó el trabajo de una artista femenina. Rithika Merchant proyectó nueve pinturas basadas en dibujos botánicos y seres mitológicos que después serían bordadas en paneles textiles por Karishma Swali y los talleres artesanos de la escuela de oficios de Chanakya y que vestían las paredes de la caja instalada en los jardines del Museo Rodin donde tuvo lugar el desfile.

Ayer Chanel siguió en la estela de la exuberancia. En su segundo desfile de vuelta en el Grand Palais, que condimenta con su estructura, una pasarela curva en forma de dos ces fue testigo de los 55 pases de la colección firmada por el equipo creativo de la *maison* a la espera de que Matthieu Blazy comience su andadura en la casa francesa. Siempre con los códigos Chanel: *tweed*, bolsillos, fornituras trenzadas o lazos, reconocibles en cualquiera de sus prendas, esta colección repleta de detalles, volúmenes y superposiciones se alejaba de cualquier atisbo de sencillez para introducir opulencia en los diseños. También color, en combinaciones atrevidas o en monocromo en vestidos de noche rojos, amarillos, azules.

Este 2025 se cumplen 110 años desde que Coco Chanel abriera su primera tienda de alta costura en Biarritz; es, por tanto, la firma más longeva en desfilar en esta cita. Por este motivo invitaron a embajadoras de la casa como las actrices Vanessa Paradis y Marion Cotillard, modelos como Naomi Campbell y a trabajadores del taller para profundizar en esta particular manifestación de la moda en la que para cada prenda se toman cerca de 30 medidas, lo que la hace adaptable al cuerpo y la convierte en el quid de la cuestión, un vestido único que solo encaja en una persona y que precisa cientos de horas de confección artesanal. Según una de las trabajadoras del taller, es un lujo invisible, pues el trabajo, el detalle y el tiempo no se ven, aunque en estos primeros desfiles se han hecho verdaderos esfuerzos para que ese lujo sea visible.

Crucigrama / Tarkus

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: **1.** Uno perfecto filmó Alfred Hitchcock. Por ellas se interesan los espeleólogos / **2.** El que envía algo por correo. La bella Gardner que fue ex de Sinatra / **3.** No te preocupes, que ya me las “_” para salir adelante. Con la cola cortada, el animal / **4.** Te dejó sin visión, te... Polinizadoras son esas abejas / **5.** ¡Bravo! Lo es un pago librado cada doce meses / **6.** Cortándoselas Séneca pasó a mejor vida. Fue capital de las Galias romanas. Del rey de la selva / **7.** La espigada. ¡Huy, por qué poquito! Conozcas / **8.** Siento gratitud o doy gracias. La mujer del mañana / **9.** Del trabajo. Con ese nombre fue bautizado Góngora / **10.** Tocar de refilón. Regalémosle / **11.** Ya “_” siendo hora. Explórale con todo detalle / **12.** Dominado por el Príncipe del Mal. Surcaran el terreno.

Verticales: **1.** De allí fue obispo Karol Wojtyła. En la lápida de Ripley / **2.** Echa para atrás. El teatro de Shakespeare / **3.** Se le confía al estilista. De perro hay muchas / **4.** Fluye entre España y Portugal. “Quien anda mal, mal...”. Al frente de Exteriores / **5.** Final de opereta. En ellos te puedes comer ricos lechazos y chuletones / **6.** Accedió al trono tras su padraastro Claudio. El Supremo se refiere a Dios. Beso y abrazo de SMS / **7.** Pulverizada / **8.** En el arco de Guillermo Tell. El Bradbury autor de *Fahrenheit 451*. Usada para empalmar cables / **9.** Suspica y, también, temeroso. Un médico interno residente / **10.** La prima de Umberto. Haga aguas menores. Se besa KO / **11.** Serrad por el pie. Interrumpir o retrasar / **12.** Quien lo hace no es traidor. Para identificar al pájaro / **13.** Con Marino, república serenísima. Ensuciasen.

Solución al anterior. Horizontales: **1.** Ciencia. Siete / **2.** Lacerarse. Can / **3.** Anotó. Desluce / **4.** V. Compango. Hs / **5.** Alisar. Torno / **6.** Dad. Reta. Donó / **7.** Ágil. Cubo. VAR / **8.** Roida. Aspiro / **9.** Pi. Arrancas. P / **10.** Amaseis. Uribe / **11.** Úes. Nombramos / **12.** Loira. Agasaja.

Verticales: **1.** Clavada. Paul / **2.** Ian. Lagrimeo / **3.** Ecocidio. Así / **4.** Netos. Lías. R / **5.** Cromar. Drena / **6.** Ia. Precario / **7.** Arda. Tú. Asma / **8.** Sentaban. BG / **9.** Sesgo. Oscura / **10.** I. Lord. Paras / **11.** Ecu. Novísima / **12.** Tachonar. Boj / **13.** Enes. Oropesa.

Ajedrez / Leontxo García

	A	B	C	D	E	F	G	H
8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								

Posición tras 41... Da7.

8 Cxe5! Cxe5 9 axb5!?, Niepómniaši - Nakamura, relámpago, Speed Chess, Chess.com 2024) **8... d6 9 Ag5 h6 10 Ah4 g5!?** (este avance es siempre arriesgado, por las debilidades que crea, y no obligatorio, pero cada vez más frecuente) **11 Ag3 0-0 12 c3 Ab6 13 Ca3 Ce7** (novedad; no es claro que mejore 13... b4 14 Cc4 bxc3 15 bxc3 Ca5, Balogh - Lalic, Liga Croata, Pórec 2022) **14 Cc2 Cg6 15 Ce3 Axe3 16 fxe3 Rg7 17 Ac2 c5 18 axb5 axb5 19 b4 cxb4 20 cxb4 De7 21 Ta5 Ad7 22 d4 Ac6 23 Da1 Tfe8 24 Ab3 Ta8 25 Cd2 Tf8 26 Ac2 Ch5?!** (parece mejor 26... Tfc8) **27 Ae1 Cf6?! 28 Tf5?!** (se podía jugar ya 28 d5) **28... Txa5?!** (parece mejor 28... Tfc8) **29 bxa5 Te8 30 d5! Ad7 31 Tf2 Ac8 32 Cf1 Da7 33 Da3 Td8 34 Ab4 Ce8 35 Cg3 Ce7 36 Ad1 Cg8 37 Ae2 Db7 38 Ad3 Cgf6 39 Tc2 Ad7?** (a punto de pasar el control, Mendonca entrega un peón; en todo caso, su posición era ya perdedora; por ejemplo: 39... h5 40 Tc6, seguido de Cf1 y a6) **40 Axd6 Cxd6 41 Dxd6 Da7** (diagrama) **42 Dxe5! Dxe3+ 43 Tf2**, y Mendonca se rindió.

Sudoku

8	4				3	5	6	
		6	2	5			7	
3	6				4	8		
		4	6				9	7
	3			4	1	7		
	9	8	7				5	2

© CONCEPTIS PUZZLES

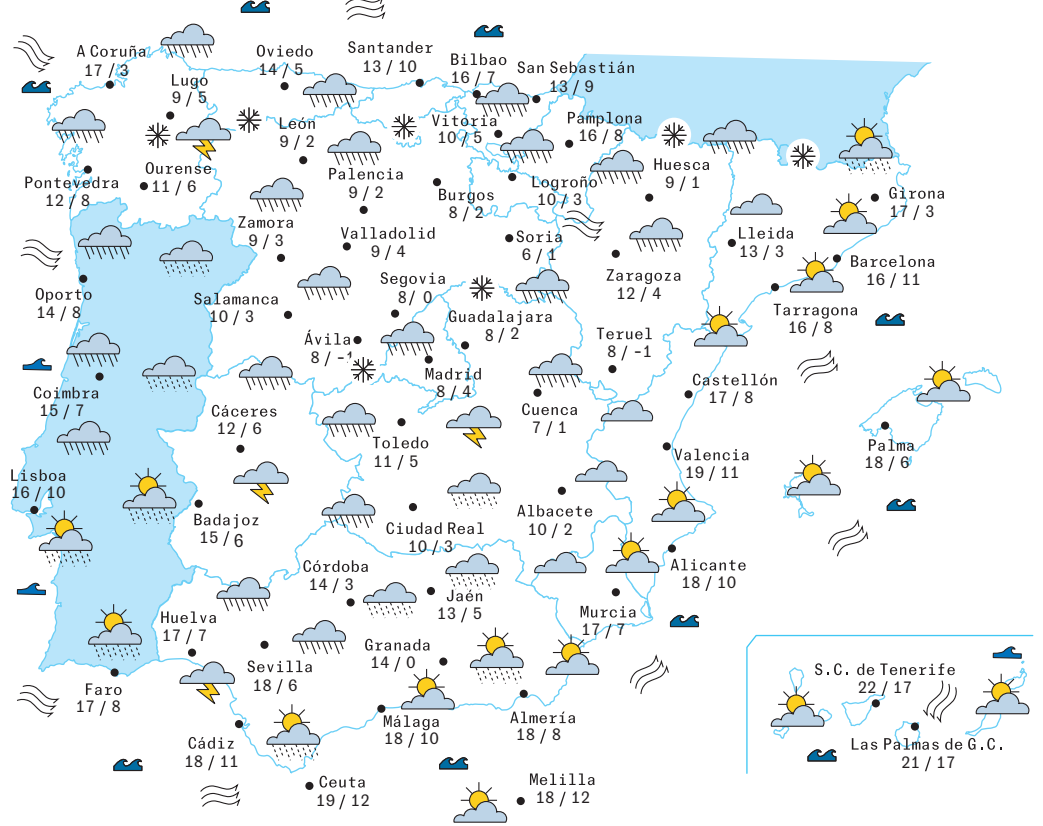
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

8	2	5	1	7	3	4	9	6
7	6	3	2	9	4	8	5	1
9	1	4	8	6	5	7	3	2
6	8	9	5	2	7	1	4	3
5	3	7	6	4	1	9	2	8
1	4	2	3	8	9	5	6	7
4	9	1	7	3	2	6	8	5
3	7	8	4	5	6	2	1	9
2	5	6	9	1	8	3	7	4

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

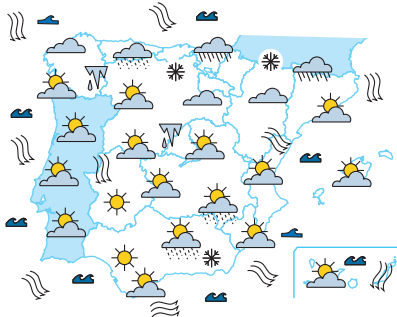
España hoy



Precipitaciones desde el noroeste hacia el interior

Un sistema frontal, asociado a una fuerte borrasca situada en el oeste de Francia, barrerá la Península de noroeste a este. Cielo nuboso con precipitaciones, abundantes durante la primera mitad del día en Asturias, Castilla y León, noroeste de Extremadura, fuertes en el interior de Galicia y oeste del sistema Central. Las precipitaciones se extenderán al resto del Cantábrico, zona centro, resto de Extremadura, La Mancha, oeste y norte de Andalucía, La Rioja, Navarra y en Aragón. Parcialmente nuboso en Canarias por la mañana, con intervalos nubosos por la tarde en el norte de las islas de mayor relieve, en Baleares, este de Cataluña, de Valencia, de Murcia y Andalucía oriental. Fuerte viento, con rachas muy fuertes del noroeste. Descenso térmico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

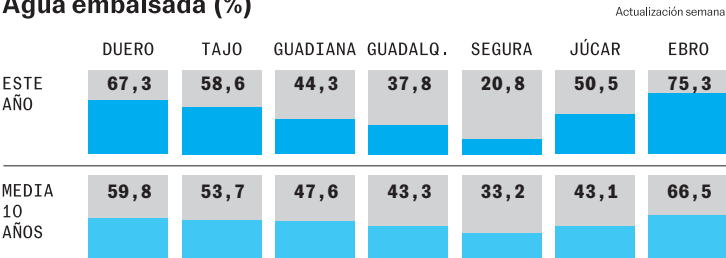
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	16	8	18	18	19
PROMEDIO MÁXIMAS	11,3	13,7	10,9	17,4	16,3	16,6
MÍNIMA	11	7	4	10	6	11
PROMEDIO MÍNIMAS	5,1	5,1	2,9	7,7	5,7	7

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	426,32	426,86	422,88	399,89	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
9 37 41 42 49
ESTRELLAS
1 9
EL MILLÓN
LDG63179

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

14 16 26 32 34 49
C1 R9

CUPÓN DE LA ONCE

44470
SERIE **047**

TRÍPLEX DE LA ONCE

304

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

1 3 8 12 19 23
26 32 35 38 40 45
48 53 55 57 59 67
68 69

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

'Ley y desorden' y 'Desorden público', risas y dolor

Dejó dicho el griego Nikos Kazantzakis: "¡Qué extraña máquina es el hombre! Usted le mete pan, vino, pescado y rábanos, y salen suspiros, risas y sueños", a lo que habría que añadir "y dolor", pues de risas y sufrimiento son las series *Ley y desorden* y *Desorden público*, francesa una e italiana la segunda. Y tal y como están las cosas en el trumpiano mundo que nos toca revivir, o en el garciapagiano que les toca vivir a los castellanomanchegos, quizá lo mejor será comenzar por las risas.

Los ocho capítulos de la primera temporada de las andanzas del policía parisino Thomas Chevalier comienzan con

uno de los grandes dramas imaginables: en su torpeza hiere al fichaje estrella de un gran club de fútbol, algo así como si un inspector lesiona a Kylian Mbappé. La del pulpo no sería nada como castigo por tamaña desgracia.

Naturalmente, el parisino es condenado a galeras o, al parecer, lo que es lo mismo: trasladado a Marsella, donde tendrá que encabezar un reducido grupo de policías difíciles de controlar y que le reciben con el desprecio propio de quienes tienen una reputación canallasca.

Claro que un inspector torpe y un grupo peculiar de policías que protagonizan una serie de televisión no son antagonistas con resolver todos los casos que se les



Desorden público.

presentan. Una cosa es reírse moderadamente de las fuerzas del orden público y otra muy distinta permitir que triunfe el mal pese a que los informativos televisivos

vos muestren cada día lo contrario. En todo caso se agradecen las sonrisas de la serie que exhibe Cosmo en Movistar Plus+.

Netflix por su parte exhibe *Desorden público*, una serie sobre un equipo de antidisturbios romanos que no sería honesto comentar sin una inicial referencia a la excelente *Antidisturbios*, de Rodrigo Sorogoyen, realizada cinco años antes que la italiana y en la que también se muestran las dichas y desdichas de este cuerpo policial.

Lo que al parecer es inevitable es que toda serie que se precie debe empezar con un hecho dramático, con dolor, y en el caso de los romanos no es otro que la llamada "brutalidad policial" o el ensañamiento en la represión de una manifestación callejera con el fallecimiento de uno de los manifestantes a consecuencia de los golpes recibidos, "las cosas de la vida" que diría Claude Sautet. En resumen: dos buenas series para reír y sufrir.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
6.00 Telediario matinal. 8.00 La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. Magazine presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados. ■ 10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Adela González, junto a Miriam Moreno y Alberto Herrera. 14.00 Informativo territorial. ■ 14.10 Extra mañaneros. ■ 15.00 Telediario. ■ 15.40 Deportes. ■ 15.45 Informativo territorial. ■ 16.10 El tiempo TVE. ■ 16.20 Salón de té La Moderna. (12). ■ 17.35 La promesa. Lejos de abandonar su investigación, Vera continúa preguntando sobre una posible Lola, haciendo que se levanten las sospechas de Pía. (12). ■ 18.35 Valle salvaje. (16). ■ 19.35 El cazador. ■ 20.30 Aquí la Tierra. ■ 21.00 Telediario. ■ 21.35 Deportes. ■ 21.40 La revuelta. (12). ■ 22.50 Cine. 'V3nganza'. El exagente especial Bryan Mills deberá proteger otra vez a su hija, mientras sufre la persecución de la justicia por un asesinato que no cometió. (12). ■ 0.30 Cine. 'Prisioneros'. ■ 2.50 La noche en 24h. ■	6.00 La aventura del saber. ■ 6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés online TVE. ■ 7.25 Zoom Tendencias. ■ 7.40 Flash moda. ■ 8.05 Los segundones. ■ 9.00 Página 2. 'Martín Caparrós'. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 Viajar en tren. ■ 11.15 La tumba tóxica de Tutankamón. (7). ■ 12.00 80 cm. ■ 12.30 Magnífico Magreb. 'Argelia la costa'. (7). ■ 13.25 Cine. 'El último pistolero'. (12). ■ 14.50 Un país mágico. ■ 15.45 Saber y ganar. ■ 16.30 La vida secreta de los koalas. ■ 17.15 La gran sequía. ■ 18.00 La loca historia del chocolate. (7). ■ 18.50 La 2 Express. ■ 19.00 Viajar en tren. 'Austria: Steyr-Grunburg + St. Wolfgang-Schafberg' y 'Irlanda: Kilmeaden-Waterford-Limerick'. ■ 19.50 Culturas 2. ■ 20.35 Hogares increíbles con Dermot Bannon. 'Irlanda'. ■ 21.30 Cifras y letras. ■ 22.00 59 segundos. ■ 24.00 Cine. 'El amigo de todos'. (16). ■ 1.00 El sueño de Da Vinci. 'Los secretos del vuelo'. ■	6.00 Remescar cosmética al instante. ■ 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magazine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados. (16). ■ 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias Antena 3. ■ 15.30 Deportes Antena 3. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ 15.45 Sueños de libertad. Begoña sospecha y sigue haciendo preguntas sobre la desaparición de Víctor. ■ 17.00 Y ahora, Sonsoles. ■ 20.00 Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■ 21.00 Noticias Antena 3. ■ 21.30 Deportes Antena 3. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El hormiguero. 'Antonio Resines'. (7). ■ 22.45 El Capitán en América. Joaquín está ilusionado, pero también temeroso ante esta nueva etapa que ha comenzado tras retirarse del fútbol. No obstante, está decidido a plantar cara a sus miedos. ■ 0.45 La penúltima y me voy. (7). ■	6.40 Remescar cosmética al instante. ■ 7.00 Love Shopping TV. ■ 7.30 ¡Toma salami! ■ 7.35 Alerta Cobra. 'Supersónico' y 'Colisión'. ■ 9.20 First Dates. (12). ■ 10.30 En boca de todos. ■ 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■ 14.55 ElDesmarque Cuatro. (7). ■ 15.10 El Tiempo Cuatro. ■ 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich. (7). ■ 18.30 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■ 20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■ 20.45 ElDesmarque. (7). ■ 21.00 El Tiempo Cuatro. ■ 21.15 First Dates. (12). ■ 22.50 Martínez y Hermanos. 'Canco Rodríguez, Carolina Yuste y Miguel Maldonado'. La actriz Carolina Yuste, nominada al Goya a la Mejor Actriz Protagonista en la 39ª edición del certamen, acudirá al programa para compartir con Dani Martínez algunas rocambolescas situaciones. (16). ■ 0.40 Caiga quien caiga. ■ 2.15 ElDesmarque Madrugada. (7). ■	6.00 Informativos Telecinco matinal. ■ 8.30 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16). ■ 10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social. ■ 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■ 15.25 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.40 El Tiempo Telecinco. ■ 15.45 El diario de Jorge. ■ 17.30 TardeAR. (16). ■ 20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi. ■ 21.00 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. ■ 21.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.45 El Tiempo Telecinco. ■ 22.00 La isla de las tentaciones 8. (16). ■ 23.15 Next Level Chef. Las tensiones entre algunos concursantes van en aumento: Toni se mantiene en el punto de mira de su equipo, mientras que Jaime e Imma atraviesan su peor momento. (7). ■ 2.00 Gran Madrid Show. ■	6.00 VentaPrime. ■ 6.45 Remescar cosmética al instante. ■ 7.00 Previo Aruser@s. ■ 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. ■ 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). ■ 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Programa de humor presentado por Dani Mateo. (7). ■ 17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokín Castellón. ■ 21.30 El intermedio. (12). ■ 22.30 Cine. 'El fuego de la venganza'. Creasy, un antiguo miembro de la CIA, verá cómo su vida cambia por completo cuando lo contratan para ser el guardaespaldas de una niña. Pronto, sus caminos se cruzarán con el de los secuestradores. ■ 0.45 Cine. 'Apariencias engañosas'. (12). ■ 2.15 Pokerstars Casino. ■	06:45 Informe Plus+. ■ 07:30 Video Killed The Radio Star. 'Elvis Costello'. ■ 07:55 Espacio M+. 'Desmontando un elefante'. ■ 8.10 Basado en una historia real. ■ 9.05 Crímenes. 'Piris' y 'Sant Ruf'. ■ 10.50 Informe Plus+. ■ 11.50 Democracia en riesgo. ■ 13.40 Homegrown: fanáticos en el Capitolio. ■ 15.25 Cine. 'Aquaman'. Cuando Arthur Curry descubre que es mitad humano y mitad atlante, emprende el viaje de su vida en una aventura que le obligará a descubrir si es digno de cumplir con su destino: ser rey de Atlántida, y convertirse en Aquaman. (12). ■ 17.35 Cine. 'Chappie'. Chappie es un robot inusual: a diferencia de todos, Chappie tiene sentimientos. Tras ser secuestrado por unos criminales durante su creación, Chappie se convirtió en una criatura adoptada por una familia inusual: la pandilla de Ninja. (12). ■ 19.30 La Previa de Champions. ■ 20.55 UEFA Champions League. 'Stade Brest - Real Madrid'. ■ 23.00 Noche de Champions. ■ 1.05 Ilustres ignorantes. ■	6.00 091: Alerta Policía. ■ 7.30 ¿Cómo lo hacen? 'Bajo mar y comida en el aire' y 'Deshielo al aire y coche eléctrico'. ■ 8.35 Aventura en pelotas. 'Una red enmarañada en Texas', 'Abandonados' y 'Contaminación'. (12). ■ 10.55 Secretos en la arena. ■ 12.35 Alienígenas. 'Seres transdimensionales' y 'Islas de fuego'. (7). ■ 14.15 Expedición al pasado. 'La clonación del mamut lanudo' y 'Viaje a la Edad del Hielo'. (7). ■ 15.55 La fiebre del oro. 'La tierra prometida'. (7). ■ 17.45 Pesca radical. 'Super Bowl' y 'Yo soy el capitán'. (7). ■ 19.35 Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. 'El Nissan Skyline soñado por Harlen' y 'El TVR Cerbera de ensueño de Adam'. (7). ■ 21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Muñecas rusas/Aloe vera/Banderas' y 'Buques Chinamax/Russian Standard/Orejas'. ■ 22.30 Ingeniería abandonada: Estados Unidos. Un viaje a través de los EE. UU. para explorar un grupo fascinante de edificios abandonados y ruinas olvidadas del pasado y monumentos de una época anterior. (7). ■ 2.15 Curiosidades de la Tierra. ■

La columna audiovisual de
MARTÍN CAPARRÓS & MIGUEL REP



EL PAÍS

Ocho episodios de animación donde el escritor y periodista explora los orígenes de los gobernantes electos más polémicos del momento como Donald Trump, Javier Milei, Giorgia Meloni o Vladimir Putin.



Ebbaba Hameida, el viernes en las instalaciones de Matadero, en Madrid. JUAN BARBOSA

ALEJANDRA AGUDO
Madrid

Ebbaba Hameida (Hagunia, 32 años) nació en los campamentos de refugiados saharauis de Tinduf (Argelia), pero se crio entre Italia, donde se topó por primera vez con el racismo, y España, el país que “traicionó” a su pueblo y donde reside. Crecer “entre dos mundos opuestos” y vivir con un sinfín de contradicciones internas ha marcado su vida. Miles de veces se ha preguntado quién es: ¿una hija del desierto y el exilio, o una urbanita con un estilo de vida europeo?

Empujada por lo que ella llama “el síndrome de la oportunidad”, ha aprovechado todas las que se le han ofrecido. Estudió periodismo, se doctoró después y, desde 2018, trabaja en RTVE. Como informadora, ha cubierto la guerra en Ucrania y la de Gaza, pero nunca del conflicto del Sáhara. “No sería objetiva”. De su tierra habla en opiniones o relatos en primera persona, y ahora también en su primera novela, *Flores de papel* (Península), donde narra la historia de tres generaciones de mujeres saharauis muy distintas y, sin embargo, atravesadas por un mismo conflicto.

Pregunta. ¿Es ficción o biografía?

Respuesta. Es un desnudo emocional y un recorrido por la historia del Sáhara. Es la historia de mi abuela, de mi madre y la mía. Son tres personajes completamen-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Descubrí que a mi madre la bombardearon con napalm”

Ebbaba Hameida

Periodista

“Me gustaría que Pedro Sánchez leyese mi libro; comprendería muchas cosas del Sáhara”

te distintos, pero les une la guerra, el exilio forzado, el haber sido arrancadas de su raíz. He descubierto que tenía mucho en común con ellas.

P. ¿Cuánto tiene de usted Aisha, la niña saharauí del libro?

R. Mucho, aunque está escrito en segunda persona. La idea de escribir la novela surgió cuando quise entender quién soy y el impacto de vivir entre dos mundos que chocan, en familias con valores y culturas muy distintos. Con mi primer sueldo, empecé a ir a terapia para resolver mi crisis de identidad. Después de años, la terapeuta me dijo que me contase mi propia historia, la niña que fui. Y así empecé: mirándome al espejo y contándome a mí misma mi infancia y cómo he navegado entre el mar y el desierto.

P. ¿Necesitaba relatar también a su madre y a su abuela para entenderse?

R. Sentía rabia hacia mi madre y mi abuela, por cómo me educaron, por su exigencia de que yo tenía que ser una buena mujer saharauí. Escribir sobre ellas, meterme en su pellejo, ha sido un ejercicio de empatía. Venía de escribir otras guerras por mi trabajo y descubrir que mi madre fue bombardeada con napalm y fósforo blanco fue muy doloroso.

P. Con la novela, ¿cierra heridas o recupera la memoria?

R. Sano mis heridas personales, pero también cumplo con mi conciencia de no dejar de lado a los míos. El pueblo saharauí ha sido condenado al olvido y vivir en el país que está traicionando a tu gente es una contradicción muy grande. En un intento de evitar ser cómplice de este silencio, sentía que lo que tenía que hacer era escribir sobre ello.

P. ¿Le gustaría que el libro tuviese repercusión política?

R. Ojalá lo leyese Pedro Sánchez, comprendería cosas que ahora no entiende. Es imperdonable lo que ha hecho. Me gustaría que no se mire a otro lado. Hablo como española, porque tengo DNI español y vivo aquí. No podemos abandonar a su suerte a todo un pueblo. Ahora que hablamos tanto de memoria, no se puede llevar a cabo un borrado; los saharauis seguiremos estando ahí.

P. ¿Hay algo que nunca había contado?

R. Aisha vive en una sociedad que la rechaza. Es una niña con el pelo rizado, piel morena y que nada tiene que ver con las adolescentes italianas, que tienen novios y hablan de sexo. A la vez tiene una familia en el Sáhara que le pide que salve el honor de la familia. Así que se inventa un novio para sentirse integrada en Italia y en paz con los saharauis. Estas son las otras guerras que se viven. Contarlo es un ejercicio de reconciliación conmigo misma y decirme: “Mira todo lo que has vivido, quérete, no pasa nada, no te avergüences”.

MANUEL
JABOIS

Feroz

En los Premios Feroz en Pontevedra, Yolanda Ramos salió al escenario a entregar un premio con Daniel Guzmán y anunció que no le gustaba el guion que le habían dado para enredarse en un errático monólogo que levantó risas a ratos y estupor en otros; nada del otro mundo, nada que cualquier espectador fuese a confundir con un escándalo. Los guiones tienen muchas ventajas, y una de ellas es que, si te atienes a ellos, no desbarras. Disculpen el ejemplo, pero es el que tengo más a mano: esta temporada, en una sección que tengo en *Hora 25*, decidí no escribir mis brevísimas intervenciones: el resultado fue que mareaba la perdiz varios minutos más, y me pidieron (*sic*) que volviera a la fórmula anterior. ¿Por qué? Porque te ves sin hoja de ruta y empiezas a pensar que todo lo que se te ocurre es interesante. La de Ramos fue la decisión arriesgada de una actriz que decidió, sin consultar con nadie (y en una gala de premios, no en un quirófano), menospreciar el trabajo del equipo (los guionistas, profesión maltratada pendiente de una histórica reparación que en Hollywood empieza a llegar y que aún se espera en España) y apostar únicamente por ella. Es un gesto de artista; es decir, quien puede hacer eso es únicamente un artista. Ramos recibió algunas risas e indiferencia, pero al día siguiente, a fuerza de que se enfadaran unos y otros, empezó a enfadarse ya todo el mundo (esto, que no es nuevo, merece otro artículo: cómo mucha gente escribe una crítica razonada y constructiva y ve que, a partir de ella, la marabunta insulta y lo quema todo; Yolanda Ramos “cancelada”, dijo un titular). La polarización terminará con todos callados para que la turba sin decisión propia permanezca tranquila. Y, bueno, también resulta sorprendente que los últimos avistamientos de los límites del humor (saltarse el de otros para apostar por el de uno mismo, y contarlos) no se hayan producido en un funeral, sino en una fiesta de cómicos.

EL PAÍS
SEMANAL

ALFONS RODRÍGUEZ



La mirada semanal al mundo que nos rodea

Grandes reportajes, entrevistas, tendencias y las mejores firmas te esperan en nuestra revista semanal. Síguelos en la web y apúntate a su newsletter.

Cada domingo, gratis con EL PAÍS.



EL PAÍS